

Digitized by the Internet Archive  
in 2022 with funding from  
University of Toronto

<https://archive.org/details/gc-sh1-0432>







உ  
சுருவம் வீஷ்ணுமயம்.

ப க வ ற் கி தை  
மூலமும்-உரையும்.

தி ண் டி க் க ல்

முத் துவீ ரப்பிள் ஷா

ம துரை

முத் து க் கி ரு ஷ் ண பி ள் ஷா

இவ்விருவர், உத்தரவிற்படி

ம துரை, பு துவை, சென்னை.

இச்சங்கங்களில்

தமிழ்த்தலைமைப்புலமைநடாத்திய

களத்தூர்

வேதகிரிமுதலியாரால்

ஒருவாறு பரிசோதித்துத்

த ம து

இலக்கணக்களஞ்சியஅச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டன.

பரீதாவி- (ஸ்) - ஆடிமீன்.

1853



சென்னை நகரம்

தருமபுரம்

சென்னை நகரம்

சென்னை நகரம்

சென்னை நகரம்

சென்னை நகரம்

சென்னை நகரம்

சென்னை நகரம்

சென்னை நகரம்

சென்னை நகரம்

சென்னை நகரம்

சென்னை நகரம்

சென்னை நகரம்

சென்னை நகரம்

சென்னை நகரம்

சென்னை நகரம்

சென்னை நகரம்

சென்னை நகரம்

சென்னை நகரம்

சென்னை நகரம்

சென்னை நகரம்





சருவம் விஷ்ணுமயம்.

## ஸ்ரீபகவற்கீதா மகுத் துவம்.



இவ்வுலகின் கண் சிறந்த மந்திரிகளுக்குள் முழுமந்திரி - சுமந்திரன் - முக்கால்மந்திரி - சத்தியகீர்த்தி - அனாமந்திரி - பட்டி - கால்மந்திரி - அப்பாஜி - இந்நான்கு தரத்தாரில் - கலியுகத்தில்குந்தமதிபூகியாகவும், ராஜதந்திரியாகவும், சர்வவிஷையாணு பவ கைவல்லியராகவும், ஞானஞரியராகவு மிருந்த அப்பாஜி என்பவரை ஒப்பற்ற முக்கியபொன்று சருதி அக்காலத்தில் அரசுசெலுத்தி வந்த ஒருபாஷாவானவர் சர்வசமயாங்கி காரமாகவும், கியானபராளின் ஆக்ஷேபரகிதமாகவும்குத்தாத்விதசுயம்பி காசனதார்த்தஆத்மஞான மோக்ஷகைவல்லிய திவ்வியக்கிரந்த மெதுவென்று விசாரணைசெய்துதமக்கு அனுப்பும் பொருட்டுத் தமதுநகரத்திருந்து முஹூ செய்ககடிதம் ஒன்றை அனுப்ப ஆதேக்கணி அப்பாஜியானவர் இவ்வுலகத்தின் வேதாகமபுராணகாவியா லங்காரச் மிருதிகளிலும் விசேஷ முள்ள தென்றும்சமயகோடிகளினுடையதர்க்கறிவாரணசாக்ஷிபூதமென்று ம்இருவினையகற்றி - சீவாத்மா-பரமாத்மாவின் சைதக்னியப் படும்கதியென்றும் ஷெபாக்ஷாவானவர் எழுதியகடித லக்ஷணத்திற்குக்கு றைவில்லாததென்றும், அதற்குமேலொரு நூலுமின்றி ஒப்பற்றவேதபரம ரகசியமென்றும் விவரங்காநின்ற - ஸ்ரீமத்பகவற் கீதையை அரபிபாஷையில் மொழிபெயர்த்துப்பாஷா அவர்களுக்கு அனுப்பினார். அதுகணி மேற்சொன்னபாஷாவானவர் இந்த அத்விதகிரந்தத்தைத்தம்முடைய சமுகத்தின் நாற்றிசைமந்திரிகளுக்குக்கா



ட்ட அகை முகநிசைமந்திரிகளும் திவ்வியமென்றங்கீகரிக்கம்நீரு  
ந்திசைமந்திரி மாத்திரம் சம்மதத்தைச் சாராம வீருக்கின்ற தென்  
று அரசனுக்கறிவிக்க அரசன்சீர் தூக்காமல் அப்பாசிக் குப் பதிவு  
த்தரமெழுத ஆலசியப்பட்டதால் மதியூகியாகிய அப்பாஜி நுட்ப  
த்தைக்கிரகித்து மறுபடி ஒருகடிதத்தில் இந்தப்பகவத்கீதையை அல  
கூட்டிஞ்செய்தவன் நீசபூஜமாக இருக்க வேண்டும் அவனுடையது  
ராட்சைபத்தினால் தமது அங்கிகாரகடிதம் வருதற்கு ஆலசியமாயி  
ற்றென்றுணர்ந்தேன் ஆதலால் அந்தச் சந்தேகத்தை நிவர்த்தி செய்  
துகொள்ள வேண்டுமென்று எழுதினார் அதைக் கண்ட மாத்திரத்தி  
ல்பாஷாவானவர் அம்மந்திரியின்தாயின் வாய்மொழியால் அவன்  
நீசபூசமென்று உண்மைதெரிந்து கொண்டு அவனைக் கண்டித்து  
ப்போட்டு இந்த ஸ்ரீமத் பகவத்கீதையைப் பிரதிகாலம் பாராயணஞ்  
செய்து ஜீவன் முத்தாரனார்.

முற்றிற்ற.

இஃது

புரைசை.

தெய்வசிகாமணி

முதலியாரால்

அச்சிக்கிறிறைவேற்றப்பட்டது.





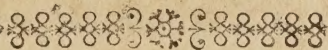


உ

கடவுள் துணை.

# பகவத்கதை

மூலமும், உரையும் -




பாயிரம்.

[அறுசீர்க்கழிநெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்.]



ஐவகைப்பொருளுநான்குகரணமுங்குணங்கண்மூன்றுஞ் ... \*  
செய்வியனயிரண்டுமொன்றியாவருந்திகைப்பநின்ற ... \*  
பொய்யிருளகலஞ்ஞானப்பொருட்கதிர்விரித்தபுத்தேள் ... \*  
கைவளராழிச்செங்கடிகண்ணனைக்கண்ணுள்வைப்பாம் ... \*

(இதன்பொருள்)

அண்டசம்-சுவேதசம் - சராயுசம்-உற்பிசம்- மந்திரசம்-என்கின்  
ற ஐந்துவிதசன்னசிவன்களும் - மனம்-புத்தி-சித்தம்-அகங்காரம்-  
ஆகியநான்குகரணங்களும் - சாத்துவிகம்-இராசதம்-தாமதம் ஆகி  
யமூன்றுகுணங்களும் - செய்கின்றகாரியமானபண்ணியபாவமாகி  
யகண்மயிரண்டும் பொருந்தி யெல்லாருந்தன்னையநியாதபடி மயங்  
கமெய்ப்போல நின்றபொய்யான அஞ்ஞானம்போகத்தனது சுபாவ  
சோதியான ஞானப்பொருளைவிரித்தருளிச்செய்த தெய்வம் திருக்  
கையிலேவளரப்பட்ட சக்கரத்தைபுஞ் சிவந்தகண்களையுமுடையஸ்ரீ  
கிருஷ்ண சுவாமியைக் கண்ணுக்குள்ளே வைப்பாம் என்றவாறு.   
[கண்ணுக்குள்ளேவைப்பா மெனவே - எல்லாமவனாகக் காண்பொ  
மென்பதுகருத்து-இதுவணக்கம் - அருச்சுனனுக்கு ஞானப்பொரு  
ளை யென்றெழுதாத தேனுக்கெனில் உத்தமனுக்கும்- பின்னுஞ்சிவ  
ருக்குமுபதேசத்தினாலே, அருச்சுனனுக்கென்றெழுதாமற் பொ  
துவாகவெழுதினது இதில்வினையுமமமும், பயனுமமமும், கண்டு  
கொள்க. ஐவகைப்பொருளென்றது பிருதிவி-அப்பு - தேயு-வாயு-  
ஆகாயம் என்கின்ற பஞ்சபூதங்களும் பொருந்தும்.] (க)



மன்னருள்விசயன்கேட்பவாளமர்தனமேலிட்டு ..... \*  
 மின்னவிர்படைக்கைமாயனுரைத்தமெய்ப்பொருளையெல்லா  
 ம், பன்னருமறைகள்கோத்தபழமுனிபணித்தவண்ண ..... \*  
 மென்னறிவளவினாலேதமிழினுலியம்பலுற்றேன் ..... \*

(இ-ள்.) எல்லாராயுங்கொல்லலாகாதென்று அவர்கள் மேல் இ  
 ருபவைத்து அருச்சுனன்கேடகஅவனையெல்லாராடங் கொல்லத்  
 தக்க கீர்த்திபிரகாசிக்கிற சண்டையின்மேலிட்டு ஒளி பிரகாசிக்கிற  
 பஞ்சாயுதந்தரித்த திருக்கைகளையுடைய ஸ்ரீகுந்திண சுலாமி யுப  
 தேசித்தவண்ணமைப் பொருளையெல்லாம் ஓதவரிய பழையேதங்க  
 னை நாலாகக்கோத்த விய சமக முனிபரந்தமாக வருளிச் செய்தப  
 டிக்கு அடியேனுடைய அறிவுஎவ்வளவோ அவ்வளவினாலேதமிழாற்  
 சொல்லத்தொடங்கினேன் எனன்றவாறு. ❀ அறிவுள வென்றதனால்  
 வேதத்தை கேடையிட்டவருடைய அறிவினாலேசெய்ததை அடி  
 யேன்றிவளவினாலே சொல்லுகிறது மகா அற்பமாசையால் அவர்  
 சொன்னதுபோலிருக்காமற் பெரியோர்களா லிகழப்படுவதாயினு  
 ம் அடியேன் ஆசையினுற்சொன்னதினாலே பெரியவர்களும் இவன  
 றிவுக்கு எட்டினதுவென்று கொள்ளுவார்களென்பதுகருத்து. (உ)

[கவிநிலைத்துறை.]

விண்ணியன்மொழியினால்விபாசன கூறிப ..... \*  
 புண்ணியகதையையான்புகல்வதென்னெனி ..... \*  
 லெண்ணியவகபிநிதில்லைபானுமிந் ..... \*  
 நுண்ணியபொருளில்லநுழைவேண்டியே ..... \*

(இ-ள்.) தெய்வசுபாவவசனமான கிரந்தத்தினாலே வியாசமாமு  
 னி சொன்ன புண்ணியகதையான விந்தக்கீதையை அடியேன்தமிழி  
 னாலே சொல்லுவதென்னவெனில் மோட்சத்துக்கு எண்ணமிட்ட  
 சாத்திரவிதங்கள் வேறேயில்லையானதாலும் இந்தக்கீதையால்மோ  
 ட்சமுள்ளதினாலும், இந்தக்கீதையிலுள்ள சூட்சுமப் பொருளிலேபு  
 ருதவேண்டிச்சொன்ன தென்றவாறு. ❀ இதனால் வருங்காரணங்  
 கூறியது.] (ங)

உன்னுநான்மறைமால்வளையச்சுமேன் ..... \*  
 மன்னுமேகமுழங்கியவாக்கினைப் ..... \*  
 பன்னுசீர்பரமார்த்ததரிசன ..... \*  
 மென்னுநாமத்திதனையியம்புவாம் ..... \*



(இ-ள்.) பெரியமலையினுச்சியின்மேலேயிருக்கிற மேகங் குமி  
றிப்பொழிந்த வெள்ளத்தினாலே யலகத்தை இரகழிப்பதுபோல எல்  
லாரும் நினைக்கப்பட்டநாலுவேதங்களுடைய சிரசின்மேலேயிரு  
க்கிற ஸ்ரீகிருஷ்ணசுவாமி கெம்பீரமாக உபதேசித்த திருவார்த்தை  
யை எல்லாரு முமாதப்பட்ட சிறப்புடைய பரமார்த்ததரிசன மென்  
றுசொல்லப்பட்ட திருநாமமுடைய இந்தக்கீதையைத் தமிழினாலே  
சொல்லுவாமென்றவாறு. ❀ இசனாவிந்தூம்பெயரும்பயனுங்குறி  
யது. இசனுள் வண்ணவுவமமும், விசையினுவமமும், பயனுவம  
முங்கண்முகொள்க. இவைநான்கும்பாபிரம் இந்தநூலுக்குப்பரமா  
ர்த்த தரிசனமென்று சிரந்தப்பெயர் தமிழிற்பரம்பொருட் காட்  
சிபென்று மொழிமாறுபெயர்வழங்குகிறது. (ச)

பாயிரம் - முற்றிற்றமுற்றும்.



முதலாவது

சோக - அத்தியாயம்.



[வாக்கிடார்த்தம்.]

கௌரவர்களும், பாண்டவர்களும், குருகேஷத்திரபூமியிலேசனா  
டைக்குப்போன அன்றுதிருதராட்டிரன் சஞ்சயனுடனே விசாரப்  
பட்டுக்கொண்டிருக்கையில், வியாசமகாமுனிவந்து விசாரந் திரச்  
சொன்னார் கேட்ட திருதராட்டிரன் சண்டையைப்பார்க்கமாட்டே  
ன் கேட்கவேண்டுமென்ன அதற்கு நல்லதென்று சஞ்சயனுக்குத்  
தூரப்பார்வையுந், தூரக்கேள்வியமுண்டாகவும், ஆபதம்படாமலு  
ம், முன்பின்வாராமலும், திரிகாலஞானமிருக்கத்தக்கதாகவரங்கொமி  
த்தேன் இவனாலே எல்லாங்கேட்டறிமென்று சொல்லிப் போனார்  
அவர்போனபின் சஞ்சயன் சண்டைசமாதாரஞ் சொல்லிக்கொண்டு  
வந்த பத்தாநாள் இராத்திரிசொல்லுகிறதில் பிஷ்ட மருக்குச் சேர்ப  
திப்பட்டங்கட்டிமுதல்நாள்சண்டைக்கு எதிர்த்துப் போர்க்களத்தில்  
நின்றபோது, நடந்தசெய்க்சொல்லுகிறது.

[அறுசீர்க்கழிநெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்.]

புண்ணியபூமியென்னும்புகழ்குருபுமிதன்னி.....\*

புண்ணியபின்னர்நண்புருஷவர்களுநமருமார்க்கு.....\*



கண்ணியசென்னைபென்றுகண்ணிலாவரசன்கேட்பத் \*  
 சண்ணியவினியசொல்லாற்சஞ்சயனுக்கலுற்றான் \*  
 (இ-ள்.) உலகத்திற்புண்ணியபூம்பென்று சொல்லப்பட்ட கீர்த்தி

பெற்ற சூருஷேத்திரத்தில் சண்டைபண்ண வேண்டுகின்றன பின்பு பகைஞராகிய பாண்டவர்களும் நம்முடையவர்களும் அங்கே நினைத்த தென்னவென்று கண்ணில்லாததிருதராட்டியன்கேட்க அதற்குக்குறிந்த இனியசொல்லினாலே சஞ்சயன் சொல்லத் தொடங்கினுனென்றவாறு. (க)

போர்முகமாகிநின்றபுல்லார்ப்படைபைப்பார்த்துக். - \*

காள்முக்கவுழுவருயகலைமறையவனைநோக்கி ... .. \*

வார்ப்புஞ்சதிருந்தாணவாளர்வுயர்த்ததோன்ற ... .. \*

லேர்முகின்முழக்கமென்னவின்னனவியம்பலுற்றான் - \*

(இ-ள்.) தோலாற்கட்டினபேரிதை முழக்கப்பட்ட சேனைகளுட் னே பிரகாசமுடைய பாம்பைக்கொடிபாக வுயர்ப்பண்ணின துரியோதனன் சண்டைமுகமாகிநின்ற சத்தினுருக்களான பாண்டவர்களுடைய சேனையைப்பார்த்து வில்லாகிய கலப்பையாலே பகைஞராகிய நிலக்தையுமுடையவருகிய சாஸ்திரவேத வல்லவரான துமாரணைப்பார்த்து நிறுண்ட அழகியமேகமுழக்கம் போல இவ்வண்ணமாகச் சொல்லத்தொடங்கினுனென்றவாறு. (உ)

[கொச்சக்கல்லிப்பா.]

வீமனையும்விசயனையுநிகர்தருபோர்வில்லாள ... .. \*

மேர்மருவுசிலையிமனுள்ளிட்டாரெனப்பலருந் ... .. \*

தார்ப்புருவுதலைவர்களாய்த்தலைப்பெய்ததானையினை ... .. \*

மாமருவுபெருந்தேராய்ப்பாரொன்றுமறித்துரைப்பான் -

(இ-ள்.) வீமனையும் - அருச்சுனனையும் - ஒப்பாகத் தரப்பட்ட சண்டைக்கு உபகாரமான ஆயுதங்களையுடையவர்கள் அங்குத்தங்கினவின்லைபுடைய அபிமன்னன் முதலான உள்ளிட்டாரென்ற அநேகருந் தும் பைமாலையதரித்துச் சண்டைக்கு ஆயுத்தமான நாயகர்களுக்கப்பின்னிட்டு முன்னிட்டசேனையைக் குதிகாக்கட்டின பெரியதேரையுடைய ஆசாரியபோபாருமென்று திரும்பவுஞ்சொல்லுவா னென்றவாறு. (ங)

[கலிவிருத்தம்.]

கங்கையாள்பெறுகாதலனும்புக ... .. \*

முங்கர்கோனெனதாருயிர்த்தோழனு ... .. \*



நங்கள்வாழ்துணைநம்பியுநீயுமிங்..... \*

குங்களாருயிரொன்பொருட்டொக்குநீர் ..... \*

(இ-ள்.) கங்காநதியானவள் பெற்றகுமாரனாகிய-பீஷ்மரும், கீர்  
த்திபெற்ற அங்கதேசத்தாருக்கு அரசனான வென்னுடைய அரிய  
உயிர்த்தோழனாகிய கன்னனும், நம்முடைய செல்வத் துணையான  
அசுவத்தாமாவும், நீருமற்றவிடங்களிலே யெற்றக்குறைச்சலாயிரு  
ப்பினும் அன்பினாலே இங்கே என்னிமித்தமாக வுங்களுடைய அரிய  
சேவன்களெல்லாம் ஒத்திருக்குந்தன்மை (எ-று.) (சு)

அன்றியேயுமரசரனேசரால் ..... \*

வென்றியேதரவல்லதுவெண்டலா .... \*

ொன்றியேதமெனக்குறுமேலுயிர் ..... \*

பொன்றியேயதுபோக்குதன்மேற்கொண்டார்..... \*

(இ-ள்.) அல்லாமலும் என்மேலன்பினாலே வுங்களை யொப்பாக, இ  
சையப்பட்ட அரசர் அனேகம்பேர் அவர்கள் எனக்குவெற்றியேதர  
வேண்டிவர் வெற்றியல்லாததோல்வியை வேண்டார் எனக்கு அவளி  
யமான குற்றம்வந்து கலந்து வருமாகிற் றங்களுடைய சேனை விட்  
டேயந்தக்குற்றத்தைப் போக்கிச்செய்ததை வருவிக்கிற உத்தியோ  
கத்தை மேற்கொண்டார்களென்றவாறு.] (ரு)

எப்தவெங்கள்பிதாமசனேவலாற் ..... \*

கைகொள்கின்றகடற்படைகண்ணுறில்..... \*

வெய்தவீமன்வியப்பொடுகாததிடு..... \*

மைவர்தம்படைக்காற்றவற்றுகுமோ..... \*

(இ-ள்.) சேனாபதியானவந்த எங்கள்பாட்டனான பீஷ்மருடைய  
வலினாலே கைகலந்துகொள்ளுகிற கடலையொப்பான சேனையைப்  
பார்த்தாற் கொடுமையான வீமன் அதிசயத்துடனே காக்கப்பட்ட  
பஞ்சவர்களுடைய சேனைக்கு ஆற்றத்தக்கதாகுமோ (எ-று.) இ  
தனுள் வீமன் மேற்றனக்கிருக்கற பயத்தைச் சேனை மேல்வைத்து  
ச்சேனை நிற்குமென்றும் பாட்டன்கிழவ னென்றும் சேனையைச்  
சேனாபதிகாப்பார் நமக்கென்னவென்றுபராமுகமாயிராமலுந்தெ  
ரிவிப்பதுகுறிப்பு. (சு)

மேல்வகுத்ததுகாமின்விராந்தெனு .... \*

மேல்வயிற்றிறல்பாதவர் தம்மொடுங் ..... \*



கால்வளைத்தசிலைக்கங்கைபாண்மகன் .... \*  
வால்வளைத்திரடல்னைபுட்வாய்வையா .... \*

(இ,ள்.) இனிமல்பூகாசாரமாதவகுத்தவிடத்தில்தவ ரொவனா  
யெவ்வெவ்விடங்களிலேயெங்கன்பாட்டனார் வைக்கிறாரோ அவ்வவ்வி  
டங்களிலே அவரவரிருந்து அதைச்சேக்கப்பட்டுக்காத்துக்கொள்ளு  
ங்க ளெக்கிறபோது திறமையுடைய யாதவர்க ளுடனே நின்று நா  
ளை யந்நிக் காலவளைத் து வில்லைத்தரித்த கங்காபுத்திரனாகிய பிஷ்  
மர் வெள்ளை நிறமான சங்குக்கூட்டங்களைவாயில்வைத்து (எ.று.) (எ)

வஞ்சர்செய்தவினைமறவிக்குண .... \*  
வெஞ்சமர்வினைத் தென்னவும்வெந்தர்தோ .... \*  
வெஞ்சமுண்டசிழ்வெய்தவுநேரலா .... \*  
ரஞ்சவுங் கணன்றார்த்சனச்சங்கம் .... \*

(இ,ள்.) வஞ்சன்செய்தகாரியம் யமுனுக்குப்பொசிக்கத் கொடு  
மைபான சண்டைவிளைந்த தென்னவும் இராஜாதி ராஜனான துரி  
யோதனனுடைய மனமானது உள்ளேசந்தோஷமடையவும்பகை  
ஞரான பாண்டவர்கள்பயப்படவுங் கோபத்துச் சங்குகளை முழக்கி  
ஞர்குள்ளென்றவாறு. \* மேலென்றபாட்டுப் வஞ்சகொன்ற பாட்டு  
ம் ஒருதொடர். (அ)

[கவிநிலைத்துறை.]

ஆர்த்தனவளைகளுக்குமகிர்ந்தனபல்லியங்கள் .... \*  
பொர்சதுடப்படைநின்றிப்பாற்புவனமீரோமும்புத்த \*  
தீர்த்தனுந்தனதுசங்கச்செங்கையால்வாங்கிக்கொண்டு  
கார்த்திரண் முழக்கமென்னக்கடல்களர்ந்தார்த்ததென்ன

(இ,ள்.) சங்கங்கள் முழங்கின பவவாத்தியங்களும் எங்கு மதிர்ந்த  
ன சேனைகள் நின்று இந்தப்பூமியைப்பொர்த்துகொண்டதுபோல  
நிறைய அப்போது பதினாலகத்தையும் பெற்ற ஸீகிரஷ்ண சுவா  
மியுந்தம்முடைய பாஞ்சசனிய மென்கின்ற சங்கைச்சிவந்ததிருக்  
கையாலே வாங்கிக்கொண்டு மேகக் கூட்டங்களின் முழக்க மென்  
றுசிலர்சொல்ல எழுகடலுமொன்றாகக் கூடிப்பெயங்கி பெழுந்துமு  
ழங்கின வென்று சிலர்சொல்ல(எ.று.) (கூ)

[கவிவிருத்தம்.]

வையமனைத்தையும்வாரிமுன்வைக்குஞ் .... \*  
செய்யதிருப்பவளத்திடைவைத்தா .... \*



ஹைமோமக்ஞயிராதலினாலே ... .. \*  
யய்வதுமக்கிலேயென்பதையொத்தே ..... \*

(இ,ள்) முற்காலத்திலேபூமியெல்லாவற்றையும் வாரியுள்ளேவைக்கப்பட்ட சிவந்தபவளத்தையொப்பான திரு வதரத்தில் வைத்து முழக்கினார். அதெப்படியி நந்ததென்றால், பஞ்சவர்ணமக்ஞச்சிவனாகையாலே, தப்பி பிழைப்பது உமக்கில்லையென்று அண்டகடாகுமறியச்சொன்னதை யொத்ததென்றவாறு. ஆர்த்தனவென்ற சவிபம், வைபவமே ததையுமென்றகவிய, மொருதொடர் சகலசிவன்களும், உயிராயிருக்கிற நமக்கப்பாண்டவர்களுயிரொன்பது திருபை உமக்கரிசென்று பாடமாயில், உங்களுக்கரிது பஞ்சவருக்கேளரிதெனவரும் இல்லை என்பது நிக்சயம் அரிதென்பது சந்தேகம் ஆகையாலே, சந்தேகமாகத் தெய்வஞ்சொல்லாததினாலே, அரிதென்று பாடம் ஒதக்கூடாது.] (ய)

[அழகிரடி ஆகிரியவிருத்தம்.]

தருமன்பலவிமனருச்சுனனகுலன்சாதேவன் ..... \*  
திருமருவுவிசயம்மவுண்டரந்தேவதத்தமெழின் ..... \*  
மருவுககோடகமணிபட்பகக்கொடுமெனவிவற்றி ..... \*  
ஹருமபகுரலெதிர்ந்தோர்செவிபொர்ப்பலுதினார்-\*

(இ,ள்) இப்படிச்சுவாமியானவர் பாஞ்சசன்னிய மென்ற சங்கையுதினவுடனே தருமராசாசிறப்புப்பொருந்திய விசயமென்கிற சங்கம்பலமுள்ள விமன்பவுண்டரமென்ற சங்கம் அருச்சுனன்தேவதத்தமென்கிற சங்கம் நகுலன் அழகுபொருந்திய சுகோடகமென்கிற சங்கம் சகாதேவன் மணிபட்பகமென்கிற சங்கம் இப்படியென்று பெயருடைய இந்த அருசுசங்கினும் இடிபையொப்பான குரலானதுபகைஞர்களுடைய தாதுகள்செவிபடலுதினார்கள்(ஏ,று)யசு

[சந்தவிருத்தம்.]

ஒன்றலாதுபலுதினார்கள்பலருதும்வால்வளையினேசபோய் .. \*  
நின்றகௌரவர்கணைஞ்சையுயிருவிவிஞ்சுவானினுநிரம்பமேல் .. \*  
வென்றிசேரமர் தொடங்குமெல்லையினில் வெள்ளைமாதவுதேரினமே,னின்றபோர்விசயனென்றுமாயனெதிர்நில்லலாமையொடுசொல்லுவான் ..... \*

(இ,ள்) மற்றுமுள்ளராஜாக்களொன்றல்லாதனெனஞ்சங்கையுதினார்கள். இப்படி அனேகரும் ஊதின வெள்ளைச்சங்குகளினுடை



யசத்தமானது போயெதிராகநின்ற கௌரவர்களுடைய தெஞ்சக் குள்ளே புகுந்து பிறகேபுறப்பட்டுவளர்ந்து யாதா லுநிரம்பாத ஆகா யத்திலும் நிறைப அத்தற்குமேலிரண்டுசேலையும், வெற்றி சேர்ப்ப ட்ட சண்டைசொடங்குகறபொழுது வெள்ளைச் சூதுகாசுளாடலநட த்தப்பட்ட, தேரின்கேமல் நின்று சண்டைசெய்ய யத்தனப்பட்ட அருச்சுனன் அந்தத்தேரின் மேலே நிற்கமாட்டாத சோகத் துட னே சுவாமிக்கு எதிரே பொருவசனஞ்சொல்லுவானென்றவாறு. ~~ஐ~~ வானினுமென்ற உம்மைச்சிறப்பும்மை நிற்கமாட்டா மையா லதுத் தள்ளாடல்.] (102)

யாவர்போர்காநதுயெய்தினூர்களைதுயெய்திதின் றவிவாதங்களில் யாவரோடயார்தொடங்கலா மெனவறிந்துகொள்ளு மளவியா லையங்கா வல்பெணியவை சந் துபின்னவை கறந்து கொண்டரு ள்செய்கண்ணனே, மேவநீசடவு மாகொடேயிலே நிறுத்துவா னவிளம்புனான் .... \*.

(இ,ள்.) எல்லாவற்றையுங் காவலாகவாதரித்து அவைகளை யுண் டாக்கிப் பின்பு அஃற்றளொளித்துக்கொண்டருளப்பட்ட சுவாமி பெதிராகவந்து, நின்றவிவர்களில் யார் சண்டையைநினைத் துவந்தா ர்கள் யாராடே சண்டைதொடங்கலாமென்று அறிந்து கொள்ளுகி றமட்டு மனம் பொருந்த நடந்தப்பட்ட குதுகா பூண்டிருக்குந் தே னை நீ நிறுத்துவாயென்றுசொன்னு எனன்றவாறு. (103)

விளம்புமவ்வளவின் மேகவண்ண மவ்வெள்ளைமாத்ரவ தேரி னைச், களங்கொளும் பரிசுநின்ற சேனைநிலே கடா வியிதுகா ணென, வளங்கொள்குக்கைமகன்தியாகமுடிமன்னர்யாவலா யமுன்னுறத், துளங்குகின்றமுடிபோய் தெஞ்சினொடு வல்ல வாறுசிலசொல்லினான் .... \*.

(இ,ள்.) சொல்லப்பட்ட அவ்வளவில் மேகநிறமான சுவாமிபு ம், அந்தவெள்ளைச்சூதுகாசுளாடலே நடத்தப்பட்ட தேரைப் போர்க்க ளத்தில எவ்வெவ்விடங்களிலு நிறையக் கொள்ளும்படி நின்றசேனை க்குநடுவே நடத்திநிறுத்தி நீ சொன்னதுடா றென்று சொல்ல வள மைகொண்ட கங்காபுத்திரனாகிய, பீஷ்மர்முகலாக கிரீடந் தரித்த ராஜாக்களெல்லாரையுங், கண்ணுக்குக்கண்ணி அசையப்பட்டகிரீட டத்துடனே சொல்லவல்லவழியாகத் தன்மனதுடனே சில வசனஞ் சொன்னுனென்றவாறு.] (104)



[கொச்சகக்கலிப்பா.]

தாவிலருந்தந்தையருந்தந்தையர்தந்தந்தையரு..... \*

மேவியுடன்பிறந்தாரும்பெய்ஞ்ஞானமளித்தாரும்..... \*

மாவியெனநட்டாரும்மான்றோரும்மர்க்களத்தே..... \*

மேவியவெம்பொருட்டாகவுயிர்விடவென்றுடங்கினார் \*

(இ,ள்.) வருத்தமில்லாத அருமையானதகப்பன்மாருந், தகப்பன்  
மாருடைய தகப்பன்மாருந், இவர்களுடனே கூடப்பிறந்தவர்களுந்  
ம், மெய்யான ஞானோபதேசம்பண்ண்பெருஞ், சீவனைப்போலச்  
சுநேகமானவர்களும், அமைந்தடங்கின பெரியோரும் போர்க்க  
ளத்துலேகந்த், எங்களுடைய நிமித்தமாகத் தங்களுடைய சீவனை வி  
டவேண்டிச் சண்டைக்குத் தொடங்கினார்கள் என்றவாறு. (யரு)

[சனிவிருத்தம்.]

திதறுகுரவீரமற்றவர்களைச் செய்களு... .. \*

மாதுலர்சிலர்களோமாய்கின்றொனகி... .. \*

காதலசெய்திடரினாற்கலக்கமுற்றவன்..... .. \*

மாதவனெதிர்சிலமாற்றங்குறுவான்..... .. \*

(இ,ள்.) குற்றமற்றகுருக்களும், பின்னும் அவர்கள் பிள்ளைகளு  
ம், அம்மான்மாரீர்களும், இவர்கள் முதலானவர்களோ சாகுருர்களு  
ன்று, அவர்கண்மேலாகை வைத்து அந்தத்துக்கத்தினாலே, கலக்கம  
டைந்த அருச்சுனன்சுவாமியுன்னே சிலவார்த்தை சொல்லுவானெ  
ன்றவாறு. இ குருக்கள்மாராவது கிருடர், துரோணர். (யரு)

[அறசீர்க்கழிநெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்.]

வாயேயன்றிமுகம்பலருமனமொன்றுணரமாட்டாது..... \*

தீயேயன்றியுடல்வெதும்புஞ்செய்வெறிந்கமாட்டிகலேன்..... \*

மேயேதருதிண்காண்டபவிலுநமுவிவிழாநின்ற..... .. \*

தாயேயனயாய்போர்நின்றதமரைக்காணுந்தோறுமன்னே \*

(இ-ள்.) வாயுலர்ந்தது அதுவுமல்லாமல் முகம்வந்திடுகிறது மனது  
மொன்றை யறிமமாட்டாது நெருப்பைபல்லாமற் சரீரம் வெதும்  
புகன்றது செவ்வையாக நிற்கமாட்டேன் முங்கிலாலே யுண்டானதி  
ண்மையானகாண்டிபமென்கிறவிலும் நமுவிவிழுகிறதுதாயென  
ப்பான சுவாமிசண்டைபண்ணநின்ற உறவினவரைக்காணுப்போதெ  
ல்லாமென்றவாறு. இ வாயுலர்ந்துமுகம்வரடிமனதுமயங்க்சரீரம்  
வெம்பித்தள்ளாடிவிலுநமுவிவிழுகிறதென்று சொன்னதுகுறிப்பு.




ஓதலாகாநிமித்தங்களுளான் றேயல்லபலவுளவாங்.... \*  
காதலாக்கொன்றுபெறும்பயனோவொன்றுங்காணே  
னா, னாதலாலிவ்வென்றியுடனாசினுரிமைபாணதனை... \*  
எதலாஉதென்கின்றதியுதின்தொருட்டோலியம்பாயால்

(இ-ள்.) சொல்லலாகாத நிமித்தங்க ளொன்று தானே அல்ல  
அனேகமுண்டாகிறது எனமேலே அன்புடையவர்களைக் கொண்டு  
பெறப்பட்டபிரயோசனமோ நான் ஒன்றுங் காணேன் ஆதலால்,  
வெற்றியுடனே அரசுரிமைபாண அதனைவிசாரிக்கின்றனக்குந்தூலநா  
சென்னேறே சுகிற எச்சாகிறது இப்போது இந்தச்சண்டையென்ன  
நிமித்தமோ சொல்லுவாயென்றவாறு. (10அ)

[அறுசீர்க்கழிநெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்.]

அரசவீரசால்வரும்போகமதனாலின்பமெய்துமென, உரை  
செய்பொருள்களியாவர்சிலர்பொருட்டா லுலகைபுழைந்தடைவர்  
வனாகொள்புயனேமற்றவர்தம்பொருளுந்தங்கள் உழநாளுந்  
நினாசெய்தொருவொருவரின்முன்னிக்கவந்துநின்றாரால் \*

(இ-ள்.) மலைபைக்குடையாகத்தொண்ட புயத்தைபடைய சுவா  
மி அரசு அந்த அரசால்வருகிறபோகம்போகத்தினாலே வருகிறசுக  
மென்று சொல்லப்பட்ட மூன்றுபொருள்களையுந், சிலபேர்நிமித்  
தமாக வருத்தியார் பூமியை யடைவார்களோ அவர்கள் தங்களு  
டைய அரசுபோகஞ் சுகமென்ற மூன்றுபொருள்களையந், தங்களு  
டைய ஆய்சுகளையும், விட்டுவந்து வரிசைவரிசையாக ஒருவர் முன்  
னே யொருவர்நின்றார்களென்றவாறு.  அரசுபோகஞ் சுகமென்  
றமூன்றுபொருளு மூன்றுபேறு அவைதக்கப்பன் தாய்குராசீனகர்  
உறவினர்-பெரியவர்கள் - நலனவர்கள். இவர்கள் முதலானபேர்கள  
னுபவிக்கவேண்டிப்பெறுகையால், இப்போதுஇந்தச்சண்டையில்  
இவர்களைக்கொன்று பெறுவதாக வந்திருக்கிறது அதேதென்னில் இ  
வர்களே யெனக்குமுன்னே யெனக்குமுன்னேயென்று அவசரப்ப  
ட்டி ஒருவர்முன் ஒருவர்வந்து நிற்கையால், இவர்களைக்கொன்றுவரு  
ம்பிரயோசனம் ஆகாதென்பது குறிப்பு.] (10ஆ)

ஆனபொருள்தாதலினாலவனாக்கொன்றாலுள்சேரா-\*

தினமல்லாலெக்கஞக்காரின்பமெக்குமில்லையால்.... \*

கூனவரிவிட்கொண்டென்னக்கொலி அமவனாயான்கொ



றல், வான்மபெறினுமினிவேண்டேன்மண்ணின்பொரு  
ட்டால்வல்லேனே ..... \*

(இ,ள்.) இந்தச்சண்டையினால் அனபொருளின ஆதலாலவனாத்த  
யையிலலாமற் கொண்டுநிற்குற்றமெயல்லாமல் எங்களுக்கு ஒருசுகமா  
கிலும் எங்குமில்லை ஆகையால் வளைந்து வரிந்த விவலைக் கொண்டு  
அவர்கள் என்னைக்கொன்றாலும், அவர்களை நான்கொல்லுகிறது பெ  
ருததேவலோகத்தைப்பெற்றாலும், இனி ஆசைப்பட்டேன் இப்படித்  
தேவலோகத்தை வேண்டிக்கொல்லாத நன்மண்ணுலக நிமித்தத்  
தாலே கொல்லமாட்டுவனே மாட்டேனென்றவாறு. (உய)

கொற்றவர்தங்குலங்கெடுத்தால்வருகின்றகுற்றமுமெய் -  
யுற்றவர்தந்திறம்பிழைத்தாலுறுகின்றவுயர்பழியு... .. \*  
மற்றவர்களறியாதுமற்றநீடுகமறந்தாலுங் ..... \*  
குற்றமெனவறிந்தவியானகுறிக்கொள்ளாதொழிவேனே.

(இ,ள்.) இராஜாக்கள் தங்கள் குலத்தைக்கெடுத்தால், வருகிறகுற்  
றமுஞ் சத்தியம் சகிதமானவர்கள் தங்களுடைய ஒழுக்கத்தை விட  
டால், அடையப்பட்டபெரியபழிபம் அவர்களறியாததற்குமுன்னே  
மறக்கவேண்டும் அப்படிமறந்தாலும் ஆகாது எய்தாந் மற்றமென்  
றறிந்தயன் ஒனியெப்போதும் நினைவாயிரக்கிற படிக்குத் திட  
மாய்க்கொள்ளாமல் மறந்துவிடுவேனே விடேனென்றவாறு. இது  
ல்தினைப்பால் மறந்து ஆபத்தமெனன் ஒனி அறிந்தபின்பு அதை  
பொப்புக்கொள்ளே வென்பது குறிப்பு. (உக)

குலங்கெடவேவருகின்றகுலதருமங்கேறிதரும் ..... \*  
தலங்கெடவேகுலப்பாவநண்ணுமதுநண்ணவே. .... \*  
இலங்கெழபார்த்தெந்திரிவரிவர்கலென்றிறியவே ..... \*  
தலங்குலவுமுறைமைபெலாந்தலைதடுமாறுகுமால் ... .. \*

(இ,ள்.) குலநாசமாகவே அநாதியாகத்தொடர்ந்து வருகிற குல  
தருமநாசமடையும், குலநலமானதருமமழியவேகுலத்தைப்பாவ  
முடிக்கொள்ளும் அந்தப்பாவங்கள் கூடின மாத்திரத்திலே பிரகாசி  
க்கிற பொன்னாலும், மணியாலும், செய்த ஆபரணம்பூண்டபெண்  
கள் தங்கள் மார்க்கத்தைத் தப்புவார்கள் இந்தப்பெண்கள் பரிவிரதா  
மார்க்கத்தைத்தப்பி விபசரியம்பண்ணவே பூமியிலே வழங்கினவ  
ரிசையான முறைமையெல்லாந்தலைதடுமாற்றமாகும்(எ,று.) (உஉ)  
தடுமாற்றமக்குலத்தைச்சார்ந்தாரக்குஞ்சாராதே..... \*



கெடுமாற்றநினைத்தவர்க்குங்கெடா நிரயங்கிடைப்பிக்கும்  
படுமாற்றமென்னுணாக்கேன்பண்டி நந்தீதாரிகளுந் தமக்  
கொன் , நிமிமாற்றலவர்கள்பெரு தருணரகத் தழிவர்க  
ளால் .... \*

(இ.ள்.) முறைகெட்டதடுமாற்றம்சங்கரமான அந்தக்குலத்தைய  
டைந்தவர்களுக்கும் அந்தக்குலத்தைத்தான்சாராயல் அழியும்படி  
நினைத்தவர்களுக்கும், அந்தக்காலமும் அழியாதநரகத்தை யனுபவி  
க்கப்பண்ணும் ஆகையால், உண்டானவசனத்தை யென்ன சொல்லு  
வேன் முன்மரணமான பிதுர்த்தேவர்களுக்கந் தங்களுக்கிடவதொ  
ன்றான பிண்டவுடக்கக்கிரியைகளை இடுவார்ல்லாததினால் பெருமலி  
ருண்டநரகத்திற் பிதுர்களிறங்குவர்களென்றவாறு. ❀ இதுஅதோ  
கதியான நரகிலேதலைநிழாகயிழுவது. (உரு)

வாராநின்ற குலமங்கட்பண்ணிரிக்கும்ற்றவனாச் ... \*  
சாராநின்ற குலத்துக்குந்தருமந்தளர்ந்துசாயமாற் .. \*  
சாராநின்ற குலந்தருமமிரண்டுந்தளர்ந்துசாயவே .... [ல்  
பேராநிரபமெய்துமெனப்பெரியோர்யாரும்பேசுவரா

(இ.ள்.) பூமியுள்ளதாள்முதலாக வரப்பட்டகுலத்தை மயங்கப்ப  
ண்ணிச் சங்கரமாக்கனவர்களுக்கும் , அந்தக்குலத்தைக்கெடுத்தவ  
ர்களைச் சார்ந்து நின்றகுலத்தாருக்குந், தருமங்கெட்டுவிழுந்துப் பா  
ம் இந்தவுலகத்தைச்சார்ந்துநின்ற குலமென்றந், தருமமென்றுஞ்  
சொல்லப்பட்ட இரண்டும்நிலைகெட்டுப் புவே அந்த மனிதர்களுக்கு  
நீங்காத நாகங்கிடைக்கமுென்று பெரியோ ரெல்லாருஞ் சொல்லு  
வார்களென்றவாறு. ❀ குலத்தாருங்குலத்தைக்கெடுத்தாரும் நரக  
த்திலெக்கால்மு பிருக்கவேண்டு மென் பதனாலே பேரா நிரமெ  
ன்றார்.] (உசு)

மின்னையனையசெல்வத்தைவேண்டித் தங்கண்மெய்யுயிராக் \*  
கொன்னேகழிக்கநின்றவனாக் கொல்லத்துணிந்த கொயிலினை  
யே , என்னென்கொடியபெரும்பாவமெய்த நினைந்தே னிடா  
னுமிவர் , முன்னென்படைவிட்டமர்துறந்துநின்றாலிவர்கண்மு  
னிவாரோ ..... \*

(இ-ள்.) மின்னையொப்பான செல்வத்தைவேண்டித் தங்களுடை  
ய்சரீரத்துயிரை விணிலேபோக்க நின்றவர்களைக் கொல்லத்துணிந்  
தகொடும்பாவிடான நான்என்னவோகொடுமையான பெரியபாவ



தீதையடைய நினைத்தேன்நானும் இவர்கள் முன்னே ஆயுதத்தைவிட்டுச் சண்டையவெறுத்து நின்றாலிவர்கள் கோபிப்பாரோகோபியாரென்றவாறு. \* மின்காட்டின அந்தக்ஷணமே மறை கையாற் செல்வம் நிலையாதென்பது கருத்து. (௨௩)

[கவிவிருத்தம்.]

கொல்லினுமெனக்கூபொறுக்கைகூணமென்றே . \* \*

கல்லினுயர் தோள்விடலைகண்ணெனதுர்கூறி . . . . . \*

வல்லினுடனேபகழிசொரவிழிசொரச் . . . . . \*

சில்லிமணியாழிபொருதேர்மிசையிருந்தான் . . . . . \*

(இ.ள்.) திராயுதமென்றுபாராம லென்னைக்கொன்றாலும், அது போகிறது எனக்கு மிகுதியும், நல்லது என்றுமலையை யொப்பாக உயர்ந்ததேதேர்ள்களையுடைய காணையாங்கிய அருச்சுனன் ஸ்ரீகிருஷ்ண சுவாமி முன்னே சொல்லிவிலுடனே அம்புநழுவக்கண்கள் நீர்துளிக்க அழகியவண்டிலானது இடிடைப்போலப் பூமியைப்பிளக்கப் பட்டதேர்மேலிருந்தானென்றவாறு. ] (௨௪)

சோக-அத்தியாயமுற்றிற்றுமுற்றும்-பாயிரமுட்பட

ஆட - திருவிருத்தம் - (௩௦.)



இரண்டாவது

சாங்கியயோக - அத்தியாயம்.

— ❄ ❄ ❄ —  
[கொச்சகக்கலிப்பா.]

இவ்வண்ணமறிவொதுங்கவெழுநின்றவிரதத்தாற் . . . \*

செய்வண்ணமறிபாதுதிசைத்திரந்ததேர்விசையன் . . . \*

உய்வண்ணமநாநாடியொருவண்ணமுலகோதுங் . . . \*

கைவண்ணமலநுடையகார்வண்ணன் கட்டுரைப்பான் . \*

(இ.ள்.) இந்தப்படிக்கு அறிவுவிலக வெழும்புகிறதையயினாலே செய்பத்தக்கதை யறிபாமற்றிகைத்துத் தேரிலிருந்த அருச்சுனன் மபக்சந்தீர்ந்து பிழைக்கத்தக்கசென்னவென்று ஆலோசனை பண்ணி, உலகத்தார்தோத்திரம்பண்ணக் கொடுத்தருளுகின்ற செந்தாமரைப்பூவையொப்பான திருக்கையையுடைய மேகநிறமானஸ்திர

[௪]



ருஷ்ண சுவாமி உபதேசமார்க்கங்கள் அனேகத்தில் ஒருவிதத்தைச் சொல்லுகிறுன்றவாறு. ❀ இரக்கமாவதுபசைஞநம் முடையவர்களுண்டு அபிமானத்தாலெழும்புகிற இரக்கம். (க)

ஆயாதவர்க்குடலிகட்குமடுப்பதழிபாப்பழியினது ..... \*  
தேயாவறிவைத்தேயப்பதறச்சிறுமைகளினஞ்சிறுமைபது- \*  
சாயாநரகத்திடைசாய்ப்பதுன்போல்பவர்க்குத்தகாததுவந் \*  
தேயாநிலத்தையுனையவெவ்வாறடைந்ததெனவறியேன் \*

(இ.ள்.) ஐயாவேதசாஸ்திரங்களை விசாரியாதவர்களுக்கும் ஆணும்பெண்ணுமல்லாத அலிகளுக்கும், அடுப்பது- தீராதபழியையுடையது-கெடாவறிவைக்கெடுப்பது - மெத்தவும் அற்பமானவைகளிலும், அற்பமானது-ஒழியாதநரகத்தினிடத்திலே விழப்பண்ணுவது - உண்ணியொப்பானவர்களுக்குத் தகாதது இப்படிக்கொத்த அஞ்ஞானம்வந்து இந்தப்போர்க்களத்திலேயுனையெப்படியடைந்ததென்றறியேனென்றவாறு. (உ)

ஒவ்வா தீதொழிந்தமர்மேஷாருப்படுகென்றுருக்கரிய ..... \*  
செவ்வாயின் திருமொழியத்தேர்விசயன்செப்புவான் .. .. \*  
மெய்வாயினொடுமனத்தான் மிகப்போற்றற்குரியாரா ..... \*  
எவ்வாறுகொலைபுரிவேனென்றிவ்வாறியம்பினான் ..... \*

(இ.ள்.) இந்தஅக்கிரானம் பெரியோர்களுக்குஒவ்வாதுஇதை விட்டு உயித்திபத்தின்மேலே கொருமைப்படுவென்று கரியதிருமேனியுஞ் சிவந்தவாயுமுடைய சுவாமி திருவாக்கருளிச்செய்ய விசாரிக்கிற அருச்சுனன்சொல்லுவான் மனோவாக்குக்காயமென்கிற மூன்றுகரணத்தாலும்மிகவும் பூசிக்கிறதற்குரியவரான ஸீஷியர், துரோணர், முதலானவர்களை யெப்படிக்கெலைசெய்வே எனன்றிந்தப்படிசொன்னுனென்றவாறு. ❀ தேர்விசயனை இரதமேற்கிறவனென்றாபண்ணில், எல்லாரு மிரதமேறு கிறவர்கள் ஆகையாலேகூடாது தேர்தல் விசாரித்தல் ஆகையாலே விசாரிக்கிற அருச்சுனனுக்குபதேசிக்கிறதினாலே, உலையில்விசாரித்தென் றெழுதினது ஒடுவென்றது திரிகரணத்தொடாயிற்று. (ஈ)

மாற்றவர்களுனவிவகாக்கொன்றுபெறும்பெருவாழ்வி.... \*  
னேற்றமுரைத்தியான்பிறப்பாவிரந்துணையினிதன்றோ..... \*  
சூற்றமவருயி ருண்டாலவர்குருதியாற்குழைத்த ..... \*  
சோற்றையினிதாகவன்றோயான்பின்னை த்தய்ப்பதெல்லாம்.\*



(இ,ள்.) பாட்டன், குரு, இவர்கள் முதலான பெரியோர் களைப் பகைஞரென்று கொண்டு மேற்பட்ட பெரியவாழ்வினும் அவர்களுடைய பகிமைகளைச் சொல்லி அன்னியரிடத்தில் நான்பிச்சையெடுத்ததுன்பது இனியதல்லவோ அவர்களுயிரை யென் னாலையமனுண்டால், அவர்களுடைய இரதத்தினாலே குழைத்த சொற்றை இனிய தாசவல்லவோ நான் அவர்களைக்கொன்ற பின்பு பொசிப்ப தெல்லாமென்றவாறு.] (சு)

தவர்கொல்படைவிடுகையோதவிர்கையோதருவதுமற\*  
றவர்களைவெல்வோயான்வெல்வோவறிமய .... \*  
னவர்கள்சிலரிற்றந்தக்காலதனனென்னுயிர்போ ..... \*  
மவர்களுமர்தொடங்குகவென்றடல்குறித்துநின்றனரால்.

(இ,ள்.) வில்லிலேதொடுத்துக்கொல்லப்பட்ட அம்புவிடுதோதவிர்வதோ, இந்த விரண்டிலே தருமான தெதுவோ அல்லாமல் அவர்களைனைச்செயிப்போ நான் அவர்களைச்செயிப்பேனோ அவர்களிசிலரிற்றந்தால், அதினாலேஎன்னுடைய அரியசீவன்போம் அவர்கள்சண்டை தொடங்குகன்று பலத்தைக் குறித்து நின்றார்க ளென்றவாறு.] (ரு)

ஆதலாலறிவாயநிழியின்மற்றாங்கவர்பாற் ... .. \*  
சாதலாலிருண்மறைப்பநெறிபெங்குங்காணென ... .. \*  
னாதலாலெனக்குறுவதறிவிலேனுரைத்தருள்வாய்ச் ... .. \*  
சாதலான தும்பிறப்பியில்லாததனிமுதலே ... .. \*

(இ,ள்.) ஆகையாலறிவாகிய ஞானக்கண்ணை அவர்களிடத்தில் வைத்த ஆசையினாலே அஞ்ஞானமாகியவிருள்மறைக்க நானெங்கு ம்வழிகாட்டணன் ஆதலால், உறுதியானதையறிவில்லாத எனக் குறுதியைச்சொல்லி யருளவேண்டும் சாகின்றதானமரணமும், பிறப்பியில்லாத ஒப்பற்ற முதன்மையான சுவாயி யென்றவாறு. (சு)

உஞ்சேபோகுநெறிவாளாவுரைப்பேனுவென்றுளங்கருதிர் \*  
தஞ்சேயென்றுன்சரண்புகுந்தேன்தண்டிநீதேன்றாமரைக்கண், மருசேயன்றன்மாணக்கனாயுன்பாதமலர்புனைந்தே ... \*  
னஞ்சேவென்றிங்கடியேன்செய்வினைகளேவியாள்வாயே ... \*

(இ,ள்-) செந்தாமரைப் பூவை யொப்பான திருக்கண் களையுடைய மேகமேதப்பிப்பிழைத்துப் போகப்பட்ட வழியைக்கேளாமற் சொல்லுவேனென்று திருவுளத்தில் நினைத்தருளவேண்டா



ம் அடைக்கலம்புகுது மிடமென்றும்முடைய மறைவு புகுந்தேன்  
இடைவிடாதபத்தசெய்தேன் உம்முடையசீஷனாக உம்முடைய தி  
ருவடித்தீராமரைகளை அடியேனுடையசுரகிலே தரித்தேன் பயப்ப  
டாதேயென்று இங்கே அடியென் செய்யவேண்டிய காரி யங்களை  
யெவ்வசெய்தருளி யானாவாயென்றவாறு. (எ)

[ கலிவிருத்தம். ]

மண்ணுளும்பெருஞ்செல்வமன்றியேமாயாத .... \*  
விண்ணுயல்பற்றிடினுமென்னுடையமெய்யுணர்வு ... \*  
நண்ணுமலரிதுயரநலியர்மற்காப்பதனைக் .... [ன்  
கண்ணுலிங்கெவ்விடத் துக்காண்கிலெனெனக்கலுழந்தா

(இ,ள்.) அழியப்பட்ட பூமியையானாகிற பெரிய செல்வமு மல்  
லாமல், அழியாததேவலாகத்ததைப்பெற்றாலும், என்னுடையமெ  
ய்ப்பானவறியு சேராமற்கெறிக்கப்பட்டதுக்கமானது என்னை வருத்  
தாமற் காக்கப் பட்டதை இங்கே எந்தவிடத்திலே யுங் கண்ணு  
லேகாணென் னென்று அழுதானென்றவாறு. (அ)

நெய்ம்மாபிற்சொரிவதென்னெடுங்கண்களீர்சோர ... \*  
விம்மா நின்றவன்காதல்லெந்தீயால்வேவாமெ ... \*  
கைம்மாறொன்றின்றுயிரிக்காக்ககெடன்புண்ட ... \*  
வம்மாயன்றிருவர்ப்பைப்பருண்மாரியாலளிப்பான் .... \*

(இ,ள்.) மாப்பிலே நெய்சொரிவதுபோல நீண்டகண்கள் நீர்சிந்த  
விம்மிவிம்மிநின்ற அருச்சுனன் உறவினமெல் வைத்த ஆசையான  
உஷ்ணமுள்ள நெருப்பாலை வேவாமல் முன்னேதானே மிதிது புப  
காமல்லாமற் பஞ்சவரிகளுடைய சீவனைக் காக்கிறகே கடனாகப்பி  
ண்ட அந்தக்கிருஷ்ண சுவாமி திருவாக்கினாலே பொழியப்பட்டது  
ருபையாகிய மழையால், அவிக்கவேண்டியென்றவாறு. (ஊ)

[அறுசீரடியாரசிரியவிருத்தம்.]

மின்னை யனையதுருநகைகொண்டருளிவினாத்தாமரைநாறும் .... \*  
பொன்னை யணியந்துருமார்பன் போகாதுயர்போம்பரிசெண்ணி- \*  
முன்னை மறைகொடுத்தனைத் து முடியாப்பொருளை முதற் பொரு  
ளாய், தன்னையுள்ளபரிசவர்க்குந்தானேசாற்றத்தொடங்கினான் ... \*

(இ-ள்) பரிமளித்தபொற்றாமரைப் பூவினிற்றேனென்றிய மகாலட்  
சுமியைத்தரித்த திருமார்பையுடைய ஸ்ரீசுருஷ்ண சுவாமி மின்னை  
யொப்பான திருநகைகொண்டருளி யெப்போதும் போகாதுக்க



ம்போம் படிக்கு நினைத்தும் பழைப வேதங்க ளெடுத் தெடுத்துச் சொல்லிய முடிபாதபொருளை முதலான பொருளினுலேதன்னை யுள் ளபடி அந்த அருச்சுனனுக்குத் தாமசொல்லத் தொடங்கினான் றவாறு. ❀ எடுத்துச் சொல்லலாவது - மேலான பொருள்களாலே துக்கிச் சொல்லிய மடங்காதபொருள்தானே யென்றதுதன்னைக்கு ருமுகமாக அறிவியாமதீருனே அறிவித்தாரொன்றதுஇதனாலேகுரு வே தெய்வமென்று குறிப்பு. (10)

(கலிவிருத்தம்.)

சாவதிலையா வர்களுநிற்கவதுதானே..... ❀  
மாய்வொன நீகருதுமாரதர்களுல்லாத்..... ❀  
கேவரியதிவினைச் செய்பா தமையினுலே ..... ❀  
வீவதன்முன் வானுலகமேவுவர்கண்மேன்மேல்... ❀

(இ-ள்) எல்லாருஞ்சாகிறதில்லை அதுநிற்கசாவார்களுன்று நீ நினைக்கப்பட்ட பெரியதேர்க்காரொல்லாம் ஒன்றுலுங்குறையஅரிதா னபாவங்களைச் செய்யாப்பயினுலே, சாகிறதற்கு முன்னே தேவ லோகத்தை மேன்மேலுஞ் சேருவார்களுன்றவாறு. ❀ தேயவரி யதிவினையாவது யாகங்கள், மகாதானங்கள், முதலானவையால், தீரா தபாவங்கள் செய்யாததினாலே தேவலோகத்தைச்சேருவார்களுண் றதுகருத்து பாவிசுநரகல் விழுவா ரொன்றதருத்தாபத்தி. (10க)

அன்னவர்கள்சோகிதிரனாவமுதலா லும்..... ❀  
பன்னவரியோர்கண்மொழியேபகர்தலாலும் ..... ❀  
மன்னுமடலேறியுண்மயங்கினைகொல்வாயா..... ❀  
தின்னதொழிலானவைமறந்திடுவையுங்கேள் ..... ❀

(இ-ள்.) அப்படிப்புண்ணியவான்களாய்த் தேவலோகத்தைச்சே ருகிறவர்களா யிருக்கிற அந்தச்சோகிக்கத் தகாதவர்களைச் சோகித றொன்று நீ அழுகிறதினாலும்பேசவரியராவொன்று அறிந்தும்அறி யாதவர்களைப்போல் நீ பேசுகிற வசனத் தையே சொல்லுகிறதினாலு ம் நிலைமையானமயக்கமேற்கொண்டுபுத்திமயங்கிளையோ இந்தத்து க்கத்தொழிலானது உனக்குத் தகாது இதை மறந்துவிடு இன்னஞ் சொல்லுகறதையுங், கேளுன்றவாறு. ❀ அற்புகத்தைபு, மகாது க்கத்தைபுமுடையபூமியைவிட்டு மகாசுகத்தைபுடைய தேவலோகத்தி

(10)



தைப்பெறுகிற சந்தோஷ முடையவர்களைத் துக்கமுடையவர்களென்று துக்கக்கிறதினாலும், அறிந்து மறிபாதவர்களான வாதினைப்போலே பேசுகிறதினாலும், புத்திமயங்கினை யென்றது பன்ன வரியோர்- பெரியோர் மன்னவரியோர் பாவிகள்வாதிகளுென்று சொல்வது வாதிக்கையறிந்தும் அறிபாதவரான பிரஞ்ஞா வாதிகளென்று சொல்வதென்னைமென்றால், தற்கபுத்திகளை நன்றாக அறிந்துவாதிக்கிறதினாலே சொன்னது இவனுடனே, பேசுகிறதே அரி தென்றுபயப்படவாதிக்கிறதினாலே, வாதியைப்பன்னவரியோரென்றுபாடினார்.

மாயுமவரா லுமுயிர்வாமுமவரா லு..... \*

மாயுமநிஞ்ஞார்களழியா மையநியாயோ..... \*

நியமில தாமுநிசுழ்நா னுநெறிதேரி..... \*

லேயும்வகையா லுலகிலென்றுமுறமேகாண்..... \*

(இ-ள்.) சாகிறவர்களாலுஞ், சீவன் வாழ்கிறவர்களாலுஞ், சகல கதையும், ஆராயப்பட்ட அந்நியமுடையவர்கள்மனத்திடமழிந்து துக்கப்படாததை நியநியாயோ இவர்களைபெப்படிக்கொல்லுவெனென்றமுகிற நியம் உன்னுடைய இரக்கத்துக் குரியவரான விவரீசனும் எல்லாவற்றையும், நடத்துகிறநா னுஞ் சாகிறவர்களோ இருக்கிறவர்களோ வென்றிந்த மாரீக்கத்தைவிசாரிக்கிற கருமத்துக்கீடாகவிசையப்பட்ட வெண்பத்துநா லுலகையும் அச்சுப்பேதவகையாலேயல்கத்திலே யென்றம்ருகிற நாமேயல்லாம வில்லாத நாமல்லகண்டாயென்றவாறு.

(105)

பொன் லுவதுடம்பதனுணின்றபொருள்பென்று..... \*

சென்றுயோரியச்சியின்னித்குரியல்பைக்கெண்..... \*

முன்றுடர்மகப்பருவம்விட்டிளமைமுட்போ..... \*

மொன்றுமுடலாயினமுயிர்க்கியல்பதன்றால்..... \*

(இ-ள்.) அழிவதுதேகம் அந்தத்தேகத்துக்குள்ளே நின்றவுயிர் அழியாது அந்நவயிர் என்றும் ஒருசபாவத்திலே நிற்கும் அந்நச்சுபாவத்தைக்கேள் அருச்சுன முன்னே தொடர்ந்துவரப்பட்டருழ்நதைப்பருவத்தைவிட்டு இளமையோடு முட்போடுந் தேகங்குமரானாலும் அதுவுடலுக்குச் சபாவமே யல்லாமலுயிருக்கச் சபாவமல்லவென்றவாறு. இவ்விட்டுமென்று சொன்னதினாலே, என்றுங் குழந்தைபருவமாகவோ யிராமல் விட்டு இளமையான உவ்வனப் பருவத்தைக்கூடி யப்படியேயானாலுமிராமல் அதையும் விட்டுக் கௌமரா



சுப்பருவத்தை யடைந்து அப்படியுமிராமல் அதையும்விட்டு மாண  
திசையை யடைந்து அப்படியுமிராமல் அதையும்விட்டு உற்பத்தி  
யைக்கூடி அப்படியுமிராமல் அதையும்விட்டுக் குழந்தைப்பருவத்  
தைக்கூடி இப்படிக் கொள்ளிவட்டம்போலச், சுழலுகையால் உடலு  
க்குப் பருவஞ் சுபாவம்போல மாணமுஞ்சுபாவமேயாகையால் உயி  
ருக்கு ஒருகாலமும் நாசமில்லையென்பது கருத்து. (யச)

அன்னவகையா ஒருவழிந்துவருமங்கே... .. \*  
என்னதுருவாமறிவிற்றதுபிறவாதார் ... .. \*  
பின்னைதறிவா னுடலழிந்துபிரிபோதுந் ... .. \*  
தன்னதெனவெதுமோர் சலிப்பதறியா னால் ... .. \*

(இ-ள்.) அந்தந்தவகையினாலே அந்தந்தவிடத்திலே தேகமழிந்து  
வரும் என்னுடைய சொரூபமான ஆன்மாவழிந்து பிறவாது ஆத்  
வாழ்வின்பு அதையறிந்தவன் உடம்பு அழிந்து ஆன்மா வுடம்பை  
பிரிச்சிறப்போதுங் கூடுகிறபோதும் எவ்வளவுந் தனதென்று சலியா  
னென்றவாறு. ~~இ~~ தானான் ஆன்மாவுக்கு ஒன்றுமில்லை உடம்பிற்கே  
மாணமும் பிறப்புமாகையால், அதுவந்தபோது நம்முடையதல்ல  
வென்றிருப்பான் நம்முடையதென்று சலியானென்பது கருத்து.\*

இவ்வகையதாகவழிச்செயிடரின்பஞ் ... .. \*  
செய்வகையிலா தறிவுசெரீருவதெனென்னின் ... .. \*  
மெய்வகையினுலிவைவிளைந்ததுதாமேய. .... \*  
வைவகையினுயபுல னும்பொதியுமையா ... .. \*

(இ-ள்.) இப்படிச்சொன்னதைக் கேட்ட அருச்சுனன் சொல்லுவ  
து இந்தப்படி சனன்மாணம் ஆன்மாவுக்கு இல்லாவிட்டால், உளவு  
ணம், சீதளம், துக்கம், சுகம் இவைகளைத் தன்னுடைய தல்லவென்  
று செய்யும்படியில்லாமல் ஆன்மாவிலேசெர்ந்து சுட்டதென்றுங்  
குளிர்த்துதென்றுங் கிலேசத்துஞ் சந்தோஷத்துஞ் செய்வ தென்  
ன வென்று கேட்டதற்கு ஸ்ரீகிருஷ்ணசுவாமியாக்கியம் அச்சுட்பே  
தத்தேக விதங்கள் னுலிவைகளுண்டாக்கிவரவற்றதுக்க சுகத்தைப்ப  
ஞ்சீகரணபேதத்தினுலுண்டாகப்பஞ்சதனமாத்திரைகளாகிய சத்த;  
பரிசு, ரூப, ரச, கந்தம் மங்களிற் றுந் து ஞானேந்திரியமாகியமெய்  
வாய்க்கணமுகுச்செவ் யென்கின்ற ஐந்துவுருவாய் அடைத்து அனு  
பவிப்பதல்லாமல் ஆன்மா அனுபவிப்பயாதல்லவை (யச)



(கொச்சகக்கலிப்பா)

சீதமழன்முதலவற்றின்செயல்கேட்கிலநித்தியமாய்ப்.\*

போதலொடுவருவனவாயிருக்குமவைபொறுநிப.... \*

மாதலிலென்பயெனன்னிலவைபொறுத்தபெரியோனை.

ஏதமவைநிலைகலக்காதவன்விடேயெய்துவனா... .. \*

(இ-ள்.) சீதள உஷ்ண முதலானவைகளின்செயல்க்கேட்கில்அநித்தியமாய்ப் போகிறதும், வருகிறதாயிருக்கும் அவற்றைப் பெரியோர்கள் பொறுப்பார்கள் நீயும்பொறுத்தால்ஆகிறபிரயோசனமென்னவென்றால், அவைகளைச் சமமாகப் பொறுத்தபெரியோனாக் குற்றமான அந்தச்சீதளவுஷ்ண முதலானவை நிலையைக் கலக்கவாசியாத அவர்மோகத்தையே அடைவார்நரகமடையா என்றவாறு.

மண்ணினாயவிகாரமும்மண்ணையந்தமண்ணெழிந்து..

பண்ணினுமந்நிலைப்பண்ணப்பட்டபலபொருள்க.\*

எண்ணவருங்காவுமுதுமந்நிறந்தவிடத்துநிகழ்விடத்

துங், கண்ணிநாடின மண்ணெழியக்கண்டாருளரோகட்

டுளாயாய்..... \*

(இ-ள்.) மண்ணினுண்டாகியவிகாரங்களான கடமுதலான வெல்லாம் அந்த மண்ணையல்லாமல் வேறல்ல அந்தமண்ணைவிட்டு மந்ந, அப்பு, தேயு, வாயு, ஆகாசங்களாலே கடமுதலானவைகளைப்பண்ணின்பேருமில்லை அப்படிப்பண்ணப்பட்டபலபொருள்கள்நினைப்பாலுண்டாகியவருகாலத்திலும்போன காலத்திலும்இப்போதுநடக்கிறகாலத்திலும், நினைத்துவிசாரிக்கில் மண்ணைத்தவிர வேறுபுதங்களாகக் கண்டபேருண்டோ சொல்வாயென்றவாறு. கண்ணினாடினென்னுபாடமாயித் கண்ணினாலே பார்க்கிலென்றுணாகொள்ளும் அப்படி யுரைசெய்தால், கண்டதுமெய் காணாதுபொய் யென்றாராவாகனமதமாம் அதுகூடாது.

(யஅ)

(கலிவிருத்தம்.)

வையாரயினுழவாவதன்வகையேயதன்வகைகேண்.... \*

மெய்யானதுநசியாதிதனுடன்வேறெனவிரவும்.....\*

பொய்யானதுநிகழாநிலை புலனாகியபொருளே..... \*

யையாவெனையறிவாரிவையறிவார்பிறரறியார்..... \*

(இ-ள்) கூர்மைபொருந்திய ஆயுதத்தினாலே பகையரசரானபுரியையுமுது பிளக்கப்பட்ட அருச்சுனா! அந்தந்தப் புதங்களாலாகிற இதங்கள் அதனதனாலே யாகிற தல்லாமல் ஒரு புதத்தின் தொ

நிலைவேறொருபுதஞ்செய்யமாட்டாது அதன் தன் விதத்தைக்கேள்  
சத்தியமான ஆன்மாவானது அழியாது இந்த ஆன்மாவினுடனே  
வேறான அநான்மாவென்று கலக்கப்பட்டபொய்யானதேகமானது  
நித்தியமாகாது இந்த அருத்தம் அறிவாலுண்டாகிய பொருளேயல்  
லாமல்வேறல்லஐயா இந்த அர்த்தத்தைஎன்னையறிந்தபேரறிவார்கள்.  
அறியாதவர்கள் இதையறியமாட்டார்கள்என்றவாறு. ~~ஐ~~ தெய்வத்தை  
கூர்த்தாவென்றும், ஆன்மாவையகூர்த்தாவென்றும், உடலையநான்மா  
வென்றும், வழங்கடபடுகையால் வேறென விரவுமென்றுப்பாடினா  
ர். பொய்யைத்தேகமென்றும், மெய்யை ஆன்மா வென்றும், சொ  
ன்னதெதென்னில் இவ்விடத்தற்சொன்னதெல்லாம் உடலுயிரிரண்  
முன் செய்தியாகையாலும் உடலமாயா சம்பந்தமாயழிகையாலும்,  
உயிர்நித்தியஞான சம்பந்தமாயிருக்கையாலும், சொன்னது. (மக)

யானும்வகையதுகேளெழுமொலியேமுதலியாவும்... \*  
வானுதியில்வருபுதமும்வருநால்வருமிடர ... ..\*  
யானுதெழுமறியாராயுமறிகாரணமதுவாய்ப்..... \*  
பொருளொடுவருநாள்வழிபுணராததோர்பொருளே \*

(இ-ள்.) நானுகிற விதத்தைக்கேள் அருச்சுனா? எழும்புகிற சத்த  
முதலான அஞ்சும் ஆகாசாதிபுதங்களில் வரப்பட்ட மகாபுதங்களும்  
உண்டாகிறகாலம் வருமிடமாய் நீங்காமலெழுப்பப்பட்டஅறியாரா  
யும் அறியப்பட்டகாரணமாய்ப் போகிறகாலத்துடனே வருகிற கா  
லத்தின்வழியைப் பொருந்தாத பொருளேநா எனன்றவாறு. ~~ஐ~~ ம  
காபுதமாவது பஞ்சீகரணத்தில் ஒன்றோடொன்று கலக்காமல் நின்  
றமுதற்பாகபுதம் இந்தமகாபுதங்களுண்டாகிற காலம் பிறக்கிறவி  
டமாய் அறியாராயும் அறிவாராயும், அறியப்பட்ட காரணமாய்நி  
ரிகாலத்தைச்சேராத பொருளேநாஎன்றது. (உய)

அழியாதமெய்யஃதியாதெனிலவிகராததையுருவா.... \*  
யொழியாநிறைவொடுநீடியவெனதியானெனவுணரா... \*  
வழியாமதியியல்பாலிதுசிலமாறுகொள்குவதாய்.... \*  
மொழிவார்செயன்முடியாமையின்முயலார்கெடவயலார்.

(இ-ள்.) அழியாதசத்திய மெதுவென்றுகேட்கில் விகாரமில்லாத  
அஃதுவிகாரத்தையுருவமாய் அணுவளவிடமாகிலும் விட் டொழி  
யாமல்நிறைந்தபரிபூரணத்துடனே வளர்ந்தது எனதென்கிற சத்த



மும், நானென்கிற ஆங்காரமும் அநியாதவழியானது அது சுபாவத்தினாலே இது சிலவேறுபாடுகொள்ளுகிற காமச்சொல்லுவாநுடையசொல்லுந் கொழியமுடியு'தினாலே முயற்சிபண்ணுராகிய நினைக்கப்படாததாய்ச் செடத்துக்கு அன்னியராயிருப்பது ஆன்மாவென்றவாறு. ❧ சிலமாறுகொள்ளுவதாவது மாயையுடனே கூடியபோது தேகியாய்ச் சுதந்தரியாய் ஆங்காரியாய் நிற்பதுகருத்து. (௨௧)

இல்லாமையினிபல்கேளெழுகமுதகாழியினிடையே... \*  
யல்லாதெழு புனல்போலழி வறவேயழி குதலா... \*  
லெல்லாவகையினுமாயதவ்வுருவேயழிவதுதான்... \*  
கொல்லாதழிகொலையானது குறுகாததெனறிகேள்... \*

(இ-ள்.) இன்னெப்போதுமில்லாதது இருந்தும் உள்ளது போலக் காணுகிறதேகத்தினுடைய சுபாவத்தைக்கேள்! அருச்சுனா! கோடையிலெழும்புகிற பேய்த்தேராகியகானலினிடத்திலே நிச்சயமானசுமல்வாமற் பொய்யாகவெழும்பப்பட்ட சலத்தைப் போல அழிவண்டாக அழிகிறதினாலே பொருந்தாத விதத்தினாலும் பொருந்தும் விதத்தினாலும், உண்டாகிய இந்தத்தேகமேயழிவது ஆன்மா தழிவதில்லை அது அவிசாரியானதினாலே தான் கொல்லாது தான் எல்லாவற்றிற்கு மன்னியமாகையாலே அதைக் கொலையானது சேராது அந்த ஆன்மாவினுடைய சுபாவத்தைக் கேளென்றவாறு. ❧ கொலைசேரா தென்பது அசையாராலும் கொல்லப்படா தென்பது ஒல்லாவகையினுமென்ற உம்மைஎதிரதுதழுவிய உம்மையாகையால் ஒல்லும்வகையினுமென்றெதிர் தழுவியது. (௨௨)

[கொச்சகக்கவிப்பா.]

ஊறுபடவொன்றிலேபிறத்தல்பிறந்துளதாதல் ... \*  
வேறுபடவளர் தல்வளர்ந்தயலொன்றாய்விளைந்தமைதன்  
மாறுபடத்தேய்தலறமாய்தலெனவருகின்ற ... \*  
வாறியல்புமுடம்பன்றியறிவடையாதாதலினால் ... \*

(இ-ள்.) தூவசரீரமுண்டாக ஒன்றோ டொன்று பரிசப்பட ஒன்றிலேபிறக்கிறதுபிறந்திருக்கிறது அந்தப்பருவம் வேறுபட வளருகிறதுவளர்ந்து அன்னியமானதொன்றாக விளைந்து அமருகிறதுஇவை யெல்லாவற்றுக்கு மாறுபடக்கிடத்தனமாய்க்குறைகிறதுஇந்தவைந்

துந்தீரச்சாகிறது என்றுரைப்பிட்ட ஆறுசபாலுமும் உடம்பையல்  
லாமல் ஆன்மாவையடையாவாம் ஏ-று. இது அறிவையான்மாவென்  
றது அசேதனமானதேகத்தைநடத்துகையால். (௨௩)

[கவிவிருத்தம்.]

நில்லாவுடற்கே நின்றேயுநித்தமாகியதுநாச ..... \*  
யில்லாததுபோய்ப்பிறப்பிறப்பொன்றறியாததும்ற்றதுவறிந்தோர்  
கொல்லார் கொலையேவலுஞ்செய்யார்கொலைமேலிட்டிக்குல்மறைக  
ளெல்லாம்விதித்ததொழிவினையேயியம்பிற்றொன்றேயிதுதெளிநீ-.

(இ-ள்.) நிலமையாய்நில்லாமல் அழிகிறவுடலுக்கே ஆதாரமா  
கநின்றும் அந்தவுடலைப்போல அறித்தியமாகாமல் நித்தியமாகிய  
து அழிவில்லாதது பொய்யானபிறப்பிறப்பென்ற இரண்டி லொன்  
றுமறியாதது ஆன்மா அதைஅறிந்தவர்கள் கொல்லார் கொல்லுவி  
க்கிறதஞ்செய்யார் நாலென்றொருசாதியான வேதங்க ளெல்லாம்  
கொலையைமேலிட்டிக் குலாசார தன்மத்தைச் சொல்லிற் றென்று  
இதைநீதெளிவா யென்றவாறு. இது ஆன்மாவறித்தியம் ய் நாச  
யில்லாததாய்ச் சென்னமரணயில்லாததாய் அறிந்தவர்கள் கொலை  
செய்தாலும், செய்வித்தாலும் செய்ததஞ் செய்வித்ததுந் தமக்க  
ல்ல தேகத்துக்கென்று சாட்சியாய்ப்பார்ப்பார்கள்என்பதுகருத்து.

(இதுவுங்கவிவிருத்தம்.)

பீறியபோர்வையைப்பெயர்த்தும்பின்னரோ ..... \*

வேறியபோர்வையைவிரும்புவாரொன ..... \*

ஊறியவுடம்பினிலுதித்தவுண்மைகான் ... \*

மாறிபோருடம்பினைமருவுமன்னனே ..... \*

(இ-ள்.) கிழிந்தபோர்வையை விட்டுப் பின்பொருவேறான போ  
ர்வையை ஆசைப்பட்டுப் போர்த்துக்கொள்ளுவாராப்போலச் சீர  
ணமுடைய தூலமானவுடம்பிலே பிரவேசித்த ஆன்மா அந்தச்சீர  
ணதூலதேகத்தைவிட்டுவிலகி வேறொருதூலதேகத்தைக்கூடும்இரா  
சாவேயென்றவாறு. இது இசுனுஸ்தேகியான ஆன்மாசீரணதேகத்தைவி  
ட்டுநூதனதேகத்தைதரிப்பதல்லாமல் அத்தேகத்தைப்போலத்தேகி  
நாசப்படாரொன்பது கருத்து. \* பெயர்த்துமென்றதுபீறினபோர்  
வையை வெறுத்துவிட்டுப்பின்பு வேறொரு போர்வையை விரும்பு  
ம்போது முந்தினபோர்வையைப்போலச் சிலநாளிலேகிழியு மென்



தறிந்தும் இனிமேல் கிழிகிறபோர்வையை இப்போது புதிதாகப்  
டியாயிருக்குமென்று போர்த்துக்கொள்வதுபோல அழிந்த தேச  
த்தை விட்டும் இனியொன்றையெடுத்தாலும் அழிவதுதானெயென்  
றுசும்மாயிராமல் வேறொருதேசத்தைக்கூடுமென்ற உவமை. (௨௫)

(இதுவுங்க்விவிருத்தம்.)

உருப்பான்மைமற்றவனாகொருநாளும் இன்மைபாற்... \*  
செருப்பால்வெம்படைக்கலங்கள்சேதிக்கமாட்டாவா--\*  
நெருப்பால்வெந்தழியாதநீராணைக்கொழுகாது... \*  
மருத்தாலஞ்சலியாது மற்றதன் தனியல்களைய் .....\*

(இ-ள்.) தேசசுபாவம் அந்தத்தேசுக்கு ஒருநாளும் இல்லையாகையா  
ல் அந்தந் தேசையைச் சண்டையிடத்துக்கு உபகரணமான கொடு  
மையுள்ள ஆபுதங்கள் பிளக்கமாட்டாவாம் நெருப்பால்வெந்து அழி  
யாதுதண்ணீராலிளகி யோடாது காற்றினாலுமசையாது இதுதவிர  
இன்னம் அதினுடையசுபாவத்தைக் கேள்வன்றவாறு. \* தேசத்துக்  
குச்சகலவருத்தமு முண்டென்பது கருத்து. சுகதுக்கஞ் சுபாவ மா  
னது தேசந்தேசசுபாவமானது தேசியாகையாற் சென்னமரணது  
க்கந்தேசத்துக்குச் சுபாவமாகையால் அதற்குத்துக்கப்படத்தேவை  
யில்லையென்றது. ஆபுதமாவது பிருதிவினுடைய காரியமாகையால்,  
காரியத்தையடைய காரணமானமண் ஆகப்பிரிதிவிமுதல் நல்லுபுத  
த்தாலும் அழியாதென்ற இவ்விடம் ஆன்மச்சாரூபம். (௨௬)

(அஞ்சீரடியாகிரியவிருத்தம்.)

எல்லாட்பொருட்டும் பழையதனை யெங்குந்தானாயிருப்பதனை  
நில்லாத்தன்மைபில்லதனை நிகழியத்துவத்தை நிலைப்பெற்றதை.  
யல்லாப்புலன்கள்பதினாலு மறியாவற்றையறியாதே ..... \*  
இல்லாட்பொருள்போலழியுமெனவிரங்குகின்றதென்கண்டோர்.

(இ-ள்.) எல்லாட்பொருளுக்கும் பழையபொருளானதைஎங்கு  
ந்தானாயிருக்கின்றதை நிலைமையாய் நில்லாமல் அழிகிற சுபாவமில்  
லாததை இன்றுபோலென்று மிருக்கின்றதைப்பெயர்ந்து போகா  
மல்நிலைமையால்நின்ற பேறுடையதை- இந்தக்குணங்களை யல்லாத  
பதினாலுகரணங்களும்றியாத அறிவான சைதன்னியத்தை இப்படிக்  
கொத்த ஆன்மாவை யறியாமல் இல்லாதபொருளைப் போல அழியு

மென்றிரங்குகிறது என்னகண்டோவென்றவாறு. ✽ பழையதென்பது - அநாதி - எங்குந்தானுயென்பது - பூரணமான தன்மை - இல்லாதென்பது - அழியாதது - பதினாலுக்கரணமாவது இந்திரியம் பத்துக்கரணம்நாலு - ஆகபதினாலும் இல்லாப்பொருளென்பது மாயாசம்பந்தமான தேகாதிபிரபஞ்சத்தை. (௨௪)

(கவிவிருத்தம்.)

வீவரொணக்கொடுமெய்தளர்வாயேல் ..... ✽  
யாவர்பிறப்பவர்பாவர்களுனஞ் ..... ✽  
சாவர்பெயரத்தயிவ்வாறுசனிப்பர் ..... ✽  
காவலிதற்குள் தோகடனேகாண் ..... ✽

(இ-ள்.) இவர்கள் சாவர்களுள் மெண்ணிக்கொண்டு நீ சரீரந்தளர்ந்து வாழ்வாயாகில் ஆர்பிறப்பார்களோ அவர்களானுஞ்சாவார்கள். திரும்பவும்படியே பிறப்பார்கள் இதைவராமல் காக்கத்தக்ககாவலுண்டோ இல்லை இதுவிதியே யல்லாமல் வேறில்லை கண்டாய் என்றவாறு. (௨௫)

செறிந்ததெவ்வாறிவ ரென்றதுதேராய் ..... ✽  
யறித்தவர் போமிட மும்பெரிதோரா ..... ✽  
யறிந்தது நீ நடு வேசலநாளே ..... ✽  
எறிந்திடுவேலிவர் பாவிடரென்றோ ..... ✽

(இ-ள்.) இவர்கள் சிருஷ்ட்டிகாலத்துக்கு முன்னே யெப்படியிருந்தார்களென்றதையறியாய் - இவர்களிந்தத் தேகத்தைப் பிறிந்துபோகிறவிடமும் வெருவாய்விசாரித்தாலும் அறியாய் - இவர்களை நீ யறிந்தது நடுவேசலநாளே யல்லாமல் அனேகநாளில்லை யெறியப்பட்ட வாயுத்தையுடைய அருச்சுன இவர்களிடத்திலே யுனக்குத்துக்கமென்னவோ சொல்லாயென்றவாறு. ✽ வேலையருச்சுனவென்ற தாக்குபெயர். (௨௬)

(கொச்சகக்கலிப்பாடி)

ஒருவனென்றுங்கண்டறியாததைக்கண்டாற்போலுணர்ந்திருக்கும் ✽  
ஒருவனென்றுங்கேட்டறியாததைக்கேட்டான் போலுவக்கும் .... ✽  
ஒருவனென்றுமுணர்த்தறியாததையுணர்த்தான் போலுணாக்கும் .... ✽  
ஒருவனென்றுங்கேட்டாலு மறியாணிந்தவுண்மையினை ..... ✽

(௬)



(இ-ள்-) இந்த ஆன்மாவை ஒருவனென்றுங் கண்டறியா ததைக் கண்டாற்போலப் பார்த்திருப்பான். ஒருவனென்றுங் கேட்டறியா ததைக் கேட்டவனைப்போலச் சந்தோஷப்படுவான். ஒருவனென்று சொல்லி யறியாததைச் சொன்னவனைப்போலச் சொல்லுவான். ஒருவனென்றுங் கேட்டாலுங் கண்டாலுஞ் சொன்னாலு மறியானென்றவாறு. ✽ கேட்டாலுமென்ற உம்மையாற் கண்டாலுஞ் சொன்னாலும், அறியானென் றெதிரதுதழுவி யது. (௩௦)

திதனுவெவரு மறியாத பொருளைத் தெரிந்து கொண்டு நீ ... ✽  
இதனுவவரையாங்கொன்றெனென்பதொழிவாயின்னங்கேண்  
மதனுவாயமறைமொழியு மன்னர்தருமம்காளமொன்..... ✽  
பதனுவமரோதுடங்கிதனை யறனன்றேநீயையுமேல்... .. ✽

(இ-ள்-) சகலதேகங்களினு மிருக்கிறவனாய் - எவர்களு மறியா தஆன்மாவை நீ தெரிந்துகொண்டு இதனுவெ யிவர்களை நான்கொன்றெனென்று அகம் வகிக்கிறதை விடுவாய். அருச்சுனா இன்னமுங் கேள் சாதிநாலாகச் சொன்ன வேதவாக்கியமும் அரசர் தருமங்கீர்த் திபிரகாசமுள்ள சண்டையென்று சொல்லுகிறதினாலே சண்டையை யேதொடங்கு இந்தச்சண்டையைத் தருமமல்லவென்று நீ சந்தேகப் பட்டாதேயென்றவாறு. (௩௧)

(கவிவிருத்தம்.)

செய்தியின்றியத் தேவர்கள்வாணுல்..... ✽  
செய்தநின்றதிதுபெறுவார்கள்கேள்..... ✽  
வைதிகந்தருமாதகமேற்கொடு .. .. ✽  
மெய்திருந்தியவேந்தர்களல்லரோ..... ✽

(இ-ள்-) தவந்தானமுதலான வருத்தஞ்செயலில்லாமல்அந்தத்தே வர்களுடையதேவலோகத்துக்குட்போகாநின்றதுஇப்படிக்கொத்த சண்டையைப் பெறுவார்களைக்கேள் வேதவாக்கியஞ் சொல்லப்பட்டபெரியதவத்தை மேலாகக்கொண்டிருத்தமானதேகங்களைபுடைய அரசர்களல்லவோ வென்றவாறு. (௩௨)

இன்றிவ்வானமர் தன்னிலெதிர்த்துநீ ..... ✽  
பொன்றில்வானவர் போற்றவின்னகாக்குவை... ✽  
வென்றிசேசரிசிவ் வேந்தரொலாந்தொழ ..... ✽  
நின்றுஞாலமளிக்குவை நீடரோ ..... ✽

(இ-ள்.) இப்போது இந்தக்கீர்த்திப் பிரகாசமுள்ள சண்டையிலெதிர்த்து நீ செத்தால் தேவர்கள்தோத்திரம்பண்ணத்தேவலோகத்தையாளுவாய்- சாகாமந் செயமடைந்தால் இந்தராஜாக்களெல்லாம் வணங்கநின்று பூமியையாளுவாய் நீ பென்றவாறு. (௩௩)

ஆவதானவமீதொடங்காயெனிற் ..... \*  
 பேரவதான புகழுந்தருமமும் ..... \*  
 பாவமாய்ப்பழி யாமிப்பழியினிற் ..... \*  
 சாவதானது ஷேதலையல்லவோ ..... \*

(இ-ள்.) இராஜதருமமான சண்டையைத் தொடங்காயென்னித்தருமமுந்நீர்த்தியும்பொய்ப்பாவமும்பழியுமாகும் அந்தப்பழியிலும்சாவேதலைமை யல்லவோவென்றவாறு. இச்சாவுசிறுஷ்டமா கிப்பழி நாணங்கெடுக்கிறதாம் ஆகையால் சாவு இங்கெட்டது அபகீர்த்தியென்பது கருத்து. (௩௪)

அன்றியும்முனையஞ்சினனென்பரா ..... \*  
 னின்றியங்குநில த்தமுன்னிசெய்த ..... \*  
 வென்றியும்பழியா ய்நிற்குமேலவ ..... \*  
 ரொன்றியம்பிலினுங்கதன்மேலுண்டோ ..... \*

(இ-ள்.) அல்லாமலும் உன்னைப்பயந்தானென்றுங் கொஞ்சமர்க ப்பேசுவார்கள் முன்னேபூமியிலே நீ செய்தநிஷேமையாக நன்றுவிளங்கப்பட்ட வெற்றியும்பழியாக எக்காலமும்நிற்கும்-மகாரதக்காரருன்னையொன் றுசொன்னால் இதற்குமேலான பொல்லாங்கு வேறே யுண்டோவென்றவாறு. இம்மேலவரைப்பெரியோரொன்றுசொன்னால்எற்றக் குறைச்ச வில்லாதவர்களைப் பெரியோரொன்றுலகஞ்சொல் லுகையாலும் இந்தக்கவியிலே பபப்படப் பண்ணுகிறவனைப்பயந்தவெனன்றுஞ் சண்டைபண்ணிச் செய்தித்தவெற்றியை வஞ்சனைபண் ணிசெயித்தபழியென்றுஞ் சொன்னதினாலு மிப்படிச் சொல்லுகிறவர்களைப் பெரியோர்களென்று சொல்லக்கூடாததினாலும் அதிரதர் சமாதர்-அர்த்தரதனொனசொல்லக்கூடாத்தினாலும், மகாரதொன்று சொல்லப்பட்டது. (௩௫)

தற்றவிற்பமுந் துன்பமுந்தோல்வியும் ..... \*  
 வெற்றியும்பிழிவு யமிருபேறுமென் ..... \*  
 றுற்றவின்னவா ற்ருதத மனத்தருய் ..... \*  
 கொற்றவெஞ்சமஞ் செய்குற்றமில்லையென் ..... \*



(இ-ள்.) நெருங்கின சுகதுக்கமும் அவசெயமும், நஷ்ட்டமும் மிகுந்தலாபமுமென்றுவந்த இவைகளுக்குச் சமமான மனசுடைய ஒருவெற்றியும்உக்கிரமுமுடையசண்டையைச்செய்யஜீப்படியானு த்ருற்றமில்லை —எ-று. ❀ குற்றமாவதுபாவம். (௩௬)

(கவிவிருத்தம்.)

கதுவியபொருண் ஞானங் கறையறு முனையாலே... \*  
பொதுவறுவகையீயம் புலன்றிவகையானு ... \*  
பெதுவொருவினையாலே யிருவினைகளுமீடு ... \*  
மதுசனையறிவார்விடணைபவமதுகேளாய் ... \*

(இ-ள்.) இப்படி யுறுதியாகபிடிக்கப்பட்ட பொருளானதுஞானம் இந்த ஞானத்தைக் கறையற்ற வசனத்தினாலே யெல்லா ருக்கும் பொதுவென்பதில்லாமல் அறும்படிக்கு நீயும் ஐம்புலன்களாலும், அறியும்படியானு ஏந்தக்கர்ம்மமானது ஒரு கர்ம்மத்தினாலே நல்வினை தீவினையான இரண்டும் அழியுமோ அந்தக்கர்ம்மத்தை அறிவிற் றவர்களே மோகித்தையடைவார்கள். அந்தக் கர்ம்மத்தை யினிச் சொல்லு கிறோம் கேட்பாயாக வென்றவாறு. ❀ ஒரு கர்ம்மத்தினு லென்றதாவது அநேககர்ம்மமென்று பயப்படாமல் ஒரு கர்ம்மத்தி னாலேயிரண்மிகர்ம்மங்களும் கெடச்சொல்லுகிறோம் கேளுென்றது.

அறிதினோடியேனுஞ் செயிலும தழிவாசா..... \*  
திரிதரவிடையுறும் வகைகளுயிடைகூடா ..... \*  
தெரிபொருள் சிறிதேனும் பெறுமயறெறுமானு..... \*  
விரியதிவ் வுலகோர் பாலிதுவலதுளதோதான்..... \*

(இ-ள்.) அந்தக்கர்ம்மத்தை நாலுபாதமாகப் பிரித்து அதிலதில் அரிதாகஒருபாதம் செய்தாலும் அதுநாசமாகாது இதைவிட டோட த்தக்க இடையுருனவிதங்களும் நடுவேவந்துகூடாது இப்படிப்ப லணைபிச்சியாத கர்ம்மமென்று தெரியப்பட்டபொருள் கொஞ்சமா னாலும்பெரிய மயக்கத்தைக்கெடுக்குமானால் அதுவேயுரியது இந்த வுலகத்தாரிடத்திலே இது அல்லாமல் வேறுண்டோ வில்லை —எ-று. ❀ காமியகருமங்கள் அனேகப தகமுமறுப்பது பலனிச்சியாத கரு மமொருபாதம் அதுவொருபாதமானாலும் அந்தப் பாதத்தையே செய்வென்பது கருத்து. (௩௮)

தெளியவருணர்வொன்றே தெளிவிலருணர்வோதும்... \*  
 றளிர்நிகர்பலவாகுந் தருபயனதுமேவு ..... \*  
 மொளிமறைநெற்றமேலாயுணர் பொருளெனவோது.. \*  
 மளியவர் தெளியாதா நவைபல ததியாரால் ... .. \*

(இ-ள்.) பலனை ஆசைப்படாமல்மோகித்தில் இச்சை யுண்டாம். கருமஞ்செய்யத் தெளிவுடையவர்களுக்கு அறிவு ஒன்றேயல்லாமல் அனேகமாயிராது காமியகருமங்களை யே செய்கிற தெளிவில்லாதவர்களுடைய அறிவைச்சொல்லில் நிச்சயமில்லாத துளிரைப்போல அனேகமாகுங்கருமத்தினாலே வரப்பட்ட பிரயோசனத்தைச் சொல்லியிருக்கப்பட்ட பிரகாசமுள்ள வேதமார்க்கத்தை யே மேலாயறியப்பட்டபொருளென்று வாதுபேசப்பட்ட அளியவர்களேமயக்கந்தெளியாதவர்கள் அந்த அளியவர்கள் அந்தக்காமிய கருமத்தை யல்லாமல் மோகித்தையறியார்களென்றவாறு. ✽ அளியவர்களாவதுபிறரால் அளிக்கத்தக்கார் தனக்கென வேரருறுதயறிவில்லாதாரொன்பது அதாவது கருமமேயல்லாமல்வேறில்லை யென்று திடமாகப்பேசுதல்.

புண்ணியவுலகத்தைப் பொருண்முடிவின்வைப்பார் \*  
 கண்ணியபிறவிக் கே கருவழிநெறிநிற்பார் ..... \*  
 பண்ணியவினைகட்கே பயனியையவர்கட்பா..... \*  
 னுண்ணியபொருள்செப்பார் நுணியியவறிவுற்றோர்... \*

(இ-ள்.) பலனையிச்சித்து யாகாதிகருமங்களைப் பண்ணின வர்கள் புண்ணியலோகமான சொற்கத்திலே பிரயோசனமுடிவை வைத்துப் போகங்களை அனுபவிப்பார் அறிவுடையவர்கள் பொல்லாதென்று நினைத்துப் பிறவியிலே கெட்பவழியிலேபிறந்து அந்தக்காமிய கருமங்களை யேசெய்து சொற்கபூமியிரண்டுக்கும் போக்குவரத்தாய் ஆத்மஞானங்கேட்டு நிற்பார் பண்ணப்பட்டகருமங்களுக்குள்ள பலனை நினைக்கிறவர்களிடத்திலே நுண்மையான பொருளைச்சொல்லார்கள் - நுண்மையான அறிவுபெற்ற பெரியோர்களென்றவாறு. ✽ நுண்மையாவது சூட்சுமம், (சய)

நவைதருகுணமுட்பா னணுகியபலனுய்த்தார் .. ..... \*  
 சுவைதெரிசுணவைப்பார் தொழின்மறைநெதியுற்றே \*  
 சுவைதருகுணமுற்றோர்கருமமதிடனுற்றார் .. ..... \*  
 அவைகெடவருமெய்ப்பாலறிவினையெனநிற்பாய்..... \*



(இ-ள்-) ஆளுங்காமியகருமங்களை வேதத்திலே சொல்லுகிற தேயென்றால் கேள் குற்றத்தைச் சொடுக்கப்பட்ட குணங்கள் மூன்றினிடத்திலேபலனைவைத்துநிறைந்தபலவினையிதனைச்சுவையத்தெரியப்பட்டமூக்குணங்களிலே வைப்பாகவிருந்த கருமங்களை வேதத்திலேசொன்ன மார்க்கத்துடனேசேர்ந்து மூன்றுகப்பாகத் தரப்பட்டமூன்றுகுணத்தையு மடைந்தவர்களே பலனையிச்சித்த கருமத்தினிடத்திலே கூடினவர்கள் அந்தமூன்றுகுணங்களுங்கெட விட்டுக் குணத்தினைய அரிய ஆத்மாவின் டத்தல் ஞானி யென்று திடமாக நிற்பாயென்றவாறு. (சு௧)

குளமுதலியவற்றே குளிர்முதலிய துய்ப்பா ..... \*  
 னளவறுபுனல் பெற்றாலவைகொள லருமைத்தோ... \*  
 வளமுதுகருமத்தால் வருகிறுகையற்றா ... .. \*  
 லுளமகிழ்பிரமத்தேயுட்கொள லுரிமைத்தால் ..... \*

(இ-ள்-) ஆளுவேதஞ்சொன்ன கருமங்களைவிடலாமோ வென்று ல்குளிர்ச்சிமுதலாகியன வேண்டியதாகமானவன் குளமுதலான வற்றிலே அளவற்ற தண்ணீராப்பெற்றால் அவற்றில்தனக்கு வேண்டிய தண்ணீர் எடுத்தாகுகொள்ளுகிறது அருமையோ அல்லவே அதுபோலவளமையான கருமத்தினாலே வருகிற அற்பவினையத்தால் இச்சியாவிட்டால் இருதயமகிழப்பட்ட பிரமத்திலேயுள்ளதைக் கொள்ளுகிறதுரித்தாமென்றவாறு. ❀ வேதங்களிற் சொன்ன அனே கத்தல் அறிவுள்ளவன் மோஷத்தாகு அதிகாரியென்பது கருத்து. (சு௨)

அறிவினையறிகற்பாயகிலமு மடைகுற்றே..... \*  
 பிறிபொழுதினிலொத்தேபெருவினை தனிநிப்பாய்... \*  
 நெறிகருமறிவெட்டா வகைவினைதனிநிப்பார் ..... \*  
 சிதியவரெனமிககோர் தெளிபவர் செயலைக்கேள்.... \*

(இ-ள்-) விவேகியான நீ அறியத்தக்க கருமத்தையறிவாய் கருமத்தினால்வருகிறபலன்சகலமுங்கிடைத்தபோதும்பிரிந்த போதுஞ்சமனையபெருமையுள்ள கருமங்களில் நிற்பாய் மோஷத்தைத் தருகிற அறிவுக்கெட்டாத காமியகருமத்தில் நிற்கிறவர்கள் கொஞ்சமானவர்கள் இவர்களால் என்னையறியக்கூடாது என்னப்பெரியோர்கள் தெளிந்தறிவார்கள் அவர்கள்செய்கிற கருமத்தைக்கேள் என்றவாறு. ❀ பெருவினையாவது பலனையிச்சியாத கருமம். (சு௩)

தருபயனதுவிட்டே தருவினைசெயலுற்று ..... \*  
 வருமயலது மற்றாலறிவுறு மறிவுற்று ..... \*  
 விருவினைவிடும்விட்டாலிழிவொடுபெறுத்பா ..... \*  
 லொருமனம் வருமத்தா லெனையுணருள்கிற்பார்.....\*

(இ-ள்.) கொடுக்கப்பட்ட பிரயோசனத்தை நிச்சயமாகவிட்டு அ  
 வரவருக்குத் தக்க காரியத்தைச் செய்தால் வேறொன்றனுமருகமய  
 ங்கமறும் மயக்கமற்றால் அறிவுண்டாம் அந் துண்டாகில் நல்வினை  
 தீவினையான இரண்டுக்ருமமும் விரும் இந்த இரண்டும்விட்டால் இ  
 தக்கிறதுடனே பெறுகிறது மானநஷ்டம் வந்தவிடத்திலும் ஆகா  
 பம்வந்தவிடத்திலும்; ஒருமனதாகவரும் அந்தமனதினால் என்னை  
 யறிவார்கள் அறிவுடையவர்க ளென்றவாறு. ✽ பலனை யிச்சித்தா  
 ல்மயக்கம் விடாது விடாவிட்டால் ஞானம்பிறவாது பிறவா விட்டா  
 ற்புண்ணியபாவம்விடாது விடாவிட்டால் இலாபநஷ்டத்திலேம  
 னதுஒருமைப்படாது படாவிட்டால் என்னையறியமாட்டா ரென்ப  
 து. அருத்திப்பதி யொருமனமாவது இலாபம் வந்தபோது சந்  
 தோஷமில்லாமலும் நஷ்டம்வந்தபோது துக்கமில்லாமலும் இந்  
 தஇரண்டும் பிராரத்துவமென்றிருத்தல் தருவினையாவது குலத்தரு  
 மம்-தகாவினையாவது பரக்ருமம்-தருபயனதுவிட்டே தருவினைசெ  
 யலுற்றலென்றது பிரயோசனத்தையிச்சியாதவன் தகா வினையுஞ்  
 செய்யலாமென்றெண்ணாமல் தருவினையே செய்யவேண்டு மென்ப  
 து கருத்து. (சச)

பேதைமைபடைகுற்றே பிறிதுறுமன்மற்றே ..... \*  
 பேதமிறெளிவுற்றானிபா தொரு பொழுதப்போ ..... \*  
 தோதலோமலகத்தே யுரைகளினுளப்பிட்டா ..... \*  
 னுதலிலெனமெய்ப்பாடடைதருநெறியைக்கேள்.....\*

(இ-ள்.) அறியாமையைபடைந்து மோட்சத்துக்குவேறானசொ  
 ற்காதிபதங்களை இச்சித்திருக்கப்பட்ட மனதானது அந்த அறியா  
 மையையறிக்கிச் சொற்காதிபதங்கள் அறித்தியமுந் துக்கமுமென்று  
 குற்றமில்லாத தெளிவையடைந்தான். அதுளப்பொழுதோ அப்பொ  
 ழுதே உலகத்திலேசொல்லுடனே வுரைகளிலே மனத்தை யிருத்தா  
 மல்விட்டான் ஆகையாலே யென்னைமெய்பாக அடைகிற மார்க்கத்  
 தைச்சொல்லக்கேளென்றவாறு. ✽ அறியாமையாவது மயக்கம்ம  
 னத்தில் தெளிவாவது சொற்காதிபதங்களை நித்தியமென்றுஞ்; கக



மென்றுந்தடுமாறி மயங்காமல் அறித்திடமென்றுந் துக்கமென்று  
 மதிச்சயம் பிறந்ததுக்கு மெய்ஞ்ஞானமென்றுந் திடஞானமென்  
 றுந் தெளிவென்றும் பேராகையாற் குற்றமில்லாத தெளிவென்றார்  
 இந் சத்தெளிவுபிறந்தபோதே தூல்களிலும் அந்நுணர்களிலும்மன  
 ம்போகாமல் விட்டானென்பது கருத்து.— (சரு)

விடலருமவகையிதால் விளைபயனதுவிட்டே ... \*  
 கடவியவினைமுட்டா வகைசெய்துகழிவுற்றே \*  
 ருடலொடிவிலகத்தே யுளனெனநிகழ்பெற்றே \*  
 இடர்களையறவிட்டா றொலையறிவகைபற்றார் \*

(இ-ள்.) விடுதற்கரிதான இந்தவகையினாலே விளையப்பட்டபிர  
 ணோசனத்தையிட்டு நடக்கப்பட்ட சாரியத்தைத் தடைபடாதப  
 டிசெய்து கழித்தபேர்கள் இந்த விலகத்திலே இப்போ திருக்கிறார்  
 போலஎப்போ துந் தேகத்துடனே யிருக்கிறாரென்னப் பட்டபேறு  
 பெற்றே அன்புக்களையறத்தக்கதாக விட்டபேர்என்னையறியப்பட்ட  
 வகையைப் பெற்றாரென்றவாறு. இஃகடவிய வினையாவது தெய்வச்  
 செயலாலே நடத்தப்பட்டகாரியம் விளைபயனாவது உண்டாகிறபிர  
 யோசனம்-விடலருமவகையாவது அனுமானத்தைநம்பிப்பிரத்திய  
 கத்தைவிட அறிதாகையால் விடலரிடுதன்றது. (சரு)


[கொச்சகக்கலிப்பா.]

தலைநின்றபொருளையுமின்றியேசனியாதே..... \*  
 நிலைநின்றதியாதொருபோதப்போதுநெறிநின்றாய்... \*  
 கலைநின்றமெய்ஞ்ஞானயோகங்கண்ணுறுமென்னச்... \*  
 சிலைநின்றதொள்விசையனிவ்வண்ணஞ்செப்பினான் ... \*

(இ-ள்.) எல்லாவற்றிற்குந் தலைமைபாக நின்றபொருளிலேசந்தே  
 கமில்லாமற்சனியாமல் நிலையாகநின்றதெப்போதோஅப்போதுமோ  
 ட்சமார்க்கத்திலேநின்றாய் அதினாலே சாத்திரங்களிலே அச்சயாம  
 ல்நின்றமெய்ஞ்ஞானயோகம் காணப்படுமென்று கிருஷ்ணசுவாமி  
 சொல்ல-விலுநிற்கப்பட்ட கையையுடைய அருச்சுனன் இந்தப்ப  
 டிச்சொன்னுனென்னவாறு. இஃகலைநின்றஞானமாவது-வாசகஞா  
 னத்தை நம்பாமல் மயங்கையி லந்தமயக்கந்தீரவும் நம்பவும்திடம்  
 பிறக்கவும் வேதமுதலானவைகளிலே சொல்லாநின்ற ஞானத்தைக்  
 காட்டுகையாம். (சரு)

(அறுசீரடியாகிரியவிருத்தம்.)

இவ்வகையனை நின்றோ ரொவ்வகையுணாப்பரந்தச் ..... \*  
செய்வகையிலாதோன்செய்யும் செயல்களென்செப்புமாறேன்... \*  
மெய்வகையருளுகென்ன விண்ணேயேமுசலாக்கொண்ட..... \*  
வைவகைப்பொருளுமீன்ற வவன்தையருளிச்செய்தான் ..... \*

(இ-ள்.) இந்தப்படி பிரமமே நித்திடமென்று சலியாமல்நின்று  
அந்தத்தகாரியத்தைச்செய்து ஆடுக்காத காரியத்துக்கு முயற்சியல்  
லாமலிருக்கிற சமாதியறிவுடையவன் அவனே தவிரநின்றபேர்கள்-  
எப்படிச்சொல்லுவார்கள் அந்தச் செய்யும் வகையென்று மில்லாத  
வன் செய்யப்பட்ட செயல்களென்ன பேசுகிறவழியென்ன இவைக  
ளைமெய்யானவகையாக அருளிச்செய்யுமென்ன ஆகாயத்தையேமு  
தல்களண்ணைவைத்துக்கொண்ட அஞ்சுவகைபூதங்களையும் உண்டா  
க்கின அந்தச்சுவாமி இதையருளிச் செய்வா னென்றவாறு.  பிருதி  
வுமுதலாக வழங்கினாலும், சோத்திராதி- சத்தாதி- வக்காதி-வசனாதி-  
முசலான தத்துவ உற்பத்தியுஞ் செயலும், ஒழுக்கமும் சொல்லும்  
மோதி, ஆகாயமுதலாய் வைத்துக்கொண்டதுனாலே-தேற்றேகாரம்  
வருவித்தார். (சஅ)

அறிவினையழிதாக வறிந்தெதல் வரவுநீக்கி ..... \*  
வெறிநெருவெருளிகாமமயக்கநீத் தின்பதுன்பம்..... \*  
வறிதெழுபொழுதில்வாடி மகிழ்ச்சியென்றவையுமாய்த்துப். \*  
பொறிநெருபுகழுந்திங்கும் போற்றல்போற் றுமைபோக்கி \*

(இ-ள்.) ஆத்மஞானத்தை நன்றாகவறிந்து அந்தமனதுக்கும்,  
பத்தி யிந்திரியங்களும் வருகிறவெல்லா ஆசைகளையும், போக்கி  
போதப்பட்ட-கோபம் ஆசை- மயக்கம்- இந்தமூன்றையும்விட்டு,  
விருதாவாக சுகதுக்கங்கள் மொழும்புகிறபோது சந்தோஷமுங்கிலேச  
முமென்ற இந்தவிரண்டையும்செடுத்து, உலகத்தி லெழுதிநிறுத்தி  
வைத்தியைப் பரிபாவித்தலும், அடகிர்த்தியைப் பரிபாலியாததும்,  
போக்கியென்றவாறு. (சக)

ஆமைதன்னுறுப்போரைந் துந் தன்னுளையடக்குமாபோற்..... \*  
நிமைசெய்யுலன்களைந் துந் தன்னுளேசெறியச்சொர்த்தி..... \*



வாய்மையினிகழாமன்னே ஶ்ருத்தவும்படுகின்றாராம்... ..\*  
 ஶ்ராயமசெய்தவையைத்தாருய்ச் சொல்லுவதவன்றன்சொல்லே.\*

(இ-ள்.) ஆமையானது தன்னுடைய வறுப்பான நாலு காலும் ஒருதலையும் ஆகிய அஞ்சையுந் தன்னுக்குள்ளே படக்குகிறவழியைப் போலப் பொல்லாந்து செய்யப்பட்ட அஞ்சுபுலன்களையுந்தன்னுள்ளேயடங்கச்சேர்த்து வாக்கினுலே நித்திக்கிறதும் வாழ்த்துகிறதஞ் செங்கிறவர்களாலே இரண்டையஞ் சமஞ்ச்கியட்போம்த மனதைச் சுத்தஞ்செய்து அந்தமனதே தாருய்ச்சொல்லுகிறது அவனுடைய சொல்லென்றவாறு. (௩௩)

சூறையுமாற்பணியற்றுவங் கொண்டவிப்புலன்களெண்ணி, .....\*  
 லறைகடலனையநெஞ்சத் தவாக்ருவறிவினில்லா .....\*  
 மறைமொழிடலவுமொதி யடக்குவான் மனத்தைதவாங்கிப் .....\*  
 பொறைகெடப்புலன்களைந்நும் பொறியிலேபோக்குங்கண்டாய் \*

(இ-ள்.) இப்படி யடக்கிக்கொண்டஇந்த ஐந்துபுலன்கள் செயலற்றாலும் ஆத்மஞானங்குறைபுமாகில் அளவிடலாத அலைகளாலேசத்தமுள்ள கடலையொர்ப்பான மனதிலே ஆசையறாது ஆத்மஞானத்தினதில்லாமல் வேதவாக்கியங்களை அனைகமும்ஒதியடக்குகிறவனுடைய மனதை அஞ்சு புலன்களும் வாங்கிப் பொறுமைகெடத்தக்கதாக அஞ்சுபொறிகளிலும் போகவிட்டுக்கெடுக்குங் கண்டாய் அருச்சுனாவென்றவாறு. ஆத்மஞானம் வறையாகில் ஆசைவிடுமென்றும், ஆத்மஞானத்தில் நின்றவனுடைய மனதைவிடடங்க ளாகிய புலன்கள்கெடாதென்றும், அப்போது இந்திரியங்கள் செயலற்றுச் செடமாமென்றும், அருத்தாபத்தி-புத்திரியங்களுடைய செயலாவது விஷயங்கள் அதையறிதலாவது - அனுபவியாதவிடுதல் ஆகையால் ஆத்மஞான மில்லாமல் இந்திரியங்களை அடக்கி விஷயங்களை யனுபவியாமல் விட்டாலும், ஆசைவிடாதென்பதும், ஆத்மஞானத்தில் நில்லாமல்-வேதவாக்கியங்களினு லடக்குகிறவனுடைய மனதை விஷயங்க ளிந்திரியங்களிலே போகிக்கெடுக்கரு மெனவேமொகூத்திலேசெலுத்தாதென்பதுங் குறிப்பு. (௩௪)

ஆதலாற்புலன்களைந்நு மடக்கரிதடங்காவாகிற் ... ..\*  
 ற்தலாக்கருத்துந்தீதா லவற்றிலேசெல்லுஞ்சென்றாம்..\*  
 காதலாற்புகைந்துவெய்யு காமமாக்கொளும்க்காம. . \*  
 மேதிலாக்காமத்திய வெருளியாயெரியுமன்றே.... ..\*

(இ-ள்) ஆத்மஞான மில்லாதவனுடைய மனதை விஷயங்க ளிந் தி ரியக்களில் லச்சலுத்தும், ஆகைபாடல் ஐம்புலன்களையும் அடக்குவ து அரிது. அது அடங்காதாகத் பொல்லாதல்லாத நல்லமன தும்பொ ல்லாதாய் அந்தப்பொல்லாங்கிலேபோம்- போனால்தான் விஷயவிச்சையி னாலே அந்தமனது புதைந்து விடுப்பதையுடைய காமமாகக்கொ ள்ளும். அந்தக்காமம் மனதிற்கு அன்னியமாகாம லொன்றாகியபொ ல்லாத கோபமாகிபெரிபுமென்றவாறு. இஃ விடயங்களுடங்காவிடில் மனதுபுதைந்து சொருத்தியென்புமென்பது மனது எதனுடனே கூ டிற்றேனோ அதுபோலே நடக்கைபாலும் ஞானத்தைக்கூடி மோகித் தைப்பெறச் செய்வதுமாசையால் நல்லமனதென்றார் (௫௨)

எரிநிகர்வெருளிபொங்க மயக்கம் கந்தெய்துமெய்தத் .... \*  
தெரியவைதையுமுள்ளந் தெரிந்தவைகிதைந்தபோதே .... \*  
யுரியமெய்ப்பணர்வு மாயு முணர்வுமாய்ந்தொழிந்தவாறே ... \*  
யுரியவென்றறிஞர்பேசு மனைத்துமாய்ந்தொழியுமன்றே .... \*

(இ-ள்) இப்படிநெருட்பை யொப்பானகோபம் கொதித்தெ ழும்ப அப்போது அஞ்ஞானமுண்டாம்- அஞ்ஞான முண்டாகவே அப்போதே ஆத்மஞானத்தைத் தெரிநிறுத்தியழியும் மனதுதெரி ந்தபுத்தியழிந்தபோதே யுரித்தானசத்திய ஞானம்நாசமாய் தெளிந் தஞ்ஞானம் நாசமாய்ப் போனவுடனே பெரியவர்கள் அறிதென்று சொல்லப்பட்ட சகலமும் நாசமாய்ப்போமென்றவாறு. (௫௩)

வேண்டல்வேண்டாமையின்றி மிகைசெலாப்புலன் களாலே ..... \*  
மாண்டல்பு கங்கடுய்ப்பான் மனங்கலக்குறன்மற்றத்தா ..... \*  
லீண்டியதெளிவுண்டாமாற் றெளியல்வெயில்லையின்றிப் ..... \*  
பூண்டநோய்நீங்குநீங்கிற் புலனலாப்பொருளுந்தோன்றும்..... \*

(இ-ள்) தன் தன் வழியேபோகாம லடங்கின விஷயங்க ளாலேமகி யையுள்ள போகங்களை - விருப்பு வெறுப்பு இல்லாமல் அனுபவி க்கிறவன் மனசு கலக்கமடையான் அந்தக்கலங்காத மனதினுலேநெ ருங்கிய தெளிவுண்டாம் தெளியவே பிரமாண மில்லாமற் பூண்டபி றவிமுதலான வியாதிநீங்கும், நீங்கினால் விடயங்களே யெல்லாமெ ன்றிருந்ததினுலே அந்த விடயங்களில்லாத பரமாத்மா வும் பிரசன் னபாமென்றவாறு. இஃ நெருங்கியபொருளு மென்றதுதோன்றப் பொருளுந்தோன்று மென்றகிறப்புய்மை. (௫௪)



அடுத்ததந்தொழில்செய்யாதார்க் கறிவில்லையறிவின்றாக... ..\*  
 விரித்தமெய்புணர்வின்றாமால் மெய்புணர்வில்லையாகத்.....\*  
 தொடுத்தபிண்சித்தகாந்தி தோன்றிடாததுதோன்றாதே.....\*  
 லெடுத்தநல்லின்பமென்று மில்லையெயிசைக்கவேண்டாம்.....\*

(இ-ள்) பிரசன்னமாக அடுத்த பரமாத்மாவின் னுடைய தொழிலா  
 னனானயோகத்தைச் செய்யாதவர்களுக்கு னுடைய மில்லை னுடைய மில்  
 லையாகவே சகலமுமித்தையென்று மெய்யோர்கள் கைவிட்டமெய்  
 ன் னுடைய மில்லையாம் மெய் னுடைய மில்லையாகவே மோக்ஷமே துவாகத்  
 தொடுத்த இனிதானசித்த சாந்திதோன்றாது அது தோன்றாதாகில்  
 மேலாகவெடுத்த மோக்ஷசுகமென்றைக் குமில்லை உண்டென்று சொ  
 ல்லவேண்டாவென்றவாறு. ✽ மித்தையாவதுபொய் . (௩௭)

ஆறுசெல்பொருள்கறிமீக்கு மைம்புலங்களுக்குப் பின்னே ... ..\*  
 காற்றொடர்நெஞ்சையந்தப்புலங்களுக்கலக்குமாகே .....\*  
 னுறுசெய்கடலுளோடங் கலத்தினையுடன் செல்காற்றே.....\*  
 வேறுசெய்தறைந்துமாய்த்து விழ்த்துமாபொலவேடாம்.....\*

(இ-ள்.) வழியாகப்பேரகப்பட்ட போகங்களை யனுபவிக்கப்பட்  
 டவிடயங்களஞ்சுக்கும் பிறகேகாலந்தொடரப்பட்டமனதை அறிந்த  
 துன்பத்தைச் செய்யப்பட்ட விடயங்கள்தானே கலக்குகிற வழியை  
 க்கேள் அருச்சுனா கடலினிடத்தோடுகின்ற மரக்கலத்தை அந்தமா  
 க்கலத்துடனே கூடப்போகின்ற காற்றுத்தானே மோதி வேறுபடுத்  
 தி அழித்துவிழப்பண்ணுகிறாற்போலவே யாகுமென்றவாறு. ✽ இத  
 னால் விஷயங்களின் பிறகேதொடருகிற மனதை அந்தவிடயங்களோ  
 தெளியவைக்கலக்கி ஆத்ம னுடைய மில்லாமல் மயங்கப்பண்ணுகிறதென்ப  
 படிப்போலவெண்ணில் கடலிலோடுகிற மரக்கலத்தைக் கூடப்போ  
 கிறகாற்றே கெறித்ததுபோலவா மென்பது ஆத்ம னுடைய துக்கு உவ  
 மைகடல் அதிலேநடக்கிறமானதுக் குவமை மரக்கலம் அதைக்கெறி  
 க்கிறவிடயங்களுக்கு உவமைகாற்று ஆகையால் விடயங் களின் பிற  
 கேதொடராமல் ஆத்ம னுடைய தைத் தொடர வேண்டி மென்பது  
 குறிப்பு. (௩௮)

யாதொருபொருளையெல்லா வுயிர்களு மிருள்போற்காணு.....\*  
 வேதருளுடைய தை யுளங்கையிற் றணிபோற்காணும்.....\*

யாதொருபொருளையெல்லா வுயிர்களுடையங்குங்காணும்..... \*  
காதலியோகியத்தைக் கண்ணினால் தெரியக்காணும் ..... \*

(இ-ள்.) எல்லாச்சீவன்களும் யாதொரு பொருளை யிருள் போல  
எங்குங் கணவா அந்தப்பொருளைச் சொல்ல உரிதானா னீடர்  
ளங்கையிலிருக்கிற தெல்லிப்பழத்தைப்போலக் காண்பன எல்லாச்  
சீவன்களும் யாதொருபொருளை எங்குங் காண்பனவோ அந்தப்  
பொருளை ஆசையில்லாதயோகி - கண்ணினால் தெரியக்காணு  
ன்றவாறு. தேககாணப்பொருள் ஆத்மாதேககாணும் பொருள்  
விஷயங்கள் ஆகையால் ஆத்மாவை ஞானிகாண்பான் விஷயத்தைய  
யோகிகாணுனென்பது குறிப்பு. (௧௭)

நீரினாநிறந்துநின்ற கடலிலே நெறிமேற்கொண்டு..... \*  
நீரினாநிறந்தவாறு விழுமது நெறியுறது..... \*  
தேரினாலதுபோலானைச் செறிந்தவர்திறமேநோக்கிச்..... \*  
சாருமாலாகலத்தை யவர்களுஞ்சலித்தல்செய்யார்..... \*

(இ-ள்.) சலத்தினாலேநிறைந்து நின்ற சமுத்திரத்திலே சலத்  
தினாலேநிறைந்த ஆறானது ஓடுகிறவழியைமேற்கொண்டுவிழுமதுந்  
தஆற்றுச் சலத்தினுடைய வழியை அந்தக்கடல்சேராதுஎப்போது  
முள்ளபடியேயிருக்கும் அதுபோல நாட்விராசரிக்கில் ஆசையான  
துசித்தசாந்தியான கனமுடையவர்களிடத்தைக் குறித்துச் சேருமா  
கில் அந்த ஆசையையவர்களுஞ் சலித்தல் செய்யார்களென்றவாறு  
இதனால் கடலிலெத்தனையாற்றச் சலங்கூடினாலும் கடலானதுஅ  
துகங்கூறச்சலும் ஆற்றுச்சலத்தினுடைய குணமில்லாமல் தல்கு  
பாவப்படியே யிருக்கிறது போலச் சகல ஆசைகளும் வந்தாலும்  
அதிலேபற்றில்லாதவர்கள் சலனப்படார்கள் என்பது கருத்து. இச்  
சையுள்ளவனுக்குச் சாந்தமில்லையென்ற தருத்தாபத்தி. (௧௮)

யானெனதென்பதின்றி யெவ்வகைப் பொருளுமிட்டான் .... \*  
ருனைனச்சரிக்கின்றனயா ரவனையேயடையஞ்சாந்தி .... \*  
நனமதடையாதித்தையடைந்தவர்தற்கும்பே தின்..... \*  
ஞானமேயடைவாரொன்னை நன்னுவார் பிறவிநன்னார்..... \*

(இ-ள்.) நானென்கிற அகங்காரமும் என்னுடைய தென்கிறசுத  
ந்திரமுமில்லாமல் எந்தவிதப்பொருள்களையுமிட்டவன் சகலபொ



ருள்களுந்தானேயென்று சஞ்சரிக்கிறவனெவனோ அவனையே சாந்தியடைபும் அஞ்ஞானமடையாது இந்தச்சாந்தியையடைந்தவர்க ள்மரணமாகிறபோது ஞானத்தைச்செரிந்து பிறகு என்னைச் செருவார்கள். பிறவியடையார்களென்றவாறு. இஃது ஞானமேயென்ற தெந்தேறகூரத்தினாலே சாந்தியான பிரமத்தினுடைய பத்தியை நிசமா னஅற்பியாசம் பண்ணினவன் ஞானத்தைப்பெற்று மோகத்தையடைவானென்பது கருத்து. (ருளை)

[சுலிவிருத்தம்.]

பிண்ணையோயிவ் வுலகமெல்லாம்பெற்ற ..... \*  
வண்ணையோதிரு மார்பத்தணைத்தவன் ..... \*  
முனையோர்புசுழ் வேதமுடிவையோ ..... \*  
தண்ணையோவுள்ள வாறெலாஞ்சாந்தினார் ..... \*

(இ-ள்.) மகாலட்சுமியோ? உலகமெல்லாம் பெற்றதாயோ? அவ னைத்திருமார்பிலேயணைத்தகிருஷ்ணசுவாம்பெரியார்கள் புசுழ்ப்ப ட்டவேதாந்தத்தையோ? தண்ணையோ? அந்தப்பிரமத்தை யுள்வடடி யெல்லாஞ் சொன்னாரென்றவாறு, (கூய)

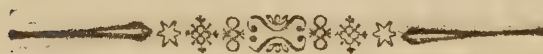
இரண்டாவது சாங்கியோகவத்தியாயம்முற்றும்.  
அஃ அத்தியாயம் இரண்டுக்குக் கூடியசெய்யுள் (கூய.)



மூன்றாவது.

தேவபூசா

அத்தியாயம்.



(கொச்சகக்கலிப்பா.)

அலையிலேகடங்கிடந்தவரு மறைசனா னவற்றின் ..... \*  
தலையிலேயிருக்குமவன் நேரிலேநின்றருளிக்... ..... \*  
சுலையிலேபொருள்விரித்துக் காட்டவும் மெய்காணாதே\*  
சுலையிலேயுயர்விசைய னிவ்வண்ணஞ்செய்யினான் ... \*

(இ-ள்.) கிருப்பாற்கடலில் அலைபிலேபள்ளிகொண்டவர் ஓவரி யவெதங்களின் சோகிலேயிருக்கிறவர். இப்படிக்கொத்த கிருஷ்ணசுவாமி தேரிலே நின்றருளிச் சாத்திரத்திலே சொன்னபொருளை விநி த்துக்காட்டவும் உண்மையாகக்காணாமல் வில்லிலே ஆதிகவன்னா டெயர்பெற்ற அருச்சுனன் இந்தப்படிச்சொன்னு நென்றவாறு. இ கிடந் ததையும் யிருந் ததையுங் கண்ணுலே கண்டதில்லை சேரின் பேலேகாண நின்றபுளி வேதாந்தப்பொருளை விநித்தாக் காட்டவும் காணாத அருச்சுனன் கிடந்தபோது யிருந்தபோதுஞ் சொல்லுவது ஒருசொல் வேதாந்தப்பொருள் மகாக்ருட்சுமம் அப்படிக்கிடந்த பொது யிருந்தபோதுங்காணாமற் கேட்கப்படுகிற ஒரு சொல்லிலே மகாக்ருட்சுமத்தைக் காணமாட்டுவானோமாட்டானென்பதுகுறிப்பு.

(அறுசீரடியாகிரியவிருத்தம்.)

நன்றேவியைநின்றானமென வுணாத்தாட்பீளவின்நல்ல..... \*  
வென்றேயுளையா நின்றனையா னிவற்றிலெதுநன்றெனவுணரக்... \*  
சூன்றேயுளையாய் நையடைந்தேன் சூற்றத்துயர நீக்குவதா ..... \*  
மொன்றேயாகவுணாததருள வேண்டுமென்ன வவனுரைப்பான்... \*

(இ-ள்.) கருமத்திலும்கூனமே நல்லதென்று சொன்னீர் திரும் பகூனத்திலுங் கருமமேநல்லதென்று சொல்லாநின்றீர் இந்நக்கரு மம் கூனம் இரண்டில் எதுநல்லதென்று நான் அறியவேண்டுமநீ வுலையையொப்பான திருமேனியையுடையவனோ உம்மைச்சரணமா கஅடைந்தேன் என்குற்றமானதுக்கத்தைத் தீர்க்கிறது கருமகூன மிரண்டில் ஒன்றேநிச்சயமாக உபதேசித் தருள வேண்டி மென்று கேட்கக் கிருஷ்ணசுவாமி சொல்லுவா ரென்றவாறு. (உ)

(கலிவிருத்தம்.)

ஆதியிலுலகின் பாக்கியஸ் துநா... ..... \*  
குணதயபொருளிலை யிரண்டு முண்மையே ..... \*  
திதயலவாஹுன் செயலை மாற்றுவான் ..... \*  
மீதிபல்வினையுருன் விடு மேவிடான் ..... \*

(இ-ள்.) ஆதிகாலத்திலே யுலகக்கையுண்டாக்கியபோதுநான்சொ ன்னபொருளான இந்தக்கருமகூனமென்ற விரண்டும் நிச்சயமே விவற்றில் ஞானிகளுக்கு ஞானமுங் கருமிகளுக்குக் கருமமு மென் றநீசேட்டிருந்தும் மறந்தாட்பொல்லாங்கேசுபாவமான ஆசையை





தலனு நமவ்வினை நரக மன்றியே ..... \*

சலமுறுபிறவியுந் தவிர்க்குந்தன்மைகேள் ..... \*

(௨-ள்.) விஷையங்களை ஐம்பொறிபான விந்திரியங்களிலேசெல்  
வகிறதைவிலக்கி மெய்ப்பானபலனை யறப்பிட்ட கருமத்தைஎன்னு  
டைய நிமித்தியமாகப்பண்ணு நன்மையுடைய அந்தக் கருமமா  
னது நரகமல்லாமல் விரமடைந்த பிறவியையுந்தவிர்க்கும் அந்தச்  
சீடாவத்தைக்கேளென்றவாறு. ~~ஐ~~ என்பொருட்டெனவே யுன்பொ  
ருட்டாக இச்சித்துச்செய்யாதேயென்றது- நரகமன்றி யென்றது  
நரகைவிலக்கும் அதுமாத்திரமோபிறவியையுந் தவிர்க்குமென்றது  
இப்படிப்பலனையிச்சியாமல் கருமானுஷ்ட்டானம்பண்ணுகிறவன்  
சுகந்தஞானநிஷ்ட்டனிலும் அதிகமென்றுசொல்லப்படும்தேகமெ  
ய்ததவனுக் கெல்லாங்கருமம் பண்ணுகிறது நியமம் ஆகையால் நிய  
ம்நிசமான கருமத்தைப்பண்ணு கருமத்தைவிட்டஞானத்திலுங்கரு  
மத்துடனே கூடினஞானம் நல்லது கருமம்பண்ண மாட்டேனென்  
றால் சரீரத்துக்கு நடக்கவேண்டியகருமத்தைவிடவேண்டும் இவை  
யெல்லாம் அருத்தாபத்தி தன்மைகேளென்றதாவது இந்தக்கருமம்  
பண்ணினாற்பந்த மென்றால் இந்தகருமமே பந்த மல்லாமல் தே  
வதாபூசையான என்னார் தீதமானதருமபந்தமல்ல அதெப்படியெ  
ன்றால் அதுனுடைய சீடாவத்தைக் கேளென்ற தருத்தாபத்தி தேவ  
தாபூசையென்றும், எக்கியார்த்தமென்றும், பாட்டிருக்கிறதோவெ  
ன்றால் பின்வரும் பாட்டிச்சொல்லும், இந்தப்பாட்டில் என்பொருட்  
டென்று இருக்கிறதினாலும், சொன்னது. (௫)

தேவர்களைமகிழ்விக்குந் செயலோடேதெரிந்திந்த.... \*

மூவகையவுலகினைய முன்படைத்தமுதன்மொழிவான்,

மேவரியசரர்பூசையி துதீங்கள்வேண்டினால் ..... \*

யாவகையுந்தரு மின்ன மிதுகேட்பிரொனவிசைப்பான்\*

(௩-ள்.) தேவர்களைச் சந்தோஷப்படுத்துகிற கருமத் தோடேகூ  
டவிந்தமூன்றுவிதமான உலகங்களையும், ஆதிகாலத்திலேவிசாரித்து  
ண்டாக்கின பிரமசேவர்-அந்தச்சனங்களுக்குச் சொல்லுவார்-இது  
அடைய அரியதேவர்பூசையிந்தத் தேவர்பூசை நீங்கள்வேண்டின  
ஷ்ட்டார்த்த விதமெல்லாம்கொடுக்கும், இதையின்னமுங்கேட்பீர்கள்



ளென்று சொல்லுவாரென்றவாறு. ✠ செயலோடே யென்றதுமகி  
ழ்வியாதசெயலோடு என்றதுபாராமல் மகிழ்விக்குஞ் செயலோடே  
யென்றது நிச்சயஞ்சொன்னது, தெரிந்தென்றது சிருஷ்டிக்கு  
முன்னே பிரமதேவர் ஆலோசனை பண்ணினது இந்தச் சிருஷ்டிக்கு  
பைச்சதகருமத்துடனே உண்டாக்கவேண்டுமே-அதற்குச்சதகரும  
மே தேவர்களை மகிழ்விக்குஞ்செயல்- ஆகையால்- அதுவுடனேசிரு  
ஷ்டிக்கவேண்டும் அதல்லாததுங்கருமத்துடனேசிருஷ்டிக்கலா  
காதென்று, ஆலோசனையில் விசாரித்துத் தெரிந்தபின்பு இந்தமூவு  
லகமும் படைத்தாரென்றது-இதுவென்றது சொல்லும்பொருளைக்  
காட்டல். (௬)

செயல்வகையாநீங்களவர் திறம்போற்றுமாங்கவரும் ..... ✱  
புயல்வகையாலுங்களையே புறம்போற்றிப்புரந்தருள்வா... ✱  
ரியல்வகையானதுபிழையீ ரொனிலிரண்டுதிறத்தீரு..... ✱  
முயல்வகையாலெனையடைவீ ரெந்நிலத்தோர்க்குரைத்தனனால்.

(இ ள்.) நீங்கள்செய்யும் விதங்களினாலே அந்தத்தேவர்களின்  
விதங்களைப்பூசைசெய்யுங்கள், அப்போது அந்தத்தேவர்களும்,மே  
கமென்கிறவிதத்தினாலே வுங்களையே புறம்பேகாத்துத் தையசெய்  
வார்கள் உங்களாலியன்றவிதமானது தப்பாமற்செய்வீராகில்இரண்  
டுவிதமான தேவர்மனிதரானநீங்களும் தப்பிப்பிழைக்கிறவிதத்தினு  
லேயென்னைச்சேருவீரென்று மனிதருக்குச் சொன்னாரென்றவாறு.  
✠ இதனால் எக்கியம்பண்ணித்தேவர்களைச் சந்தோஷிப்பண்ணுங்க  
ள் அவர்கள்மேகங்களாலே மழையைப்பெய்வித்துப் புறம்பேகாத்  
தாரட்சிப்புார்கள் இப்படியிருவகையாருந் தப்பாமல் நடந்தீர்களா  
னாலென்னைச் சேருவீர்களென்று, மனிதரைப்பார்த்து இருவகையா  
ருக்குஞ்சொன்னார். ஒருவனைப்பார்த்திருவருக்குஞ்சொன்னதெத  
ன்னில்- ஒருவன்முன்னேசெய்தால் மற்றொருவன்பின்னேசெய்யவே  
ண்டியவிதியாகையால் முன்னே செய்யவேண்டிய மனிதரைப்பார்த்  
துத்தேவர் நடக்கையங்கூடச்சொன்னது. தப்பிப்பிழைக்கிறவிதமா  
வது-நான் எனதென்கிற ஆங்காரத்தந்தர மிரண்டினுலங் கெடாம  
லிருத்தல்-இப்படி பொருவருக்கொருவர் அன்னியோன்னியமாகவி  
ருந்தால்- மேன்மையை யடைவார்களென்பது குறிப்பு. (௭)  
மற்றவர்தந்ததுகொண்டு மறித்தவரைப்பேருதான் ..... ✱

பெற்றவர் முன்பு பித்தானைத் தவிர்த்து வந்திருக்கப்பட்டான் ..... \*  
பெற்றவைகொண்டவர்ப்பெண்பி பிழைத்ததுகொண்டிருந்தே. \*  
புற்றதுதன்பொருட்டாக வுண்டவன்றி துண்டிருந்து ..... \*

(இ-ள்.) எக்கியத்தினாலே பூசுபண்ணின தனக்கு அந்தத்தேவர்  
கள்வேண்டியன கொடுப்பார்கள் அவர்கள் கொடுத்தவை கொண்டு  
ரும்ப அந்தத்தேவர் களைப் பூசியாதவன்பெரியோர்கள் முன்னே  
பித்தானைச் சொன்ன திருடரின்கடையா னுன் அவன் அந்தத்தேவர்க  
ளாலே கொடுக்கப்பெற்றவைகொண்டு அந்தத்தேவர்களைப் பூசித்து  
அவைகளிலே மீந்ததைக்கொண்டு பொசியாமற் கிடைத்ததைத் த  
ன்னுடைய நிமித்தமாகப் பொசித்தவன்பாபத்தினாலே விழுங்கப்  
பட்டவனென்றவாறு. இஃது எக்கியத்தினால் மிஞ்சினதைப் பொசித்தவ  
ன்பாபத்தில் விழப்பட்டவனென்ற தருத்தாபத்தி. (அ)

(கவிவிருத்தம்.)

உளவாமுயி ருணவா லுணவுயர்மாரியினுளவாம்..... \*  
உளவான்மழையுயர்வானவர் மகிழ்வால்வருமதுதா... \*  
னிளவாளரியணையாயிசைதொழிலால்வருமிசையி... \*  
னுளவாமறைதருநான்மறையறிவாலறிவுறுமால்..... \*

(இ-ள்.) இப்படிக்கொத்த பொசிப்பாலே ஆத்மாவுண்டாம்இந்த  
ப்பொசிப்பு உயர்ந்தமழையா லுண்டாம்-இந்தவளமையுள்ளமேகம்  
பொழியுமழை கீர்த்தியுடைய தேவர்களின்- சந்தோஷத்தால்வரும்  
இளமையும் பிரகாசமுமுள்ள சிங்கத்தை யொப்பான் அருச்சுனா அந்  
தமழைகாஞ்சொல்லப்பட்ட எக்கியமான கருமத்தினால் வரும்இந்தக்  
கருமத்தைச் சொல்லுகிற வேதஞ்சொல்லினுண்டாம் இந்தச்சொல்  
லாலுண்டான நாலுவேதத்தினுடைய அறிவினாலே அறிவுண்டாமெ  
ன்றவாறு. (க)

இதனால்வினைகளிலேவினைவனயாவையுமிங்ங ..... \*  
னெதினால்வருவினையாழியினெறிசேரலர்திரிவார்..... \*  
மதனாரியபுலனெமகிழ் விடமாகவுமுடையா ..... \*  
ரதனாலவரவமேகழிபவராமெனவறிநீ ..... \*

(இ-ள்.) இப்படி யொன்றாலொன்றண்டான இகனாலே கருமங்  
குளிலேசகலமும் வினையப்பட்டன இவ்விடத்திலே எக்கியத்திலேயுந்



ஏாயிருக்கிற பரமபுருஷினாலே வருகிற கருமசக்கிரத்தினுடையமார்  
க்கத்தைச்சேர வில்லாதவராய்த் தரிவார்களேமதமுண்டாகியவிஷஷ  
யங்களிலே சந்தோஷப்படுமிடமாகவும், விஷஷங்களை சந்தோஷ  
மாகவுமுடையவர்கள் அதனாலே அவர்கள் விருதாவிலே நாசமாகிற  
வர்களாமென்று நீயறிவாமென்றவாறு. ❧ திதனாவது உள்ளானவ  
ன் அதிதனாவது கடந்தவன். (ம)

(எழுசீரடியாகிரியவிருத்தம்.)

கண்ணிற் கருதரு மறிவைக்கருதிய வந்வேமிகவரு களி  
கூர்வோ, னெண்ணிற் ரெழிறரு பயனுற்றிடம்வகையி  
சையானுதலின் வினையாவும், பண்ணிப் பெறுவதோர்ப  
யனுண்டோவவை பண்ணுதுறுவதோர் பழி யுண்டோ,  
மண்ணிற் பிறிவ னிவையுற்றிலென மதியா ரவைசெய்  
தவிதியாரால்.....\*

(இ-ள்.) கண்ணாலே காணவும், மனதாலே நினைக்கவும், அரிதாகிய  
ஆதமரவைத்தரிசனமுந் தியானமுஞ்செய்து அந்த ஆத்மாவே நஷி  
ட்டமில்லாமல் மிகுந்திருக்க அதனாவரப்பட்ட களிப்பு மிகுந்தவ  
ன் விசாரித்தா லவனுக்குச்செய்யவேண்டிய காரியமொன்றுமில்லா  
ததினாலே கருமத்தால்வருகிற பலனையடையும் படிக்குச் சம்மதியா  
ன் ஆதலால் ஆத்மதரிசனம் சித்தியாவைனுக்குச் சகலமும். அதுவே  
யல்லாமல் வேறேசகல கருமங்களையும் பண்ணிப்பெறுவதொருபிர  
யோசனமுண்டோ அதுவில்லை ஆனால் அந்தக் கருமத்தைப்பண்ணு  
ததினாலே யடைகிறதொருபழியுண்டோ அதுவுமில்லை ஆனாலிவனை  
யுலகத்தில் மற்றப்பொருள் இவன் இந்தக்கருமத்தைச்செய்து இந்த  
ப்பிரயோசனத்தை யடையவில்லாதவ னென்று மதியார்கள் அதே  
தென்னில் அந்தக்கருமத்தையுண்டாக்கின விதியினாலே யென்றவா  
று. ❧ விதியென்கிறதை விதியாமென்றது-உபசாரம்- விதியாவது-  
பிரமம் பலனையிச்சியாதவனுக்கு உலகம்மதித்தாலென்னபிரயோச  
னம் மதியாமையால் என்னநஷிட்டம் இரண்டு மில்லை யென்பதுக  
ருத்து. (மக)

(எழுசீரடியாகிரியவிருத்தம்.)

ஆதலானியும்பலத்தின்மேலவவவந் தறித்தகாரியஞ்செய்வாயதனுந்\*  
ற்திலாவிடே சேருவாய்முன்னஞ் சேர்ந்தவரனைகர்முன்றேறிந்\* ❧

காதலாலரசன் சனகனே முதலோர் கருமமோடொழுதியேயன்றோ-  
போதலாவுலகு புக்கதுமற்றும் புகுந்தனரனே கர்முன் பொலிவார்\*

(இ-ள்.) ஆகையால்நீயும் பலத்தின்மேலானையற்று இராஜ் க்கு  
க்கு அமித்தகாரியத்தைச் செய்வாய் அதனாலேகுற்றமில்லாதமோஷ  
த்தைடேசேருவாய் இப்படி முற்காலத்தில செர்ந்தவர்கள் அனேக  
ம்பேர் அவர்க ளா ளென்று ஆசையாலே முன்னே விச ரித்தில் ராஜ்  
வான சனகனே முதலானவர்கள் கருமத்தோடே நடந்தேயல்லவே  
மற்றவர்கள் யாரும்போகமாட்டாதமோஷமாகியஉலகத்திற்புகுந்து  
பின்னையு முன்னேபுகுந்தன ரனேகர்விளங்குவா ளென்றவாறு.  
விளங்குவா ரென்றது அவர்களையுலகர் புகழ்ந்து கொண்டே யிருக  
னையால் விளங்குவா ரென்றார். பலத்திலானையற்றவன் அமிக்காத கா  
ரியத்தைமுயற்சிபண்ணான். அமித்தகாரியத்தைச் செய்வான்-அமித்த  
தாவது- பசிவந்தபோது தனக்கல்லவென்று பொசித்தது - அமிக்கா  
தாவது-பசியில்லாதபோது பொசிப்பைக் கண்டாற் பசி வாராமற்  
பொசிக்கவேண்டுமென்று பொசித்தல். இன்னமும் அமித்த தாவது-  
அவரவர்குலத்துக்கு அமித்தகருமம் அமிக்காதது பரகருமம்சனக  
ராசாவைச்சொன்ன தேதென்னில் இந்த அர்த்தம் அன்னிய சாதிக்  
கென்று நினையாமற்காட்டினது கருத்து. (மஉ)

பெரியவர் பயின்ற படியலாற்பயிலார் பின்புளோ ளென் பதன்  
றாயி-னூரியவிவ்வுலக மூன்றினுமெனக்குச் செய்யவேண் டுவ  
துமொன்றுண்டோ - வரியவையென்ற லுருதவுமுறுதற் பா  
லையியாவையிங்கையா - பெரியவிவ்வுலகு மகழவும் வினைதான்  
பண்ணுதற்கென்னையும் பாராய்.....\*

(இ-ள்.) பெரியவர்கள் ஆசரித்தபடியே மற்றசனங்களும் மாச  
ரிப்பார்களே யல்லாமல் மற்றொன்றையு மற்றசனங்க ளாசரியார்கள்  
இப்படியென்றுசொல்லப்படும் அப்படியாகில் உரியதான இந்தப்  
பூமியந்தர சுவர்க்கமென்ற மூன்று லோகங்களிலும் என் னிச்சை  
யாயிருக்கிறவெனக்குச் செய்யவேண்டிய தொன்றுண்டோ ஒன்று  
மில்லை என்னாலே கூடாதஅரியதுவுங் கூடத்தக்க வரியதுவும் என்ன  
இந்தவுலகங்களிலொன்றுமில்லை ஐயா யிப்படியெங்கும்என்னிச்சை  
யாயிருந்து ஒன்றுடனுங்கூடாதவனும் இனிமேற் கூடுகிறவனு மல்  
லாத எனக்குச் செய்யவேண்டிவ தொன்றுமில்லையே இப்படிக்கொ



த்தநான் பருத்த இந்த வலகங்கள் சந்தோஷிக்கவும் துக்கிக்கவும்  
 ருமம்பண்ணுநேன் இப்படிப்பலனை யிச்சியாமற் கருமம் பண்ணு  
 கிறதற்குமுன்னே ஜனகமகாராஜன் முதலான அனைகளைப் பார்க்கச்  
 சொன்னேன் இப்போது என்னையும்பாரொன்றவாறு. இம்மகிழ்வுமெ  
 ன்றவும்மையாற் துக்கிக்கவுமென்று வருவித்தது. என்னையு மென்ற  
 வும்மையால் முற்காலத்துச்சனகன் முதலானோரையும் இந்தக் கால  
 த்திலென்னையும் பாரொன்று முற்பாட்டுமையை எதிரது தழுவினது.

என்செய்வதில்பான் செயாவினைக ளியாவருஞ் செயராது  
 லே மன்செய்தகுலங்கண் மயங்கிமாய்த்திடுவர் மற்றவர்மற்ற  
 தற்காகப் - பின்செய்வதிற தவாவொடு முயலும் பேதை யை  
 ப்போற்பிறர் பொருட்டா - னுன்செயல்களைச் செய யவைசெ  
 ய்வார்தம்மை யுணர்வுவே ருக்கலுமுரைப்பான்.....\*

(இ-ள்.) இப்படிக்கொத்த வெண்ணுடைய செயலானது செய்  
 யாமல்விட்டால் நான்செய்யாத கருமங்களை யாருஞ் செய்பார்கள்  
 அதனாலே நிலைமையாகச் செய்தகுலங்கள் மயங்கிநாசமாவார்கள் ஆ  
 னுலிந்தநாசம் நானேபண்ணினவனாலேன் மற்ற அஞ்ஞானி யான  
 ஜனங்கள் அந்தக்கருமத்தைத் தங்களுக்காகச்செய்து பின்னே வரு  
 கிற அனபகச்செயலை யறியாமல் சூசையுடனே செய்யப்பட்ட மூ  
 டனைப்போல நீயும் பிறர்நிமித்தமாக உன்கருமங்களைச்செய அந்தக்  
 கருமத்தைச்செய்கிறவர்களை யறிவுகே ருக்குவதையுஞ் சொன்னவா  
 ரொன்றவாறு. இஃதென்செயல்தப்பில்யாவருந்தப்புவாரொன்றதினாலே  
 என்செயல்தப்பாவிடில் யாவருந்தப்பாரொன்றது அருத்சாபத்திடு  
 வங்கள்மயங்குவதாவது எல்லாமொன்றாகிச் சங்கிரமாகிறது. கருமத்  
 தைவிட்டது நானாபடியினாலே அந்தநாசமும் என்னாலேவந்ததெ  
 ன்றது கருமத்தைத்தங்களுக்காகச் செய்தாற் பின்னாலே வரு கிறதி  
 ஜெனனமசன ககதுக்கமென்றறிவது மூடன் தனக்காகஎப்படிசுரு  
 மம்பண்ணுவானோ அப்படிப்பிறருக்காகவுன்கருமத்தைப்பண்ணெ  
 ன்றது உனக்காகப்பண்ணாதே என்ற தருத்தாபத்தி. (மச)

மெய்வகைதனக்கும் புலன்கட்டுமுன்ன வேறுபாட் டினைமிக  
 வறிந்தோன் - ஐவகையியற்கைப் புலன்களேபொறியற் றமுந்  
 துகின்றனவென மயங்கா - னிவ்வகையறியா தவனிரு வினையு

யியான்சேய்தேனெனவினைந்தெங்கும்- உய்வகையி துநீயுணர்  
ந் துனக்கமித்த வினைசெயென் றுநைத்துமீட்டிவைப்பான்...\*

(இ-ள்.) உள்ளபடிக்குத் தனக்கும் விடையங் கருக்கு முள்ள  
வேறுபாட்டை நன்றாக அறிந்தவன் அஞ்சுவிதசுபாவத்தை யுடைய  
வினைபங்களை யிந்திரியங்களில்விழுந்தழுந்துகின்றன னென்றும் கா  
ன்மடங்கான் இட்படியநியாசமுடன் புண்ணியபாவமான இரணிக  
ருபமும் நான்சேய்தேனென்று அசங்காசம்பண்ணி யினைத் துதி  
சிலபடுகென தப்பிப்பிழக்கிறவகையிது நீயறிந்துஉனக்கு அமத்தக  
ருமத்தைச் செய்வென்று சொல்லித் திரும்பவுஞ்சொல்லுவா னென்ற  
வாறு. \* மிகஅறிதலாவது நன்றாக அறிதல்- பொறியுற்றதுபலன்க  
ளையென்ற தேற்றேகாரசத்தினாலே வினைபங்களையல்லாமல் ஆத்மா  
வல்லவென்ற நிச்சயமயங்கானென்ற பாடத்தை அசங்கர னென்று  
பாடமோதில் அசையானென் றனாகொள்ளும் இனைத்தலாவது அ  
சங்காரசத்தினாலே பிறந்திறந்துசுகதுக்கங்களை யனுபவித்துமுன் நி  
னைத்தல் திகிலாவது இந்தத்துன்பம் எப்போதுதீருமோ யானாலே  
தீருமோ இது நம்மைவிடாதோ வென்றேவருந்தல். (யரு)

(அறுசீரடிபாசிரியவிருத்தம்.)

என்பாற்பொருமை யினைத்தவிர்ந்தேன் கருத்தாய்ள்ள வினை  
யதனை-யன்பாற்படயில்வா நியாவர்சில ரவர்கள் வினைக ளறவிட்  
டா - ரென்பாற்பொருமை யாலேயா னுரைத்தவிவற்றை யிக  
ழ்கிற்பார்-வன்பார்த்தனாயி லெழுமரம்பொன் மாயந்தா ரநி  
வுமாயந்தாரோ.....\*

(இ-ள்.) என்னிடத்திற் பொருமையை விட்டித்தன்கருத்தே  
ன் கருத்தாய் அவரவருக்குள்ள கருமத்தை அன்பினாலே ஆசிரிக்கிற  
வர்களு றோ சிலபேர் அவர்களை கருமங்களை அறவிட்டவர்கள் இனி  
யென்னிடத்திற் பொருமையாலே நான்சொன்ன இந்த வாக்கியத்தை  
யிகழ்கிறபேர் கற்பாறையானதையிலேமுனைத்த மரம்போலமாய்  
ந்துபோவார்க ளதுவல்லாமல் அறிவுமாய்ந்தபேர்களைன்று சொ  
ன்னார் ஸ்ரீகிருஷ்ணதேவ னென்றவாறு. (யரு)

[சுவிவிருத்தம்.]

பண்டுநின்ற பழவினை யின்படி.....\*

சொண்டுநின்றது கூடுமவர் கட்டுக்கு.....\*



கண்டுநின்றவர் கற்பனை யென்செயு..... \*  
முண்டுநன்றிதெனுவனாதண்ணுமோ.... \*

(இ-ள்.) சேகமெடுத்திருக்கிற பேருக்குமுன்னே பழையதாயிருந்த வினையின்படி கைகூடு மென்று வஸ்துவைக்கண்டு மிருக்கிறபேர்களுக்குக்கற்பனை யான வினையென்னசெய்யு மென்று அது வகைசுவையுண்டு நல்லதென்ற வதநாவுடனேசேரும் அப்படிப்போல வஸ்துவைக் கண்டு இருக்கிறதேனா வினேசேராது என்றுசொன்னார் ஸ்ரீகிருஷ்ணதேவரென்றவாறு. (யௌ)

(இதுவுங்கலிவிருத்தம்.)

அஞ்சுபலன் வழிதொடரு மஞ்சுபொறியிவைவாம்.... \*  
வெஞ்சுரணி லுழறியுயிர் வெம்பியழிவுறுவோ..... \*  
ராஞ்சுபுகும் வழிதகைய வொன்றுபகையுளகே..... \*  
னெஞ்சுதனி லின்பமிட ரென்பவையையிகழ்த்... \*

(இ-ள்.) ஐந்துபுலனையும் ஐந்துபொறிதொடரு மதினாலுலகத்திலிருக்கிறபேர் கோபத்தினாலேயுழன்று உயிர்வெம்பி யழிந்து போவார்களுப்படிக்கொத்தபேர்பிறந்திருக்கிறவழியைமறிக்கிறதற்கு ஒரு வகையுண்டுசொல்லுகிறேன் கேள் அது எப்படியென்றால் சுக்குக்க மென்கிறவை யிரண்டு ஒழிந்துவிடுகிறதே பிறந்திருக்கிற வழியைமறிக்கிறவகை ஆகையினாலேநீயுமிகழ்த்துவிடுமென்று சொன்னார் ஸ்ரீகிருஷ்ணதேவரென்றவாறு. (யௌ)

தடுத்ததொழில் செய்வது தகாதது தனக்கே.... \*  
யடுத்ததொழில் செய்துகொடு மேனுமழகையா..... \*  
விடுத்தகருமம்பெரிது செய்வதெனின் மேலோர்..... \*  
தொடுத்தகருமஞ்சிறிது செய்கைதொழி லென்றான். \*

(இ-ள்.) ஞானவான்கள் வேண்டாமென்னத் தொழிலைசெய்கிறது ஆகாது தனக்கு அடுத்த தொழிலைச் செய்வது யாதாகிலுங்கெடுக்கிறதே அழகையாவென்று விட்டுவிட்டக் கருமத்தைத் திரளாய்ச் செய்கிறதினாலேயு மேலோரானஞானவான்கள் செய்கிறகாரியங்கொஞ்சமாக லு நாமதைச் செய்கிறதே தொழிலென்று சொன்னார் ஸ்ரீகிருஷ்ணதேவ ரென்றவாறு. (யௌ)

(அறுசீரடியாகிரிடவிருத்தம்.)

மாயனியைபென்றுரைசெய்ய விசையன் மறுத்துக்கூறுவான்.... \*  
தீயவினசெய்தாதவனாத் திகைப்பசீ செய்து திறல்:லே ..... \*  
பேய்பணிகொள் வாணாப்போ லியற்றலிப்பா ராரொன்றான் ..... \*  
பாயல்பரவைபாக்கொண்டபழையோ னிவ்வாறெனப்பணித்தான் \*

(இ-ள்.) இந்தவிதம் ஸ்ரீசிவ்ணதேவர்சொல்ல அதற்குத் திரும்பவும் அருச்சுனராசன்கேட்கிறான் துள்ப்படி பென்றால் கொடி தான வினைசெய்ய தபேறாத் திகைக்கச்செய்துவல்லமையினுலே வேண்டியதொழில் செய்வித்துக்கொள்ளுகிறவர்களைப் போலச் செய்விக் கிறபேர் ஆரென்றுகேட்க அதுக்கு யாக்கையென்கிறபொம்மையை ஆட்டிவைக்கிற ஸ்ரீசிவ்ணதேவர்சொல்வாரொன்றவாறு. (உய)

(சலிவிருத்தம்.)

தீமனந்தனி லேசெனனஞ் செயக் ..... \*  
காமமென்னுங்கைத் தாய்வளர்கின்றது ..... \*  
வேமனங்கொள் வெகுளியென்கிற்பது ..... \*  
நாமமற்றதன்னன்னந் தன்னைக்கேள் ..... \*

(இ-ள்.) அக்கினியிலேபிறந்தது - மனது - மனதுலேபிறந்தது - காமங்காமத்திலேபிறந்தது - குரோதகர்மமென்கிறது தாயினுடையகைபோலச் சகலமும்வளர்கின்றது - குரோதமென்கிறதுமதனமயங்கொண்டு மிருக்கிறது - இது இரண்டையும் பேரறிவிட்டுவிடுகிறதேறல்லநலம். அதை இன்னந் தெரியச்சொல்லுகிறேன் கேளென்றுசொன்னார் ஸ்ரீசிவ்ணதேவரொன்றவாறு. (உக)

எவ்வகைப்பய னுந்தினவல்லது ..... \*  
மெவ்வகைப்பெரும் பாவமுமீவ்வகை ..... \*  
பெவ்வகைப்பொருட் கும்பகையாவகை ..... \*  
பெவ்வகைத்தெனப் பேசுவதுன்னங்கேள் ..... \*

(இ-ள்) எந்தத்தருமமுஞ்செய்தாலு மந்தத்தருமத்தைவிழுந் திப்போடுகிறது, எந்தவகையினுலேயும்வெறும்பாவத்தையுண்டாக்கிறது, எந்தப்பொருளுக்கும் பகையாக்குகிறது, எந்தவகையினுலேயுந் தினம்பேசுகிறதுங் காமக்குரோதத்தினுலே என்று இன்ன

(க)



ஞ்சொல்லுநென் கேளென்று சொன்னார் ஸ்ரீகஷ்ணதேவர். - எ. து.

நெருப்பைமுற்றிய தாமமுநீட்டாளி ..... \*

தருப்பணத்தை மறைத்தனமாகுமொத் ..... \*

அருப்படைத்த வருள் ஞ்ணர்விபாவையும் ..... \*

விருப்பமுற்றவெங்குமவிழுங்குமால் ..... \*

(இ-ள்) புகையினுற்பிறந்த அக்கினிக்குமதிகப் பிரகாசம்பொருந்தியமனதைக் காமமானது எப்படிமறைத்தது என்று - தங்கப்பணத்தை மாசுமலறத்தாற்போல உலகத்திலேயிருக்கிறபேர்களுக்குள்ளுண்ணுண்டான உள்ளுணர்வான மனதெல்லா வற்றையும் விருப்பமுற்றகாமமும் விழுங்கிப் போய்மென்று சொன்னார் - ஸ்ரீகஷ்ணதேவரென்றவாறு. (உரு)

காதலாற்றவிக் காமம்புலன்களை ..... \*

வாதலாற்புகுந் துள்ளமயக்குவ..... \*

வாதலாற்புலனைத் துமடக்கியே ..... \*

யேதலாற்கடுங் காமமிறக்குவாய் ..... \*

(இ-ள்) ஆகையினுலே தவிக்கிறகாமமானது - ஐம்புலன்களினுடையவாசலிலே புகுந்து மனதை மயக்குமாக்கையினுலே-ஐந்து புலனையுமடக்கி ஒப்பிலாத காமக்குரோத பாரததையிறக்கிப் போய்வாயென்று சொன்னார் ஸ்ரீகஷ்ணதேவரென்றவாறு. (உசு)

ஆற்றுமில்லுடம் பிற்பரமைப்புலன் ..... \*

மாற்றுமைப்புல னிற்பரமாமனம்..... \*

போற்றும்புந்தியினிற்பரம்பத்தியி..... \*

நேற்றுயிங்கிவை கரண்பதுதொல்பரம் ..... \*

(இ-ள்) வாயினுலே சஞ்சரிக்கிற தேகத்துக்குப் பரமாயிருக்கிறது ஐம்புலன் தேகத்தைமாற்றுகிற- ஐம்புலனுக்குப் பரமாயிருக்கிறதுமனது மனம்போற்றுகிறதற்குப் பரமாயிருக்கிறதுபுத்தி. அந்தப்புத்தியிலே பரமாயிருக்கிறதுகாணு மதைக் காண்பது மேலானபரமென்று சொன்னார். ஸ்ரீகஷ்ணதேவரென்றவாறு. (உரு)

(அறுசீரடியாகிரியவிருத்தம்.)

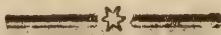
மேலாயுள்ளவிப்பாருளை மெய்யாவதற்குபாய்மாய் ..... \*

மாலாங்கமயங்குமனத்தினைப் பமடக்கியந்தமனங்கலக்குங் ..... \*

காலர்யுள்ளகாமத்தைக் காப்பாயென்றுகட்டுரைத்தான். .... \*  
சேலாயுலகமுறுபுலனோர் செவியின்புரையிற்செலுத்தினான் \*

(இ-ள்.) சகலத்துக்குமேலா யிருக்கிறவல்லுனை மெய்யாகவ  
றித்து பொய்யானது இறந்து போகத்தக்கதாக மயங்குகிற மனதை  
யடக்கிக்கலக்கிறதற்குக்காலாயிருக்கிற காமத்தைக் காப்பாயென்று  
முன் செலாயுலகத்திலே அவதரித்து இப்போதுசனங்கள்செவியின்வ  
ழியாக ஞானத்தைப் போதித்தார ஸ்ரீகவிண்தேவர். --ஈ-று .(உக)

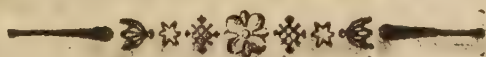
முன்றானது - சேவபூசா - அத்தியாயம். முற்றும்.  
ஆக அத்தியாயம்-முன்றுக்குக்-கடியசெய்யுள் (நாடக.)



நான்காவது.

## ச ம் பி ர தா ய

அத்தியாயம்.



(கவிவிருத்தம்.)

நற்றவமகிழ்தரு கருமஞானமு.....\*  
மற்றதுமறவுனக் கறியக்கறினென் .....\*  
மற்றவைகளினவர் வாறுகெனெனத் ... ....\*  
குற்றமிலாழியங் கையன்கு னுவான்.....\*

(இ-ள் ) நல்வதவமகிழ்வினாலே யுண்டானதல்லாமல்- முன்னி  
ருந்தபேருக்குஞ், சொன்னெனென்று, கருமஞானமிரண்டு-முனக்  
குமயக்கமறத்தக்கதாக அறியச்சொன்னெனென்று-சொன்னதல்லா  
மல் முன்னிருந்தபேருக்குஞ் சொன்னெனென்று, மவர்கள்பெயரை  
யுஞ் சொல்லுகிறேன் கெனென்று குற்றமில்லாதகையிலே சங்குசக்  
கதத்தைத் தரித்த ஸ்ரீகவிண்தேவர் சொன்னுரொன்றவாறு. (க)



எவமறமுன்பியா னிரவிக்கோதினே.....\*

னவன்மனுவரசனுக் கறியக்கூறினா ..... \*

னுவகையோடவனுமிக் குவாவுக்கோதினான்,

தவமுயலரசநீ யறியந் தன்மையார் ..... \*

(இ-ள்.) மயக்கமறக் கியானத்தை முன்னாலே சூரிய னுக்குச் சொன்னேனென்றுந், சூரியனு மனுராசனுக்குத் தெரியச் சொன்னானென்றமனுராசனிக் குவாவுக்கு வகையாய்ச் சொன்னென்று மாயையினாலே ஞானபோகத்தைமுயன்று ஆசரிக்கிறபேரிதையறிவார்களென்று மின்னமதின் வகையைத் தெரியச் சொல்லுகிறேன் கேளென்று சொன்னார் ஸ்ரீகஷ்ண தேவரென்றவாறு. (உ)

கருகரும்வகைநிகழ் காலஞ்சேரலா.....\*

மருவரும்வகையதாய்மறைந்தவாய்மையை,

யிருவினைகெடவரு போகநீர்மையை.....\*

யொருவருமறிவரி தாயவுண்டையே.....\*

(இ-ள்.) முற்காலத்திலே மாயைவஸ்த்துச்செந்து-அனேகவித முண்டான வகையுங் கருவுண்டாய் முன்பிறந் திதந்தபோன வகையையுமிப்போது பிறந்து இனியிருக்கிற வகையையு யிருவினைகள் கெடவருகிறயோக நிலைமையை முன்னுடைய வுண்மையு மறிக்கிறதற்கு எவர்களாலேயு மறிதென்று சொன்னா னருச்சுனன்.— எ-று.

நல்லகாதல்செய் நண்பெனுமாயனை.....\*

யல்லதியாவு மறியலையாதலால்.....\*

சொல்லன்மெய்யின தென்றனைநூயவன்.....\*

மெல்லவேறு விசயன்விளம்புவான்.....\*

(இ-ள்.) இந்தவகைகளெல்லா மறிகிறதற்கு - எனக்குத்தொண்டிபட்டு- என்பேரிலேயன்பாய் மனதுவைத்து என்னாலே மறியவேண்டுமென்னை யல்லாம லறியப்போகாது ஆகையினாலே யிதுமெய்யென்று தூயவனான ஸ்ரீகிருஷ்ணகேவரிசொல்லவிசயனான அருச்சுனன் கேட்டு மெள்ளச் சொல்லுவா னென்றவாறு. (ச)

(கலிவிருத்தம்.)

ஞானமாயி துநல்லவர் கேட்டிடப் .....\*

போனகாலமும் யான்புகன்றெனென.....\*

வீனதாயினு மவ்வுடம் பன்றிது.....\*

தானதாம்வகை தாமறி தக்கதோ.....\*

(இ-ள்.) ஞான மான னை நல்லவர்கள் கேட்கத்தக்கதாகமுற்காலத்திலேயும் நான்சொன்னேனென்று சொன்னீரே யுமக்கு மெனக்குமுன்னே மாயா தேகம் வந்த வகையு மிப்போது தேகம்வந்தவகையு ம் நமக்குத் தெரியுமோ வென்று அருச்சுன ராசன் கேட்டானென்றவாறு. (10)

(அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.)

சொல்லார்விசைய னிதுமொழியத் துளபமுடியோ னருள்செய்வான்-பல்லாயிரங்கா ணுடம்பெனக்கு முனக்குநடுவும்பரிந்தழிந்த-தெல்லாமறிவன் யானியுமேதுமறிபா யிது வன்றோ - வில்லார்தோளாய்நமக்குள்ள வேறுபாடு விளப்புங்கால்.....\*

(இ-ள்.) விசேடத்தினாலே விசையான அருச்சுனராசன் இந்த வகைகேட்க. அதற்குத் துளசிமலை முடியோன ஸ்ரீகிருஷ்ண டீதவர்கிருபைபண்ணிச் சொல்லுகிற ரது எப்படி யென்றால் பல்லாயிரமாய் ஏங்கும் வியாபித்து இருக்கிற தேகங்கூடானைக் கெண்டும் உணக்கென்று முனக்குநடுவே தேகம்வந்து அழிந்துபோனது மிப்போதுதேகம்வந்ததும் நானெல்லாமறிவேனென்றும் நீ யேதுமறிபாயென்றும் இவையல்லாமல் வில்லைத்தோளிலே தரித்த அருச்சுனராசனே ! நமக்குள்ளவேறுபாடான விருத்தகார்த்தத்தைச் சொல்லுகிறேன் கேளென்று சொன்னார் ஸ்ரீகிருஷ்ணதேவொன்றவாறு. (11)

(கவிவிருத்தம்.)

சாவாதுபிறவாது தனிமுதலாயிருந்தவனா .....\*

னாவாவ்வுலகுபடு மழிதுயர்தீர்ப்பதற்காக .....\*

மேவாதுநின்றெயன் மாயையினால் மெய்ப்போல .....\*

வோவாதுபிறந்திடுவ னுகந்தோறு முகந்தோறும்...\*

(இ-ள்.) என்னுடைய விருத்தாந்த மெப்படியென்றால் நான்சான்றதுமில்லைப்பிறக்கிறதுமில்லைத்தனி முதலாயிருக்கிறவனானேயிறியாமல் உலகத்திலே யிருக்கிற டீரீ நாளு விதமாய்ப் பிறந்து அழிகிற துயரைத்தீர்க்கிறதற்காகஉலகத்தைச் சேராம விருந்து என்மாயை யினாலே மெய்ப்போல ஒப்பில்லாமலும் தலங்கர்தோறு ம்பிறந்திடுவேனென்று சொன்னார் ஸ்ரீகிருஷ்ணதேவ ஒன்றவாறு.



மெய்வகைகய்குது வென்னவேண்டியார் வேண்டியன...\*

வைவகையத்தியமுமா யானேதானளிப்பேனு....\*

மிய்வகையென் செயல்களினையறிந்தார்வ்விமும்பையினின்--\*

றுய்வகையநெறிபெற்ற ருயர்ந்தாரா யுரைப்பரிதால்\*

(இ-ள்.) இந்தவகை நான்சொன்னதேமெய்யென்று எவ்வெவர்க ளுக்கு எத்தத்தெய்வத்தின்பெரினே யிச்சையோ அந்த விதம்பலவ கையானதெய்வங்களை யுண்டாக்கினவனானென்று மென்செயல்களோ யிந்தவகையென்று அறிந்தபே ரிமும்பையான சனைமரண வகை யைச்சேராம லுலகத்தார்க்கெல்லா முயர்ந்த கசுயடைவார்க ளவர்க ள் பெருமையைச் சொல்லுகிறதற்கு அறிதென்றுசொன்னார் ஸ்ரீகிருஷ்ணதேவமொன்றவாறு.

(அ)

செயலாலுங்கருத்தா லுஞ் செயலுநிங் குணனு... ..\*

மியலான்முன்படைத்தே னுனிப்பொழுது காப்பேனுன்... ..\*

மயலால்வ்வினைப்பயனின் மனமையென் மற்றதனு... ..\*

லயலாயேயிருக்குமெனக் கவையிவைவெறறிவாரார்.....\*

(இ-ள்.) மகிமைபுண்டானநான்கு குணத்தை வல்லமையி னாலேயு மனதினாலேயு மியலாதமுன்னேயுண்டாக்கினவனுன்னுப்போ தெல்லா வற்றையுங் காக்கிற வனும் நான் ஆகையினாலே காமப் பலத்தி தின்பேரினேமயலாகியமனத்தை வைக்காததுனாலே பெண்ணையெது வுஞ்சேராம லிருக்கு மிப்படிச்சேராமலிருக்கறனென்கிறதை அறி கிறபேராரென்றுசொன்னார் ஸ்ரீகிருஷ்ணதேவமொன்றவாறு

(ஆ)

(அறுசீரடியாகிரியவிருத்தம்.)

உய்யும்பரிசிலுணர்ந்தவர்க ளுணர்ந்தவினைமே லொருப்படுதீ.....\*

செய்யுங்கருமஞ்செய்யாமை தீயகருமமொன்றிலதை.....\*

மெய்யும்பொய்யு மறிவறிய வேண்டிம்பொருளு மிவையன்றி.....\*

யெய்யஞ்சிலைக்கையரவோய் மற்றிவற்றின்செயலையியம்பக்கேள் \*

(இ-ள்.) வினையொழிக்கிறகாரிய மறிந்தபேர் செய்தகருமத்தின் பேரினே நீயு மொருமையாய் மனதை வைத்துச் செய்யென்று மு ன்னேசெய்ககருமமெல்லாந் தீதானகாரியமென் றறிந்து அதைச் செய்யவேண்டாமென்று மெய்யானஞானத்தையும், பொய்யானக ருமத்தையும், விசாரித்து வத்துவைநன்றி யறிய வேண்டுமென்று

சுருமத்தை யெய்திற விலக்கையுடைய அருச்சுனராசனே ! மனதி னுட்கெய்கைச்சொல்லுபிறேன் கேனென்று சொன்னார் ஸ்ரீகிருஷ்ண தேவொன்றவாறு.] (௫)

ஓடுகின்ற புனல்பாற்றி னோடத்துடன் யோடுகான் ..... \*  
மாடுநின்ற மரமோடத்தானின் றுற்போல வாச்செய்தே .... \*  
நீடுநின்ற மரங்களிவற்றிற்கு மியற்கைத் தன்மனத்தி ..... \*  
லோடுகின்றன் யானேயென்று ணர்வுமிக்கோணுணர்ந்தாற்போல்.

(இ-ள்.) ஆறபோலோடுகிற புலன்வழியாய் மனதோடுகிறபே ர்மாட்டுக்குச்சுமான்மென்று மதுவல்லாமல் மனதானது ஆற்றல் களாயில் நின்ற மரம்போல வேரற்று யாற்றிலே யோடுகையினை உரு வாயுயர்ந்திருக்கிற மரத்தலேதட்டுப்பட்டு நின்றாற் போலச் செய் துநிற்கு மியற்கையாகமனதை நிறுத்திஒடினது மரம் நிறுத்தின்அ டிதுயிர்மர மதினாலே யெல்லாநானேயென்று அறிவினா லறிந்தபேர் அறிந்தாற்போல நீயுமறிபென்று சொன்னார் ஸ்ரீகிருஷ்ணதேவொ ண்றவாறு. (௫௧)

செயன்மேனின்றவறிவிடையே செயனின்மையுமச்செயல் செ ய்யா-வியன்மேனின்ற புலன்களிலே யெல்லாவினையு மிசைவ துவும் - மயன்மேனின்றியறிந்தான்யா ரவனேயெல்லா மறிந் தானா-முயன்மேனின் றயோகியுறல்வினைக ளெல்லா முறவா னும் ..... \*

(இ-ள்.) மனதிற்குமேலாயிருக்கிற அறிவு மனதிலே படங்கிம னது வழி போகா தென்று மனதிற்கு மேலாயிருக்கிற புலன்களி லேயெல்லாவினையுஞ் சேருமென்று மவிகார மேலிடாமல் ஞானத் தையறிந்தபேர் ஆனோ அவர்களுெல்லா மறிந்தவர்க ளென்று அவர் களேமனதிற்கு மேலாயிருக்கிற யோகிகளென்று மவர்களேநல்லக ருமங்களையெல்லாஞ் செய்கிறபேர்களுென்றுஞ்சொன்னார் ஸ்ரீகிரு ஷ்ணதேவொன்றவாறு. (௫௨)

(சுலிவிருத்தம்.)

ஆவதென்பது மாசையு மற்றது ..... \*  
மேவஞானம்வெந் தீயிடை வெந்ததீ ..... \*  
யாவதாந்தொழி லிவ்வகை யோர்களே ..... \*  
சாவதும்பிறப் புந்தவிர்த்தார்கடாம் ..... \*



(இ-ள்.) என்னாலே ஆகிறது என் கிறதையு மெனதென் கிறதையமற்றதே மேலான ஞானமென்றுத் தன்தொழிலை ஞானுக்கி னியினாலேகூட்டு வெந்ததியாகுகும் பேராரோ அப்படிக்கொத்தபே ர்சனை மாணதைச் சுட்டுச் சாம்பலாக்கினபேரென்று சொன்னார் ஸ்ரீகிருஷ்ணதேவொன்றவாறு. (௫௭)

என்னுமின்றி யிகபரன் யானிவை..... \*  
பண்ணுகின்றன னென்றுமப் பான்மைபோ..... \*  
யுண்ணுமேவினை யுண்டென வோர்கிலார்..... \*  
நண்ணுகின்ற வினைநலி யுண்ணுமோ..... \*

(இ-ள்.) இகபரமா யென்றுமிருக்கிற வனு மிகபரத்தை யுண்டாக்கினவனும் நானென்கிறதாயநிந்தபோர் மனதிலே வினையை மென்று நின்றுபோட்டு வினையுண்டென்று சொல்லார்க ளப்படிச்செய்திருக்கிறபேர்களை வினையானது நனிபண்ணுமோவென்று சொன்னார் ஸ்ரீகிருஷ்ணதேவ ஒன்றவாறு. (௫௮)

அடங்குகின்ற புலன்களோ டாசைபோய்..... \*  
மடங்குகின்ற மனத்தின னுனவ .. ..... \*  
னுடம்பிதன்பொரு டாலுள தாமெனத் ..... \*  
தொடங்குகின்ற வினைத்தொடக் குண்ணுமே ..... \*

(இ-ள்.) ஆசைசேர்ந்திருக்கிற புலன்களுடனே மனது சேர்ந்திருக்கிறபேர்களுக்கு அதினாலே தேகமுண்டாம். தேகந்தனதென்று எண்ணிவினைதொடர்ந்திருக்கிற பேர்களுக்கு வினையென்கிற தொடக்குக் கெடப்படுபோகாதென்று சொன்னார் ஸ்ரீகிருஷ்ணதேவ ஒன்றவாறு.

பெற்றதேகோடவி வைந்துமுன்பேறிழ ..... \*  
வுற்றபொழிதிலொத் தொன்றுமொருவர்பாற் ..... \*  
செற்றமேதுயிலாதவன் செய்வினைக் ..... \*  
குற்றமோவவற் நின்றிறங்குறக்கேள் ..... \*

(இ-ள்.) தேகமுண்டானதுகொண்டு-ஐம்புலாதிகளின் விவரத்திதன்றாக முன்னேதெரிந்த ஞானவானக ளவற்றிலொன்றிலேயுஞ்சேருகிறதுமில்லை அவர்களுக்கு மொருவரிடத்திலேயும், சினேகமுமில்லை- அப்படிக்கொத்தபேர் செய்கிறவினை குற்ற மாமோவெ

ன்று மனினுடையவிவரத்தை யின்னஞ்சொல்லுகிறேன் - கேளென்  
றுஞ் சொன்னார் ஸ்ரீகிருஷ்ணதேவொன்றவாறு. (௫௬)

விடமிமுற்றும் வினாக்கள்வினைப்பயத் ..... \*

திட்டமற்றிவை தன்னிலெழுங்கருத்:..... \*

தொட்டநின்றவன் யாகப்பொருட்டுறப்..... \*

பட்டகாமம்பலத்துடன் மாயுமால்..... \*

(இ-ள்.) கருமங்களை யெல்லாம்விட்டுக் கருமபயத்தினுடைய  
டத்தையு மற்றுலோகத்திலெயுண்டான கருவைத்தொட்டவஸ்துவே  
தாறுகவெண்ணியிருக்கிற ஞானவான் செய்கின்ற கருமம்பலத்து  
டனேமாயுமென்று சொன்னார் ஸ்ரீகிருஷ்ணதேவொன்றவாறு. (௫௭)

பிரமநேயப்பிரமநெருப்பிடை..... \*

பிரமமாகியமந்திரந்தன்னினுற்....., ... \*

பிரமமாயசருவுடன்பெய்துபின்..... \*

பிரமமேயடைவாருளர்பின்னுங்கேள்..... \*

(இ-ள்-) நேசப்பிரமமான பிரமாக்கினியிலே நேசப்பிரமமாயிருக்  
கிற மந்திரத்தினுலே பிரமம் பாயா சமித்தானதேகத்தை யாகுதிப  
ண்ணிப்பின்புபிரமத்தையடைகிறபேருண்டு இதுவல்லாமல் இன்ன  
ப்பிரமத்தையடைகிறபேர் செய்கிறவிதத்தைச் சொல்லுகிறேன் கே  
ளென்று சொன்னார் ஸ்ரீகிருஷ்ணதேவொன்றவாறு. (௫௮)

அறிவதாகிபவங்கியிலேகொள..... \*

வறிவையேசிலராகுதிபண்ணுவர்..... \*

செறிவதாஞ்சமத்தியிடையோசில..... \*

ஹரியதாயபுலன்களை யீவர்கள்..... \*

(இ-ள்.) அறிவாகிய அக்கினியிலே சேரத்தக்கதாக அறிவைத்தா  
னே சிலபேராகுதி பண்ணுவார்க ளென்றுஞ் சமத்தினுலேதாமு  
ண்டாக்கின அக்கினியிலே ஔருறிவைத் தெறிவது போலச் சிலபேர்  
ஐம்புலாதிகளை யீவார்களென்றுஞ் சொன்னார் ஸ்ரீகிருஷ்ணதேவொ  
ன்றவாறு. (௫௯)

புந்தியாப்பொறி யைந்தையும்போக்கவே..... \*

யிந்தியத்தழல் வாயிடுவார்கில..... \*



ரிந்தியத்தொழில் யாவையுஞ்நெய் ..... \*

சிந்தியொககவெந் தீயிடுவார்சிலர் ..... \*

(இ-ள்.) நயிவாயிருந்து ஐந்துபொறியையும் - இந்திரிபாக்கி  
னிவாயிலிங்கிற்பேர்சிலபேரென்றுமிந்திரிபத்தொழிலெல்லாவற்றை  
யும், ஞானமென்கிறநெய்வார்த்து யோகத்தினாலே வெந்த அக்கினி  
யில்லயிங்கிற்பேர் சிலபேரென்றுஞ் சொன்னார் ஸீகருஷிண தேவ  
ரென்றவாறு. (உய)

(அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.)

தேடியபொருள்களாலுஞ் செயலறிதவங்களாலும் ..... \*

நாடியயோகத்தாலு நவின்மறைஞானத்தாலுங் ... \*

கூடியபர்சில்வேள்வி குலவுவாநென்கரிக்குப் ..... \*

பாடியவிவர்களன்றி யிவார்சிலபரிசுக்கேளாய் ..... \*

(இ-ள்.) சம்பாதித்ததிரவியங்களினாலேயும், வல்லமையினால் செ  
ய்ததவங்களாலேயும், பிரமத்தைநாடிச்செய்தயோகத்தினாலேயும்,  
சொல்லுகின்றநாவேதஞானத்தினாலேயும், பிரமத்தைக் கூடுகிறநி  
மித்தியம் - யாகஞ்செய்கின்ற பேரணைகம் பேருண் டென்று மிப்  
பொதுசொன்ன விவரமல்லாம லின்னம்பிரமத்தைச் சேருகின்றவி  
வரமுண்டு - அதுவுஞ்சொல்லுகிறேன் கெளென்று சொன்னார் ஸீக  
ருஷிணதேவரென்றவாறு. (உக)

(கொச்சகக்கவிப்பா)

மிகமேநின்றபிராணணையங் கபானனிமையேபுகவிட்டுள் ..... \*

ளகமேநின்றவபானணையிப் பிராணனிடையாகுதிபண்ணி ..... \*

யிகமேபிரண்டுமயக்கமற விருப்பார்சிலர்மற்றிவர்கள்காண் ..... \*

டகமேநின்றபிராணாபா மத்தேதலைநின்றவமொன்பார் ..... \*

(இ-ள்.) முகத்திலே யிருக்கிறபிராணனை அபான னிடத்திலே  
பேரகவிட்டுமண துக்கு அதிசமாயிருக்கிற அபானையிற்தப் பிராண  
னிடத்திலே யார்குதிபண்ணி யிகத்திலேயிற்த இரண்டு மபக்கமுமந  
த்திக்கதாக விருக்கிறபேர்சிலபேருண்டு பின்னையுமிப்படிக்கொத்த  
பேர்தேகத்துடனயிருந்தாலுந், பிராணாமத்திலேமேலாயிருக்கி  
றபேரென்பார்கள் என்று சொன்னார் ஸீகருஷிணதேவரென்றவாறு.

(கவிவிருத்தம்.)

இன்னவர்களையாவர்களும் யாகமறிவாரோ ..... \*

யன்னவர்களேயறணித்திமையினகனாரோ ..... \*

சொன்னபரிசாலிவை தொடங்கிமுடியாதாரீக் ..... \*  
கென்னன்பரிசாலுமிக மில்லைபமுண்டோ....., ... \*

(இ-ள்.) இப்படிக்கொத்த பேரொல்லாரும், பிரமத்தைச்சேருகிற  
விவரத்தையறிவார்களென்றும், இது வல்லாமலிவர்களே தீமையை  
நீங்க அறுத்திருக்கிறபேர்களென்றும், நான் சொன்னபிரகாரமிந்தவ  
கையெய்துமுடியாதபேர் எந்தவகையெய்தாது மவர்களுக்கு இகப  
ர்பிரண்டிமில்லை என்று சொன்னார் ஸ்ரீகிருஷ்ணதேவரென்றவாறு. (உரு)

(அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.)

இப்படியுரைத்த விந்த யாகங்கன்யாவுமுன்னாள் ..... \*  
செப்பியபிரமத்தின்கண் செனித்தனமெய்யுங்காலை.... \*  
யொட்பரிதாயபுத்தி கருமத்தினுளவாமுள்ள ..... \*  
தப்படியறிந்துநீயும் பாவத்தினகலநின்பாய்..... \*

(இ-ள்.) இந்தவிதஞ்சொல்லுகின்றயாகங்களெல்லா முன்னேசொ  
ன்னபிரமத்தினுடையகண்ணிலே பிறந்தனவென்று, மதுவல்லாமல்  
ஒப்புக்கு அரிதான புத்தி கருமத்துக்குள்ளாவாமென்றும், இதுவு  
ண்டான காரியமென்று நீயுமறிந்து பாவத்துக்கு அகலநில்லென்று  
சொன்னார் ஸ்ரீகிருஷ்ணதேவரென்றவாறு. (உச)

தொன்மையாகமுன்சொன்னதொகைக்கெல்லாம் .... \*  
நன்மையாயிசற் பாலனுநானமே ..... \*  
பின்மையாலுறுத் தாங்கதுபேணிநிந்..... \*  
தன்மையாதெனி லாங்கதுசாற்றுவாம் ..... \*

(இ-ள்.) என்போலாகிறதற்கு விவரமாய் முன்னே சொன்னது-  
கைக்கெல்லாம் நன்மையான தென்னவென்றால் களங்க மில்லாத அ-  
மிர்தமாயிருக்கின்றது நானமென்றும், இது வல்லாமல் பின்னையந்  
தேகம் நானாகத்தானே செய்கின்றவகையெப்படியென்றதுவுஞ்  
சொல்லுகிறேன். கேளென்றுசொன்னார் ஸ்ரீகிருஷ்ணதேவர்.--எ-று.  
(கலிவிருத்தம்.)

விழியாமெனவறிவாலறி வுறுவார்விழிவசமே .. ..... \*  
வழிபாடுசெய்தவர்சேவடி மலர்கூடிடவவர்தா..... \*  
மொழியாதவர்களுமயாவையு மொருநீபனதிடையே. \*  
யழியாவகையதுவாவதோ ரறிவேயருளுவரால்..... \*



(இ-ள்.) அறிவின் கண்வசமாய் வழிபாடு செய்தவர்கள் - சேவடியி லேமலர்குடினடேர்கள் தையயிலாத நீச்சரானுலும்; அவர்களுக்கு வழிபோடில் அறிவினாலே அறிவுண்டாமென்று மான படியினாலே எல்லாவற்றையும், நீ விட்டு உன்னிடத்திலே அழியாவகையாயிருக்கி றபேரறிவை யறியென்று சொன்னார் ஸ்ரீகிருஷ்ணதேவ. ஒன்றவாறு

அதினாலவருபயன்பாதெனி வழிபாதகமுதலாம் ..... \*  
விதனாடரும்வினையாழியி னிடைபேவிழுகுறுவார்..... \*  
திதனாகியவறிவாகிய சிதையாமிதவையினு ..... \*  
விதனும்வகைககராசேர்வர்களுங்ஙனே யெனிலதுகேள்.

(இ-ள்.) தயவுஞ்சாதவிகமுடில்லாம லோகத்திலேயிருக்கிறபேர் களுக்கு அதினாலேவருகிறபயனென்னவென்றால்-பழிபாதகமுதலா னவெல்லாமுண்டாம் வினையென்கிறசமுத்திரத்திலே விழுந்து அழு ந்திப்போவார்களு ளு எப்படியென்றால்- அதினாயிருக்கிறதறகுஅறி வாகியவாளினாலே வினை யெல்லா வற்றையுஞ் சங்கரித்தால் எனைட் போலாகிறவகையாய்க் சனாசேருவார்களு ளு எப்படியென்றால் அது வுஞ்சொல்லுகிறேன்கேளுென்று சொன்னார் ஸ்ரீகிருஷ்ணதேவர். எ-று

எறியாவெரிவருகானிடை யெரியாதனவெவைதா.....\*  
னறியாவறிவுடையீர்களு மறிவீரனாவதுபோற் .....\*  
ருறியால்வருகுணஞானமே யனலெகொளுவிநிமேற் . \*  
பொறியால்வருவினையாமிவைபொடியாமிதுபொருளோ \*

(இ-ள்.) காடானது வெந்துபோமென் றறியாமல் காட்டுமரந்தா னையிழைஞ்சு படுத்திப்பட்டிக் காடுவெந்ததுபோல மனதினாலேவரு கிறதையுங் குணத்தினாலவருகிறதையும், மெய்ஞ்ஞான மென்கிறஅ னல்கொளுத்திப் போடுமென்று அறிவுடையபே ரறிவார்க ளென் றும், அது வல்லாமல் பொறியினாலே வருகிறவினைப் பொடியாகிற து ஒருபொருளோ வென்றுஞ்சொன்னார் ஸ்ரீகிருஷ்ணதேவர். எ-று.

(கவித்துறை.)

கீதற்பாலாம்வினைபுரிவோருஞ் சிலநாளி ..... \*  
லேதற்பாலாமறிவறிதக்கோயா லொன்னி ..... \*  
லோதற்பாலார் பாலுமிவ்வுண்மைப்பொருள்பாலுங்...\*  
காதற்பாலா லாம்புலன்வென்றா றிவர்கண்டாய்..... \*

(இ-ள்.) சுருமத்தைச் செய்கிறபேர் சிலநாளையிலே சுருமத்தைப் போலத் தீதையடைவார்களிறைவநன்றாகவறிந்த பெரிபேரர்க ளா ரொன்றால் ஞானத்தைச்சொல்லுகிற பெரிபேரர்க ளிடத்திலேயு, மு ண்மையான வஸ்து வினிடத்திலேயுங், காதுடனென் மனதுவைத் து பேர்களவர்களே ஐம்புலனையும்வென்ற பேர்களுென்று சொன்னார் ஸ்ரீ கிருஷ்ணதேவொன்றவாறு. (உக)

சொல்லருஞானப்பொருடெ ரியாதுசொன்னாலு.\*  
மல்லவிதாமென்றையுறுவார்ங்கன்பில்லா .... \*  
நில்லவராவரிகபரமில்லா ரிவர்கண்டாய் ... .. \*  
தொல்லறிவாலே யையுறவற்றார் துறவுற்றார்.....\*

(இ-ள்.) சுருபிகளுக்குச் சொல்லுதற் கரிதான ஞானத்தி னுட் பொருள்தெரியாது அல்லவென்று ஞான த்தை எத்தனைசொன்னாலு ம், இதுவரமல்லவென்று சந்தோஷப்படுவார்கள் சொல்லுகிறஞான த்தினிடத்திலே யன்பில்லாதபேரவர்களுக்குச் சுகமிகபரத்திலு மில் லேபேரறிவினாலே சந்தேகமற் றிருக்கிறபேர் துறவான ஞான த்தை யறிந்தபேர்களென்று சொன்னார் ஸ்ரீகிருஷ்ணதேவ ஒன்றவாறு.

( அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம். )

அறியாமையிலேபிறந்துன்ற னகத்தேவளர்ந்தேவையுறவை .... \*  
நெறியா நின்றஞானமெனும் வாளால்வெட்டியறநீக்கிக் .... \*  
சூறியானுன்றன்னினைவிளைத்துக் கொள்வாயென்றுங்கூறினான். ... \*  
உறியார்வெண்ணெய்தொட்டிண்டிவ்வுலகமுண்டபெருவாயான் \*

(இ-ள்.) என்னையறியாமையினாலே யிதுவனாக்கும், உலகத்திலே யனைசுசனனமெடுத்தாய் இனி யுன்னுடைய மனதுலேவளர்ந்த சந் தேகத்தைச் செவ்வையாயிருக்கின்ற ஞானவாளினாலே நீக்கியறவெ ட்டியுட்போட்டுக்குறிப்பாய்என்பேரிலேமனதைவைத்துஉன் னுடைய சுருமத்தைச் செய்துகொடு வாவென்று வெண்ணெய்யுறிதாவினெ ட்டியுண்டுபூலோலத்தையு முண்ட பெருவாயான ஸ்ரீ கிருஷ்ணதே வர்சொன்னொன்றவாறு. (௬௧)

நான்காவது-சம்பிரதாய- அத்தியாயம் - முற்றம்-  
அக அத்தியாயம் - ச - இ - கூடிய செய்யுள். (௮௪௭.)







ஐந்தாவது.

# ச ந நியாசயோக

## அத்தியாயம்.



(கலிவிருத்தம்.)

பூத்தருளியொருமலராற் புவனமவை யீரோழுங்... \*  
காத்தருளினையாடிக் கடையொடுக்கிக்கண்வளரும் \*  
தித்தன்மறைமுறைமொழிந்த திருவாக்குத்தெரியாது \*  
பாத்தனவனெதிர் நின்று சிலபின்னும் பகர வுற்றான்... \*

(இ-ள்.) திருவுந்தித்தாமணாப் பூவொன்றினாலே ஆதியிலே பதினா  
லாலாகத் தையுந் திருஷ்டித்தருளிநடுவினிலே அசைக்காத்தருளித்  
தாமுங்கூட நின்று திருவிளையாடலாடி அந்தத்திலேயொடுக்கி போ  
கறித்திரை செய்தருளுகிற சுவாமி வேதவிதியாகச்சொன்ன திருவா  
க்குத்தெரியாமல் அந்தச்சுவாமிமுன்னே நின்று பின்னையும் அருச்சு  
னன் சிலவசனஞ் சொல்லுகிறா னென்றவாறு. ❀ கடையென் றதனா  
லே ஆதிமத்தியம்வந்த தருத்தாபத்தி- ஒடுக்குதலாவது திருவயிற்றி  
லேயடக்குதல். (க)

(கலிவிருத்தம்.)

கருமநன் நெனவுமெதிர் சமுறுகின் றனைதுறவை... \*  
யருமருந் தெனமொழிநி யவையிரண் டினுமமல... \*  
ஒருமையென் றுயர்தலெவை யுரைசெயென்றன் னவிசைய.  
னிருமையின்பரிசு மிதுவெனவியம்பிடு மிறைவன்... \*

(இ-ள்.) கருமத்தைநல்நென்தென் றும் முன்னே சொல்லுகிறீர் ஞான  
த்தை அரிதான அமிர்த சஞ்சீவி யென்றும் பின்னே சொல்லுகிறீர்  
நின்மலமானசுவாமி அந்தக்கர்மஞானமென்றவிரண்டிலும் ஒன்றெ  
ன்று அதிகமானதென அதைச்சொல்லுமென்றான் அருச்சுனன் அத  
ற்குச்சுவாமி பிரண்டின்விதமு மிதுவென்று சொல்லுவா னென்றவா  
று. ❀ மருந்தெனவுமென் றும்மை வருவிக்க. (உ)

துறவுநன்றருவினைசெய் தொழிலுநன்றி வைதுணியி... ..\*  
 லறவுநன்றருவினைகள்விடலிலங் கவை முயல்கை ... ..\*  
 பெறவிஷின்பமுமிழவினிடரு மொன் நிலர்பெரிது.....\*  
 துறவினின் தவர்பிறர்கரியரினின்றிம்தொழிலர்... ..\*

(இ-ள்.) ஞானமும் நல்லது அரியகாரியத்தைச் செய்கிற கரும  
 மும் நல்லது இந்த இரண்டிலும் அதிகமே தென்று சொல்லத் துணி  
 'ந்தால் அரியகருமங்கள் மெத்தவும் நல்லது அந்தக்கர்மங்களை விடு  
 கிறதிலுஞ் செய்கிறது நல்லது பலன்பெறுதலிலே சந் தோஷிமும்  
 இழக்கறதிலே துக்கமும் இவைகளொன்றுமில்லாதவர்களைப் பெரிய  
 ஞானத்தில் அசையாமல் நின்றவர் இப்படி இல்லாதவர்களான ஞானி  
 களே துக்கத்தி லசையாமல் நிற்கிறகருமிக னென்றவாறு. இப் பிறர்க  
 ளானது பெறுதலிலே சந்தோஷமும் இழக்கிறதிலே துக்கமுமுள்ள  
 ஞானிகள் பெரிய கருமி யென்று மறிவது. (௬)

பெருமையொன்றிய துறவுகருமமென் திருமையினு.... ..\*  
 மருமையொன்றினை யறிஞரவை யிரண்டையமுடைய... ..\*  
 திருமையென்றறிய மவரிவைபறிந்தில் ரியல்பி.....\*  
 ஞெருமையென்றுணரு மவரிவை யுணர்ந்தவருணர்வில.....\*

(இ-ள்.) பெருமைபொருந்திய ஞானம்கர்மம் என்ற இரண்டி  
 லும் ஒன்றையருமையாக அறிந்தவர்களே அந்தவிரண்டையமுடைய  
 யவர்கள் இரண்டையமொன்றென் றறியாம லிரண்டென் றறிந்தவர்  
 களே இரண்டையமறிய அறிவில்லாதவர்களிந்த இரண்டுமொருசுபா  
 வத்திலே அறிவிலொன்றென் றறிந்தவர்களே யிரண்டைய மறிந்தவ  
 ர்களென்றவாறு. இது துறவாவது விதிதல்- இந்த விதிதலே ஞானமென்  
 றுறாடெழுதுவாண்னென்னில் அறம்பொருளினபமான கர்மமும்  
 ன்றையம் விட்டதே ஞானமாய்கையாலே துறவை ஞானமென் றுறா  
 யெழுதினது இரண்டாகவறிதலினாலே கர்மபந்தப்படுவ னென்பது  
 இயல்பினொருமை யென்றுணருமவரென்பது கர்மானு பவத்தையு  
 ம், ஞானனுபவத்தையம், முன்னி லாராய்ந்து மனதிற் கொத்து ட்  
 கொண்டதுசுபாவம் இந்தச் சபாவத்தினாலே இரண்டனுபவத்தையு  
 மொன்றாகக்கண்டு கொண்டபோது இரண்டனுபவமுமெ ன்ருண  
 தினாலே ஞானகருமமென்ற விரண்டும் ஒன்றென்று கொண்டந்திற  
 வர்களென்பது இதனாலே யிரண்டென்றறி கிறவர்கள் அந்தந்த வித



ண்டையுமே அறியார்களென்பது ஒன்றாக அறிந்தவன் ஞானியெ  
ன்பதருத்தாபக்தி. (சு)

வினையுயன்றிடவதனில் வினைதருந்துற வதுகோ..... \*  
டெனையடைந்தீடுவ ரெவர்களு மதன்செயலெதென்றி ..... \*  
வினைவருந்தகைய பொருணெறியறிந்தவர்க ணெறி .... \*  
பனையதந்தொழில் புரியுமவர்க ளென்பதனை யறி.... \*.

(இ-ள்.) பலனையிச்சியாத கருமத்தைச்செய்ய அந்தக்கருமபு  
லத்தில் ஞானம்வினையும் அந்தஞானத்தைக்கொண்டு எவர்களும் எ  
ண்ணச்செருவார்கள் அந்தக்கருமத்தின் செய்கையெதென்றால் நினை  
க்கதரிதான சுபவமுள்ள பொருளின்மார்க்கத்தை அறிந்தவர்களு  
டையவழியையப்பாபானதங்கள் கருமத்தைச்செய்கிறவர்களென்கிற  
கைநீயறி யென்றவாறு. இவ்வினையடைதலாவது பிரமத்தையடை  
வென்பது. இந்தப்பிரமத்தைடைகிறது இன்னொருக்குண்டு இன்னொ  
ருக்கில்லையென்பதில்லை. எவர்களுங் கருமநிஷ்டைகிற பிரமத்தை  
யடைவார்கள். அந்தக்கருமச்செய லெதென்னிற் பிரமத்தை யடை  
கிறவர்கள்வழியே கருமம்நினைக்க அரிதானசுபாவமுள்ள பொருளா  
வது பிரமம்நினைவருந்தகைய பொருணெறியறிந்திந்த வரி தனைய  
தந்தொழில் புரியுமவரறிந்திடுவ ரறியென்று பாடமோதில் பிரம  
மார்க்கத்தையறிதலரிது அதையறிவதாரொண்ணில் அதையொப்பா  
னதங்களுடைய கருமத்தைச்செய்கிறவர்க ளறிவர் அதைநீயறியென்  
றுகொள்ளும். (ரு)

கவைதருங்குண்ணுமிகு களிதரும்புலனு மெனு..... \*  
யிவைகடந்தவர்களெனையறி வினின் றிசையுமவர் .... \*  
நவைதருந் தொழில் செயினுநலிவதெங்க வரையவை\*  
யலவயுகந்தவ ர்கள் வினையவைதுறந் தடைகுவதென் .. \*

(இ-ள்.) கருமத்தைத்தரப்பட்ட குணமுமிகுந்த சுகத்தைத் தரப்  
பட்ட விஷயமுமென்று சொல்லப்பட்ட இதைக் கடந்தவர்க ளெ  
னனையறிவில்ல நின்று பொருந்தப்பட்டவர்க ளிவர்களுக்குற்றத்தைத்  
தரப்பட்ட கருமத்தைச்செய்தாலும் அந்தக்கருமம் அவர்களை எங்  
கேவருத்தப்பித்தும் வருத்தமாட்டாது தானே கெடும் அந்தக்க  
ருமத்தை இச்சித்தவர்கள் அந்தக்கருமத்தினாலே விளைகிறபலனைவி  
ட்டிப் பெறுவார்களென அந்தப்பலனையே பெறுவா ளென்றொரு.

குணத்தையும் விஷயத்தையும் கடந்தவர்கள் நிருமலராகையாலே  
அவர்களைக்கருமமான அழுக்கடையாக இச்சித்தவர்கள் குணவிஷயங்களுடனே கூடினவராகையாலே பலஞ்செய அழுக்கடையு மெ  
ன்பது.— (௬)

(அறுசேடியாசிரியவிருத்தம்.)

காணங்கேட்குமுறுமுகக்குங் காலானடக்குங் கண்வறும்.....\*  
பேணுந் துறக்கு மூச்சுவிடும் பேசும்விழிக்குஞ் சும்பிளிக்கும்... \*  
பூணுமின்னும்பலவென்னும் புலன்சேர்பொத்யின் புணர்ப் பென்  
றே-தூணங்கிரியு மெனவென்றுத் துளங்கான்விளங்குந் துணிவுடை  
யோன்.....\*

(இ-ள்.) கண்பார்க்கும் காதுகேட்கும் தோல் பரிசிக்கும் மூக்கு  
முகக்குப், கால்நடக்கும், நித்திரைபண்ணும் கூடும்விடும் மூச்சுவிடும்,  
பேசும் கண்விழிக்கும் கண்மூடும். இப்படித்தரிக்கப்பட்ட இந்தவி  
தங்க ளனேகமானாலும் விஷயங்களைச்சேர்ந்த விந்திரியங்களின்  
அனுபவமென்றே நிச்சயமாக இவையெல்லாம் தான்பண்ணினவன  
ல்லவென்றும் தூணட்போலும், மலையட்போலும், என்னைக்குங்க  
லங்காத அறிவுவிளங்கப்பட்ட துணியையுடையவ னென்றவாறு. \*  
இவைபெல்லாம் தான்பண்ணினவென்றுத் தன் அனுபவமென்று  
ம் அறிந்தவன் துரும்பைப்போலும் அணுகைப்போலுந் தடுமாறு  
வென்ற தருத்தாபத்தி.— தானல்லவென்று விளங்காதவன் துளங்  
குவென்றும். (௭)

யாரும்வினைகளென்பொருட்டர் வியற்றிப் பயனை யிகழ்  
வார்கள் - சேரும்வினைகள்வற்றோடு சேராரோவத்திறனு  
ரைக்கிற-சாரமுடனே பிறந்தெழினுந் தண்டா மலையி  
ன்றகையிலையு - நீருமென்லா யிரப்பரது நின்றாற் கென்  
றுநிகழாதால்.....\*

(இ-ள்.) ஆரானாலு மென்னிமித்தமாகக் கருமங்களைச் செய்துபிர  
யோசனத்தையிட்டவர்கள் தங்களைச்சேரப்பட்ட கருமங்களோடு  
ந்தாங்கள்சேரார்கள் அந்தக்கருமங்களோடு சேராதவர்க ளுடனே  
அந்தக்கருமங்கள் சேர்ந்தவிதத்தைச் சொல்லில் சார்பாகப்பட்ட  
தண்ணீருடனே கூடப்பிறந்தெழும்பினாலுங் குளிர்ந்ததாமலாயினி  
(௮)



டமான இலையும் நீரும்ஒன்றோ டொன்று கூடினாலும் ஒட்டாது போலவிருப்பார்கள். அப்படி ஒட்டாமல் நின்றவர்களுக்கு என்றைக்கும் அந்தக்கருமம் நடவா தென்றவாறு. ~~நீர்~~ நடவாதாவது அவர் சஞ்ஞானே கூடிநடவாது அப்போதே ஈழிடுமென்பது, ஒழிநுமென்றவம்மை-சிறப்பும்மை நீர் லெய்றந்து, நீர் லெளளந்து - நீர் லெழும்பி எல்லாம் நீராலே விளங்கினாலு மந்தநீரும், இலையுங் கூடினாலும்-ஒட்டா த்தினாலே சிறப்பும்மை.

(அ)

(கொச்சகக்கலிப்பா.)

உடனாயுபுலனானு மனனானுமுடம்பா னு ..... \*

நடமாருமெனமுயல்வர் நாடோறுமுயன்றாலும் ..... \*

விடமாருய்வல்லியையே விடாருய்வனைப்பயனைக் ..... \*

கடனாகுமெனமுயல்வா னவற்றாடெகட்டுண்பான் ..... \*

(இ-ள்.) கருமத்துக்குடனாகிய வினையத்தினாலும், மனதினாலும், உடம்பினாலும், பலசங்கம - நஷ்ட்டமாகுமென்று கருமத்தைச் செய்வார்கள்-தினந்தினமுஞ் செய்தாலும், வினையத்தை யொப்பாக வெறுக்கப்பட்ட வலுமையானகருமமே மோகஷமாகும், கருமப்பலனைத்தைச் சூழ்ந்துபலிக்கக்கடனாமென் நிச்சித்ததுச்செய்கிறவன் அந்தக் கருமத்தாலேகட்டுண்பானென்றவாறு. ~~நீர்~~ பலசங்க நஷ்ட்டமாகவது கருமபலத்தினாலே கூட்டம்நாசமென்பது பலத்துடனாகுமிதத்தத்துக்குப்பலசங்கம்-நஷ்ட்டமாகவே சித்தசுத்தியாமென்றவதுபலனை விஷ்ணுமாகநனைத்துச் செய்கின்ற கருமிக்கு அந்தக்கருமமே மோகஷமாகவேறில்லை கருமப்பலனை அமிர்தம்போல அனுபவிக்கக்கடனாமென் நிச்சித்துவன் கருமபந்தப்படுவெனப்பது வஷ்த்தால் வந்த அமிர்தம்-ஆகுபெயர்,

(க)

(கவிவிருத்தம்.)

அன்பவியையாசுபயன் விட்டமைதியாலே.....\*

யொன்பதுபொய்வாயிலமை யூதனினுள்ளே ..\*

இன்பவுருவாயினி திருப்பனியல்பாயே .....

முன்பயில்வதாம்வினைசெய் யென்முயல்வியெனல்.

(இ-ள்.) தோழ! கருமத்தா லுண்டாகிறபிரயோசனத்தைவிட்டு-அடங்கியமைந்தவிடேக சித்தத்தினாலே ஒன்பது பொய்வாசலமைந்த ஊரானதேகம்-அந்தத்தேகத்தினுள்ளே சுக சொரூபமாய்

சுக்மாயிருப்பான் கருமமானது சுபாவமாகவே அநாதியேவந்த பழக்கமாம், நான் கருமத்தைச் செய்வேன் செய்விப்பேன் என்றாறு. **இதன்பொழிப்புரை-** இந்திரியசெய்முண்டானவன் எப்படியிருப்பானென்னில்- அடங்கியமைந்த விவேகசித்தத்தினாலே கருமத்தாலுண்டாகின்ற பிரயோசனத்தைவிட்டுத் தான்கருமப்பண்ணைப்பண்ணுவிடின் கருமமானது - நவத்துவாரபுரமான தேகத்துக்குச் சுபாவமாக அநாதியேவந்த பழக்கமென்று அந்தத்தேகத்துள்ளே சுக்மொருபமாய்ச் சுக்மாயிருப்பனென்பது இதனையமையாலே வினையாகுபயன்விட்டு வினைசெய்யேன் முயல்விடேன் என்பது பொய்வாயில மையூரியல்பாய் முல்பயில்வதா மதனினுள்ளேயின்பவுருவா யினி இருப்பனெனமாறுக. (ய)

இவ்வகையினுயசெயல் யாவியல்பேகா..... \*  
 ணவ்வகையமாயைத னுலறிவுருதே..... \*  
 செய்வகையன்யானெனது செய்வகையிவையென்றே... \*  
 பொய்வகையினுலழிவ டேபுலனில தாரீ ... .. \*

(இ-ள்) இந்தவிதத்தினாலுண்டாகிய கருமங்களெல்லாங்- சுபாவமேகண்டாய் உருச்சுரு அந்தவிதமான மாயையினால் அறியமாட்டாமல் கருமங்களைச் செய்தவன் நான் இந்தக்கருமங்கள் நான்செய்தேனென்று நிச்சயமாகப் பொய்விதத்தினாலே நாசமாகிறவனெயறிவில்லாதா னென்றாறு. **இ-ள்** என்றேயென்ற ஏகாரமும் இயல்பேயென்ற ஏகாரமும், உருதேயென்ற ஏகாரமும், அழிவதேயென்ற ஏகாரமும், தேற்றேகாரம், அறியமாட்டாமலாவது - கருமங்களைச் சுபாவமென்றறிய மாயாமலக்கத்தினாலே மாட்டாமலே நான்செய்தேன் என்கருமமென்றே பொய்யான அகங்கார சுதந்தரவிதத்தினாலே யறிவில்லாதா னுசம கிறதேயல்லாமல் இருக்கமாட்டுவானுமாட்டா னென்பது- இயல்பேயாவது- சுபாவமே யல்லாமல் வேறல்லவென்பது அறிவுருதேயாவது- அறியமாட்டாமலே யல்லாமல் அறிந்தல்லவென்பது என்றேயாவது நான்செய்தென்கரும மென்றேயெல்லாம் சுபாவமாகச்செய்யப்பட்டது சுபாவமாகவுள்ளகருமமென்றெண்ணாமல் என்பது- அழிவதேயாவது அழிவதல்லாமலிருப்பதில்லையென்பது அறிவுள்ளவர்கள் மாயையை நீங்கிச் சுபாவமென்றறிந்து தன்செயலுஞ் சுதந்திரமும், மற்றும் அறியாமலிருப்பொன்ப சருத்தாபத்து. (யக)



(கலிவிருத்தம்.)

அறிவினாலறிவிலாத வையெலாமழியவே.....\*

செறிவினூரறிவுவா னிரவிபோற்றிசமுமா..... \*

னெறிபினுவிதனிஞ்ஞர் நிலையமாயிதன் லோர்...\*

பிறிதிலாகையினூர் பிறவியானவையிலார் ... ..\*

(இ-ள்) ஞானத்தினாலே-அஞ்ஞானமெல்லாம் நாசமாகவேகன  
மானவர்கள் ஞானமானது ஆகாசத்திலேவிளங்குகிற சூரியனைப்போ  
லப்பிரகாசிக்கும் இந்தமாரிக்கத்தினாலே ஞானத்திலேநிலைமையும் நி  
ஷ்டையுமாகி இந்தஞானத்தொருவானசைதந்தியன் டத்திலே ஞான  
நிலாதவிதத்தினாலே பரவசத்தை யுடையவர்கள் இனிமேற்பிறக்கி  
றதானசனனமில்லாதவர்க ளென்றவாறு. ❀ வெஞ்ஞானவதுஅஞ்  
ஞானத்திலே மயங்கி ஆங்காரத்தை யடைந்து மறுபடிபிறக்கிறது.

(அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.)

நன்றேஞானம்வருமறையோ ஞாட்டினாயினிறைச்சியினைத்.....\*  
தின்னேறடழலுமவன்யானே யாவேனறிந்திறத்தெல்லா .....\*  
மன்றேயெஸ் ஞானமென் று தறிவாப்நின்றவனைமெங்கும் .....\*  
ஒன்றேபாகக்கண்டிருப்பா னுடம்போடி நந்தேயுட்ப்பறுப்பான்.\*

(இ-ள்.) நன்மையுள்ளஞானம் வரப்பட்டபிராமணன் நாட்டிலே  
நாயினைறச்சியைத் தின்றுசுயிமாறுகின்றநீசன் ஆனைபசு இட்படியெ  
ன்றறிந்தவிசத்திலெல்லாம் ஏற்றக்கறைச்சலினாலே அல்லவென்றா  
மல்ஆமென் றுமல்ஆக் கூமாவாய் நின்று அந்தக்கருமங்க ளெங்கும்  
ஒன்றாகவே கண்டிருக்கிறவன் அந்தவுடம்போடே யிருந்தசிருஷ்ட  
டிதேகத்தை இனிமேல் வாராம லறுப்பா னென்றவாறு. ❀ இப்ப  
டிமெல்ல ரீடத்திலும் ஆத்மாவொன்றாகக் கருமங்களு மொன்றாக  
இசையல்லவென்றாமல் ஆமென் னாமல் சமமாகக் கண்டிருக்கிறா  
ந்தத்தேகத்துடனே இந்தப்பிறவியை பொழிப்பானென்பது.(௮௩)

இகமேநீசமுட்புலன்வினைந்த விற்பமெல்லாமறவிகழ்ந்துள்.....\*  
ளகமேநிறையுட்பேரின்ப மடைந்தார்க்கென் றுமழியாதாற் ...\*  
புகமேய்கன்றபுலன் பொறிகள் புணர்ந்தேயின்பயாமென்றுந். ...\*  
தகமேவிடார்மெனவுமவை தக்கோரென் றஞ்சாராரால் .....\*

(இ-ள்.) வெளியிலேவிளங்கும் விஷையங்களிலே விளைந்தசித்

நின்பமெல்லா மறவிட்டு- உள்ளே நிறையப் பட்ட பேரின்பத்தை யடைந்தவர்களுக்கு என் னைக்குமந்தப் பேரின்பமழியாது படைக்கப்பட்ட அனுபவிக்கின்ற விஷயங்க ளிந்திரியங்களைப் பொருத்திச் சுகமாமென்றும், அனுபவத்துக்குத் தக்கவர்களான பிரமஞானிகள் என் னைக்குஞ் சேரர்களுள் றவாறு. பேரின்பமான ஆதீபசத்தி ஆகையால் ஆத்மலாபப்பெற்றவர்களுக்குப் பிரமநிஷ்டை தவிடா தென்பது. ஆல்-அகச. சுகமாமென்ற சந்தோஷத்தையும், தக்கவாமென்ற கலேசத்தையும் ஆதீபஞானிக ளடையாறெனவே யிதினை யாத திருத்தியா யிதைமோக்யாத அமோக்யாயிருப்பா னென்பது அருத்தாபத்தி.

(மச)

(கலிவிருத்தம்.)

உடம்புடனே யுள்ள னுகியிருந்தே ..... \*  
விடம்புரைகாமவெகு ளியின் னேகாச் ..... \*  
சடம்பொறை மாமைதவிர்ந்தவனெநல ..... \*  
விடம்புகுளு னியுமின்புறுவா னும் ..... \*

(இ-ள்.) உடம்புடனே யுள்ளவனுகியிருந்தே விஷித்தையொப் பரண காமத்தின்னேகம் கோபத்தின்னேகம் இந்நீதவேகங்களாலாகிற தேகம்பொருமை யைத் தீர்ந்தவனெ நல்லிடமான மோட்சத்தைக் கூடுகின்ற ஞானியு மானந்தப்பெறுவா னென்றவாறு. இஃ உடம்பு போனபின்பு அறிவுவாராதினாலே உடம்புடனே இருக்கும் போது தானே ஞானம் பெற வேண்டு மாகையா உடம்பிருக்கும் போது தானே காமக்-குரோதாதிசுளின் வேகத்தைப் பொறுக்க அறிகிறவ னெனா னிடஞ் சுகியமென்பது இதைப்பிரயாதவன் மூடனுந் தாகியு மென்றதாபத்தி.

(மரு)

மெய்யறிவே வினையின்பமதாகவு..... \*  
மெய்யறிவே வினையாடிடமாகவு..... \*  
மெய்யறிவே யொழிய கவுமேயா ..... \*  
மெய்யறிவெபெறு மின்பப்விடாதாரி ..... \*

(இ-ள்.) ஆத்மாவே வினையின்பம் சுகமாகவும், ஆத்மாவே வினையாடிடமாகவும், ஆத்மாவே சொதியாகவும், இப்படியாகுமிவர்கள் ஆத்மாவே உபறப்பட்ட மோட்சசுகத்தை விடாதவர்களென்றவாறு.



வினையாடுமிடமாவது-ஆத்மா-ராம மானந்தமாவன யிதைஆத்  
மா ராமனென்பார்கள். (௮௬)

காவல்செய்தஞ்சுபுலன்கணிரண்டு.....\*

மேவவரும்புருவத்திடைவிட்டிட.....\*

டாவகைநின்றவபானபிராண.....\*

னெவலினன்றியிதக்கமறுத்தே.....\*

(இ-ள்.) பஞ்சேந்திரியங்களை விஷயங்களி லோடாமற் காவல்  
செய்து கண்களிரண்டும் யோகத்தைக்கூட வருகிறபுருவத்தினிமி  
லேவிட்டு நிறுத்தியோகத்துக்கான விதமாகநின்ற அபான வாயுவை  
ம், பிராணவாயுவைந் தன்னுடைபுறவெனினுலோடியினு வதல்லாமல்  
அவைகளின் சுபாவமாக ஒடுவதான அசைகின்றதயறுத்து அடக்  
கியென்றவாறு. (௮௭)

அஞ்சுபொறித்திறஞ்சையடக்கா.....\*

னெஞ்சுபயத்தொடுகோபமுனீவா.....\*

வெஞ்சுதிறத்தினியாகிகளேசா.....\*

னுஞ்சுபிறப்பிட ரியாவுமுதிர்ந்தார்.....\*

(இ-ள்.) பஞ்சேந்திரிய விதங்களின் ஆசையைபடக்கி - மனசுபய  
த்துடனேகோபமும்நீக்கி ஒருநிமிஷமானாலு மினேத்துவிடுவதல்லா  
மல் நிரந்தரமுயிப்படி யிருக்கிறயோகிகளோ கண்டாய் கருமத்துக்  
குத்தப் பிழைத்துப் பிறவித் துக்கமுதலான துக்கமெல்லாங் கிழேவி  
ழுஅடித்தவர்களென்றவாறு. ூ காவல்செய் தென்றவாயும், அஞ்சு  
பொறியெறல் கவிபம், உலையொருதொடர் இந்திரியங்களைக் கட்டி.  
க்கண்ணிரண்டையம் புருவநடுவே நிறுத்திப் பிராணபானமானவிர  
ண்டும் அவைக ளிச்சைய க அசையாமற்றனக்கு வேண்டியபோத  
ையை அடக்கியிந்திரிய ஆசையைபடக்கிமனப்பயத்தைபுங்கோப  
த்தையுங் கைவிட்டுவினையாமலெப்போதுமிப்படி யிருக்கிறயோகி  
களெதப்பிப் பிழைத்துப்பிறவித் துக்கமுதலான துக்கமெல்லாம்  
விழத்தள்ளி னவர்களல்லாமல் இப்படியிராதகரிக ளல்லகண்டாயரு  
ச்சுருவென்று (இரண்டுகவிக்கு மிதுபொழிப்புணா) உதிர்ந்த லாவ  
துறுப்படி யிருக்கிறயோகிகள் மேலேலினவர்களாகையால் அங்கே  
கூடவிருந்தபிறவித் துக்கமுதலான வெல்லாங்கிழேயுறிர அடித்தவர்  
களென்பது இவர்களுக்குப்பிறவி முதலொருதுக்கமுயில்லாதவொ  
ன்றதருத்தாபத்தி. (௮௮)

(அறுசீரடியாகிரிபவிருத்தம்.)

சாதிபுரியுந்தொழில்களுக்கூந் தக்கோர்செய்பந் தவங்களுக்குந்...  
தீதுலகமேழ்னுக்குந் சேருமிடனு யுள்ளவென ...  
யோதிமுடியம்பரிசேமெய் யுணர்ந்தார் பிறவாொனவுரைத்தா...  
னாந்முடிவொ னறினறியேடடையத்தானே யாய்நின்றான் ...

(இ-ள்.) அந்தந்தச்சூதிகள் செய்யப்பட்டகருமங்களுக்கும் பெரி  
யோர்கள்செய்யப்பட்ட தவகளுக்குந் குற்றமில்லாத வேழு லை  
கங்களுக்குந் சேரப்பட்ட இடமாயிருக்கிற என்னையோதி முடியப்  
பட்டமுறைமைபொலமெய்யாக அறிந்தவர்கள் இனிப்பிறவா னெ  
ன்றுசொன்னார் அவர்யாொன்னில் ஆதியந்தமொன்று மில்லாமலே  
மெல்லாந்தானே யாகின்ற ஸ்ரீகுரூபீணசுவாமியென்வாறு. (யக)

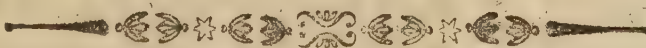
அஞ்சாவது சந்திரபாசயோகவத்தியாயம் முற்றும்.  
ஆ அத்தியாயம்-௫ இ - கூடிய செய்யுள் (நாகயக.)



ஆறுவது.

# அப்யாயாசயோக

அத்தியாயம்.



(கலிவிருத்தம்.)

யோகமனத் தவர் யோக மதற்கே .....  
யேகமுதற் பொரு ளாகியிருந்தே.....  
நாகடணத்திடை யேநட மாடு .....  
மேகமவாக்கிவை மீள விரிப்பான்.....

(இ-ள்.) யோகமன சடை யவர்களின் யோகத்துக்கு ஒன்றாகிப்  
பொருளாகியிருந்தே காளிங்கனென்னு மொருபாம்பின்நகவேகத்  
தாடப்பட்டமேகநிறமான திருமேனியையுடைய ஸ்ரீகுரூபீணசுவா



மி அருச்சுனனுக்கு இதைத்திரும்பச் சொல்லுவாரென்றவாறு. (௧)

செய்க அனைப்பவன் விட்டவை தீரா..... \*

தெய்த விடற்றி யிருப்பவ னேகா..... \*

ஊய்யநீன தீசநன் டொகியு ஞானியும்..... \*

வெய்ய தழற்பொலி வேள்விசெய் வானும்..... \*

(௫-ள்.) செய்ககாமபலத்தை யிச்சிபாமல்விட்டு அந்தக் கருமத் தைவிடாமல் சேரச்செய்ய நுகுகிறவனே கண்டா யருச்சுன! தப்பிப் பிழைக்கநினைத்த நலையோகியும் ஞானியும் ஊஷணமுள்ள அக்கி ணியில்லவிவந்த யாகஞ் சங்கிற கருமியு மென்றவாறு. இவ்வென்ப லற்க்கனையல்லாமல் கருமநீச்சனவெவன்பது. இதைஞானமோ கமென்பார்கள். இதுவே சத்துவபோக மென்றறிவது. (௨)

மேவினயாவையும் ஓடுத வில்லா..... \*

ரிபாவரிக ளெனுநல் யோகிக ளாகா..... \*

ராவரிசளாகில் வரஹ லேகா..... \*

ஜோபலிவாதமெய் போக முமையா..... \*

(இ-ள்.) ஐயா தங்களைச்சேர்ந்ததான சங்கற்பமெல்லாம்நாச மில் லாதவரிக ளெவர்களுாலும் நல்லயோகிக ளாகமாட்டார்கள். சங்க த்பமுள்ளவர்கள் யோக்களாவார்களில் ஆசையறுதலேகண்டாயி ந்தறிவ விலையிலில்லாத மெய்யோகமு மெய்ஞ்ஞானமுமென்றவா று. இத்தொலாசையறவிடற் சங்கற்பமறாது சங்கற்ப மற விடல் யோக்களாகார்கள். ஆவரிக ளென்னில் அவர்கள் பொய் யோகியும், பொய்ஞ்ஞானியு மென்ப தருத்காபத்தி போகமுங்கருமமாக விருக் கியோகம்வெறுகருமம் வேறுகச்சொல்லுவ தெதன்னிச்சரியையகரி வையோகம் ஞானமென்றுநாலாம் - இந்தநாலுங் கருமமே இதைப் பதவிபேதத்தினாலே ஒன்றைநாலாக்கினது பதவியாவது சாலோக ஞ் சாமீபம் சாருபம் சாபுச்சியமென்று நாலாம். சாலோகம்-கடவு ளாகத்திருத்தல். சாமீபம்-கடவுள் சமீபத்திருத்தல். சாருபம்-கட வுருப்பொன் றிருத்தல். சாபுச்சியம்-கடவுளிற் கலந்திருத்தல். (௩)

உய்வகையோக மொருப்பறி வாரீக்கது..... \*

கைவரு மாசெயல் காரண மேகாண்..... \*

மெய்ய கையோகம் வினைந்தபின் மெய்யே..... \*

செய்வனவானவை தீமைய வேயாம்..... \*

(இ-ள்.) தப்பிப்பிழைக்கிற விதமான யோகத்தி லொருமைப்படுகிறவர்களுக்கு அந்த யோகங் கைவருகிறபடி செய்திற கருமமே காண்னங்க ளையருச்சுறு அப்படிமெய்யான விதமாகிய யோகம் விளைந்தபின்பு செய்கிறதான அந்தக்கருமமானது மெய்யாகவே பொல்லாதது மென்றவாறு. ஐஃ என்காரம்-அசை. யோகமெனானம் ஞானத்துக்குமப்படி பென்ப தருத்தாபத்தி. (ச)

புன்மையவாய பொறித்திற னேடும் .. ..... \*

பன்மையவாய வினைப்பய னேடும்..... .. \*

அன்மைய னானவனப்பொழு தைபா..... .. \*

தன்மையிலயோக மதித்தலை நின்றான்..... .. \*

(இ-ள்.) புல்லியதாகிய விந்தரிய விதங்களோடும் பதவித மாகிய கருமபலத்தோடுங்கூடாதவன் அப்பொழுதே ஐயா தன் சுபாவமில்லாதயோகத்திலே தலைமையாக நின்றவ் னென்றவாறு. ஐஃ கூடினவன்கீழாகி நாசமானவனென்ப தருத்தாபத்தி. அன்மைய னாவது-அல்லாதவன்-அதாவது-விஷையங்களோடும் பலத்தோடுங் கூடினவனல்லாதவன் ஆகையாலே கூடாதவனென்பது அப்பொழுதேயென்றது-பின்னேவருமென்னாமல் அப்பொழுதே யென்றது சங்கை நிவர்த்தி.— (ரு)

தானலதியாவர்தன் மேன்மை செயத்தக்கோர் .. \*

தர்னலதி யாவர்தன் கீழமை சமைப்பார்..... .. \*

தானலதியாவர்தன் மெய்ப்பகைய ராவார் .....

(இ-ள்.) இப்படி ஞானசிகோட்டனாக நின்றவர்தானே தனக்குமேன்மைசெய்யத்தக்கவ னல்லாமல் வேறேயார் தனக்கு மேன்மைசெய்யத்தக்கவர்களாருமில்லை இப்படி ஞானநிலையில் நில்லாதவன் தானே தனக்குக் கீழ்மைசெய்கிறவ னல்லாமல் வேறேயார் தனக்குக்கீழ்மைசெய்கிறவர்களாருமில்லை இப்படிக்கொத்த அஞ்ஞானி தானே தனக்குமெய்யான பகையல்லாமல்வேறே யார்பகையாகிறவர்கள் ஆருமில்லை ஞானிக்குத்தானே தனக்கு உறவல்லாமல் வேறேயார் தனக்கு உறவாகிறவர்கள் யாருமில்லை யென்றவாறு. ஐஃ இது ஞால் ஞானியா யிருந்தால்தானே தனக்கு மேன்மைசெய்கிறவனும் உறவாகிறவனும் (ருஉ)



ம் அஞ்ஞானியாயிருந்தால் தானே தனக்குக்கீழ்மை செய்கிறவனும் பகையாகிறவனும் தன்னையல்லாமல் வேறொரு மலையென்பது ஆனால் அன்னியராலே வருகிறதே தென்னில் அதுவுந்தம் ஞானஞ்ஞானங்களால் வந்ததாகையால் அன்னியராலே வந்ததல்ல தன்னாலேவந்ததேயாம் ஆகையால் தனக்குநன்மைவேண்டில் ஞானியாயிருவென்றது இது அருத்தாபத்தி. (௬)

(அ. து. சீரடிபாசிரியவிருத்தம்.)

இறவாவகைதம் முள்ளத்தை யடக்குமோ தமக்கென்று ..... \*  
முறவாயுள்ளரல்லாதார் தமக்கேபகையாய் முருவார் ..... \*  
அறவாதொழுந் துவந்துவங்கு நெறந்த னின்றியே தொடர்ந்தவ  
ர்பான் - மறவாதொழுந்தமெய்யறிவிம்மா மையமறைக்கமறையாதால் -

(இ-ள்.) ஆத்மஞானத்தை நாசமாக்காதபடிக்குத்தங்களின் மனதை யடக்கப்பட்டவர்களை என்னற்குந்தங்களுக்கு உறவாயுள்ளவர்களிப்படியல்லாதவர்கள் தங்களுக்கு பகையாய் நடப்பார்கள் விடாமல் நடக்கப்பட்ட பாவத்தொடர்புகளை விட்டு ஒன்றான ஆத்மாவையே தொடர்ந்தவர்களிடத்தில் மறவாத அனுசந்தானத்திலெழுந்தமெய்ஞ்ஞானமானது இந்தமாயைமறக்க அதனாலே மறையாதென்றவாய். இது இசுநூற்றன்மனைதச் செயித்தவனுக்கு அந்தமனைதேவுறவுசெயிக்காம லையவிட்டவனுக்கு அந்நிசுமனைதேசத்தினு துவந்துவமான மாயாசம்பந்தங்களைவிட்டு ஆத்மாவையே தொடர்ந்தவனுக்கு அனுசந்தானத்தி லெழுந்தஞானத்தை இந்த மாயைமறையாதென்பது ஆகையாலாத்ம ஞானமிலாமல் மனைதச் செயிக் காமட்டான் இவன்ஞானத்தை மாயைமறைக்கு மென்பதருத்தாபத்தி.— (௭)

பாடும்பனுவல்பலவோதி யவற்றாலறியும் பயனுணர்ந்து ..... \*  
நீடும்புலன்களவைவென்று நிலையிற்கலக்கற்கரியானு ..... \*  
யோடும்பொன்னு மொருபொருள்பொ லொக்கப்பார்க்கு மவ  
னையிங் - காடும்பெரியமாய்க்குத்தா டாததுகண் டமைந்திரு  
பபான் ... .. \*

(இ-ள்.) பெரியோர்களாலே பாடப்பட்ட பலநூலுமோதி யந்த நூலாலே யறியப்பட்ட பன்னையறிந்து உளரப்பட்ட விஷயங்களை

செயித்துத் தான்நின்றநிலைமையில் நிர்லாமல் கலங்கச்செய்கிறத்  
ற்கு அரிதானவனாய் ஓடுமபொன்னுமொரு பொருளைப்போலச் சரி  
யாகப்பார்க்கப்பட்டவனே யிங்கேயாடப்பட்டபெரியமாயக்கூத்தா  
ட்டத்தைக்கண்டு அமைந்திருப்பா னென்றவாறு. இந்நிலைகலங்காத  
துமனசுசெயமானது-ஓடுமபொன்னுஞ் சரியாகப்பார்க்கிறதாவது-  
நிருவிகாரம்- இப்படிச்சித்தேந்திரியமாய் நிருவிகாரமாய்ச்சித்தசெய  
வானுயிருக்கிறவனே மாயக் கூத்தாட்டத்தைக் கண்டமைந்திருப்  
பவனிப்படி பிரா தவன்மாயக்கூத்தி லகட்டாடுகிறவனென்றதரு  
த்தாபத்தி-இங்கேஎன்றதுஉகந்திலங்கேயென்றது பரம இகத்திலிந்  
திரியையாபராமாய் விகாரமாய்ச்சித்தசஞ்சலமாய் இருக்கிறவன்மா  
யக்கூத்தில் அகப்பட்டவன் - இவ்வகளில்லாதவன் பரத்தில்மாயக்கூ  
த்தாடாத்துக்கண்டு முன்னியிக்கத்தற்குடாடினமாயக்கூத்தொழிந்  
திருப்பா னென்பது. (அ)

கைம்மாவில்லாதசெய்வான் காதற்றேழுமுகடும்பகைஞன்..... \*  
விம்மாதெவற்றுமொத்திருப்பான்வேண்டப்படுவான்வேண்டாதா \*  
னம்மாமறைநூனெறிபுறா னுகாதனவாக்கிடுவானென .... \*  
நிம்மாண்டவரணவர்க்கு மொப்பானியோகமெனப்படுவான்..... \*

(இள.) எதிருபகார மில்லாதவுபகாரம் செய்கிறவன் அன்புள்  
ளகினைசெதன் கடுமைபுள்ளபகைஞன் சுகதுக்கம் வந்தபோது சந்  
தோஷமுகம் கலேசமும்படாமல் எல்லாவற்றிலு மொத் திருக்கிறவ  
ன்- வேண்டப்பட்டவற்றின்னவேண்டாதபாவி உழுகும்பெருமை  
யமுடைய வேதசாஸித்திரத்தில் கொன்ன மார்க்கத்தைச் செய்கிறவ  
ன் ஆகாதகாரியத்தை யாகப்பண்ணி எல்லாரா லும் உதாசனிகப்பெ  
ற்றவனென்று சொல்லப்பட்ட இந்த மனிதரெல்லாருக்கும் ஆத்மா  
சமம் என்றறிந்து சமமாயிருக்கிறவன் யோகியென்று பெரியோரா  
லேசொல்லப்படுவ னென்றவாறு. இவர்கள் முதலானவர்களுள்  
லாரும்தானாய்- இவர்கள் செய்வதெல்லாம் தான் செய்வதாய் இவர்க  
ளுக்குவருகிற பிரயோசனங்கொல்லாத தனக்குவந்ததாய் இவர்கள்  
அனுபவம்மல்லாத தான் அனுபவிக்கிறதற்கு நிச்சயமாக அறிந்துச  
மமாயிருக்கிறவனே யோகியென்று பெயருண்டா னவனென்பது.  
தலையாயந்தயோகத்தைத் தலைநின்றொழுநுந்தன்மைகே..... \*  
நுலையாவாசையறமாற்றி யொன்றுத்தனகென்கொழுநுகாதே..... \*



மலையார்முழைஞ்சேமுதலாக யோகங்களுஞ்சுவருத்துணர்த்த..... \*  
நிலைபாடையினுமொன்றினில்வந் தியாதுநலிபாநிலத்தினிலே..... \*

(இ-ள்.) சிவோஷிட்டமான இந்தியோகத்தைமோகஷத்துக்குமு  
தன்மையாகநின்று நடக்கப்பட்ட வியல்பைக்கேள் - அருச்சுனு;வ  
ருத்தன் செய்யப்பட்ட ஆசையைநன்றா யறவிலக்கிஒருவிஷையமா  
னாலுந் தனக்குவேணுமென்று அந்தவ்ஷையததுடனேகூடிநடவா  
மல் யோகக்களுஞ் சுவருத்துச்சொன்ன மலையினிருக்கிற முழைஞ்சு  
முசலாக உள்ளவிடங்க ளெல்லாவற்றிலு- மோரிடத்தில் மிருகபட்சி  
முசலானவைக ளெல்லாம்வந்து வருத்தா தநிலத்திலென்றவாறு \*  
இ-ஞால் ரகசியதலத்தில் ஏகரூப ஆதமாவிரிடத்தில் நிறுத்தினவகா  
க்கிறசித்தனாய் ஆசையிலொகவனாய் விஷைப பதார்த் தங்களிலேகூ  
டாதவனாய் சிசியானதலத்திலே மிருகபட்சியால் வருத்த யிலெ தநி  
லத்திலே யிருக்கவேணுமென்பது யாதுநலிபாதாவது தலைநீர்விற  
கு தருப்பைமுதலானவை கிடையாமல்வருத்தாத கிடக்கிறநிலத்தி  
லென்றுஞ் சொல்லலாம். (௭)

ஒக்கும்வகையாற்குசைபரப்பி யதன்மேலுழையின்றோல் படுத்துத்.  
தக்கபுடவையதன்மேலே விரித்துத்தானங்கதிவிருந்து ..... \*  
மிக்கமனனையறவொடுக்கி வேறுசெய்யும் வினைகளுடன்.... ..... \*  
ஒருக்கபுலன் கடமையடக்கி புணர்வுதுய்தாவதன்பொருட்டால்... \*

(இ-ள்.) உயரமும் தாழ்வமில்லாமல் ஒத்தபடியாலேதருப்பை  
யைப்பரப்பியதன்மேலே மானின்றோலைப்படுத்துச் சத்தமாகத்தக்  
கபுடவைவைய அந்தக்கிருஷ்ணசனத்தின்மேலே விரித்துநிந்தப்பு  
டைவையின்மேலே தானக்கிருந்து சேட்டையிருந்த மனதைச்சே  
ட்டையற ஒடுக்கித்திரமாக்கி ஞானத்தை வேறுபடுத்தப் பட்ட கரு  
மங்களுடனே கூடின விஷையங்களை யடக்கி அறிவுசுத்தமாகிறநிமி  
த்த மகவென்றவாறு. \* அறிவுசுத்தமாவது- சித்தசுத்தி ஒக்கும்வ  
கையாவது- மேரிபள்ளமில்லாதபடி புடையெயன்ற படாததைத்  
துகிலையன் றோதுவாருமுளர் (௮)

தலைபங்குத்துமுடம்புமுவை செவ்வேதளசாதேயிருத்தி..... \*  
தலையிருந்துகண்களைத்தன் மூக்குநலிமேலேநிறுத்தி..... \*  
தலையிருந்துகண்களைத்தன் மூக்குநலிமேலேநிறுத்தி..... \*

தலையங்கடல்போற்காமமுமெய் பயமுந்தன்னைவிட்டகல்.... \*  
உலையுமன்முள்ளடக்கெனை யுணர்ந்தேயிருக்குமதுயோகம்... \*

(இ-ள்-) தலையங் கழுத்தும்-உடம்பும் இவைகளைச் செவ்வையா  
க அசையாமல் நிறுத்திப்பகம் சனமுல்லான ஆசைத்தினிருந்து தன்  
முக் சநுய்யினமேலே கண்களை நிறுத்தி-உலையா லலையப் பட்டகட  
லைபொட்பான ஆசைபஞ் சர்ப்பயமுந்விட்டப் போதனைஓயங்சளி  
லேதுரிடப்பட்ட மனதைத் தீரியாமலுள்ளடக்கி எண்ணமேலாபை  
னென்றநீர் திருக்கப்பட்டதுவே யோகம்மன்ற வாறு தலையா  
மென்றகவியும், ஒருகுமென்றகவியும்- தலையங்கழுத்துமென்றகவியு  
ம்-ஒருதொடர்.

(மஉ)

(கொச்சகக்கவிப்பா.)

என்முகழும்யோ கத்துத யிப்பரிசா லப்பொழுதுங்... \*  
கொண்பயிலபவர்கடைக்கா லெண்ணேயேகடுவா..... \*  
ருண்டியினின்மிகவாவருண்டிறப்பார்மிக்குறங்கிக்... \*  
கண்டியிலையறத்துறப்பா ரகர்க்குணகவாராதல்.... \*

(இ-ள்.) உலகத்தார் மதித்துவிளங்கப்பட்ட யோகத்தை இந்தவி  
தத்தினுலெல்லாநாளும் என்னிடத்திலே மனதை நிறுத்திக்கொண்டு  
பழகுக்கிறவர்கள் முடிவுகாலத்தி லெண்ணேயேசேருவாரக எல்லாமல்  
மாயையிலே கூடார்கள் பொசிப்பில் மிகுந்தவர்கள் அந்தட்பொசி  
ப்பைவிட்டவர்கள் மிகுந்து நித்திரிக்கிறவர்கள் நித்திரையைச் சத்த  
மாக விட்டவர்கள் அந்தநாலுபெருக்கும் இந்தயோகம் கைவராதுப  
சித்தபோது அற்பபோசனமும், நித்திரைவற்போது அற்பநித்திர  
ையுஞ்செய்து யோகத்தைச் செய்தாற் கைவருமென்றவாறு தலைய  
வருத லாவது பலித்தல்-எண்ணக்கடுவாரென்று பாடமோதுவது  
வருக்குமிடம் வேறுபடும் அதேனெனில் - ஓரிடத்தி லிருக்கிறவரை  
வேறொரு இடத்திலிருக்கிறவன்வந்து கூடுவதாகு மதனாலெண்ண  
வந்து கூடுவாரென்றபாடமாகாது அற்ப போசனமும் அற்பநித்திர  
ையும் செய்கிறபோது யோகஞ் செய்யக்கூடாது எனவ் வரண்  
டையும்விட்டு எந்தேரமும், யோகமொழியாமல் யோகஞ்செய்யலா  
மே அதனாலறிவிட்டவர்களுக்கும் கூடயோகம் பணியாத் தவதன்னி  
ல்பிராரத்தமமுன்றுவிதம் அகவது சுவைச்சையாபிராரத்தமெண்  
தும் அந்ச்சையா பராரத்தமென்றும் ப்ரவிச்சையா பிராரத்த



மென்றுமாம் இவற்றில்கு வேச்சைசயாபிராரத்தமாவது தானிச்சித் து  
வருகிறது - பரவிச்சைசயா பிராரத்தமாவது - அன்னியருடையச்  
சையினுலே வருவது அநிச்சைசயா பிராரத்தமாவது சுடாவமாகவந்து  
கொண்டேயிருக்கிறது. இவற்றில்கு வேச்சையான காமக் குளோதா  
திகளைவிட்டுப் பரவிச்சையான யிருகப்படிவருத்தா தவிடத்திலிருக்க  
ச்சொன்னதினாலே சுவேச்சைபரவிச்சை இந்த இரண்டிந்தனாலா  
கிறது இனித்தன்னாலாகாததான அநிச்சியாபிராரத்தமான பசுநித்  
தினாமுதலானவைகள் சுடாவமாகவேவந்து கொண்டிருக்கிற தா  
கையால் அவைகள் பிறவியற்றலல்லாமல் விடா அவைகளைச் சத்  
துபரிசத்தடக்காவிட்டாலகையேயொழியாத் துன்பமா வுபசரித்த  
டக்கிக்கொண்டே போகஞ்சா திக்கவேண்டுமென்றது இதனால் ஒரு  
நாள் அதுபதுநாழிகைபடி கழிவது லவைகளை யுபசரித் தடக்குகிற  
சொருநாழிகை கழிவது நன்று ஐம்பத்தொன்பது நாழிகையோக  
மே போதுமென்பது குறிப்பு இதனாலே கொஞ்சப்பழிப்பைச் செ  
ய்து போருவதனை கீர்த்தியடைதல் நன்றெனவறிவது பழிப்பில்லா  
மற் கீர்த்திவாராது செலவில்லாமல் ஆதாயம்வாராது போலவென்  
றறிவது. — (யு)

துயிலுமுணவுஞ் செய்தொழிலுமிகாமேகுறைந்துதோ  
ன்றாமே - பயிலுமுகனேயோகத்தைத் தன்பாற் படுக்கு  
ம்பான்மையா - னயிலுப்பொறிவட்ட டவ்வறிவு தன்பா  
லடக்குமப்பொழுது - குயிலுமியோகந்தனிணின் றென  
ன்றங்ககணைக்கூறலாம்.....\*

(இ-ள்.) நித்தனாயும்போசனமுஞ் செய்கிறகாரியங்களும் அதிக  
மாகாமற் குறைந்துகாணாமற் சமனாக தனக்குத் தக்க நித்தனாயும்  
போசனமுங் காரியமுஞ் செய்யப்பட்டவனே தன்னிடத்தில் யோக  
த்தையொழியாம விருத்தப்பட்ட சுபாவத்தையுடையவன் பொசிக்  
கிறவிந்திரிபத்தைவிட்டுநியமமான அந்தச்சித்தத்தைத்தன்னிடமா  
கிய ஆத்மாவினிடத்தில் நிறுத்தியடக்கப்பட்ட அப்பொழுது சகல  
இச்சைகளிலும் விடுபட்டுச்செய்யப்பட்ட யோகத்தில் முதன்மை  
யாகநின்ற னென்றகணைச் சொல்லலா மென்றவாறு. இஃது அறிவைச்சி  
த்தமென்பது அறிவுண்டாகிற இடமாகைபாஸித்தமென்றது. அந்  
வையோ சொல்லலாகாதோவென்றால் அறிவையடக்கில் ஆத்மாதோ

இஈது ஆகையால்லெகிற சித்தத்தையலையாம லடக்கியென்று சொன்  
னது ஆனால் அறிவினும் ஆத்மாவிற்குகையால் அறிவென்றும்ஆத்  
மாவென்று யிரண்டாகிறதே அறிந்தபின்பு ஆத்மா வென்றாகவே  
நிற்கையால் அப்போதறிவுகாணாமே காணாதிருவே யடங்கு மென்  
றுசொல்லலாகாதோ வெண்ணி லறிவடங்குமாயில் ஆத்மாலை யொ  
ன்றெனக் காண்பதெது கொண்டு ஆகையால் அறிவே சொரூபமா  
ன் ஆத்மாலைச் சைதன்யியெனென்று சொல்லுவதல்லாம லச்சைதன்  
மென்று சொல்லக்கூடாது ஆதலால் அறிவுபிறந்த சித்தத்தை அடக்  
கியென்றுரை யெழுதினது. — ஆங்கு-அகை. (௮௪)

(கொச்சகக்கலிப்பா)

இப்பரிசுபயில்கின்ற யோகிகளில் விடத்து ..... \*  
மெய்ப்பரிசுநடுங்காத விளக்குப்போல் விளங்குமா.... \*  
லெபபொழுதங்கவனுணர்வங் புண்மையிலேசென்றிசையு.  
மப்பொழுதுபரமா னந்தத்தினையேயடைபுமால்..... \*

(இ-ள்.) இந்தப்படிபழகுகிற யோகியினுடைய சரீரகபாவமான  
துகாற்றில்லாதவிடத்து அசையாதவிளக்கைப்போல் விளங்கு மா  
கையால் அவ்விடத்தி லவனுடைய ஞானம் அந்தஆத்மாவிலெப்போ  
து கூடிப்பொருந்துமோ அப்போது அந்தஞானமான துபரமா னந்  
தத்தையே அடையமல்லாமல் விவையானந்தத்தை யடையாதென்  
றவாறு. இஈ யோகி மெய்ப்பரிசுகளில் விடத்தி தெனவும் உண்மை  
யிலெப்பொழுதெனமாறுக எப்பொழுதப்பொழு தென்றறி ருவே  
யிச்சையுமொன்றாகாரம் வருவிக்களகாரத்தேற்றதாரம்ஆல் அசை  
ஆனந்தமாவது-சுகம்-தேகவிங்மையாலே தேகியை புண்மை யெ  
ன்றது. — (௮௫)

யாதொன்றிந்தப் புலனறிபா வளவினின்பமாயிருக்கும்..... \*  
யாதென் னினைச்சென்ற ஸுடந்தார்கள் பிண்டையதனிவிபண்டா  
கர-நியாதொன் னினைப்பெற்றவரிதனி ல் யிக்க தொப்ப துண்  
டெண்ணு - நியாதொன்றிந்த வறிவிற்கேயறிவாய் நிற்கு மறி  
வின்றார்..... \*

(இ-ள்.) யாதொன்று இந்தவிவர்பங்களறிபாத அளவான புத்தி  
யிலே சுகமாயிருக்குமோ யாதொன்றைச்சென்று கூடி னவர்காப்பி



ஸ்புஷ்பிரண்டாகரமல் ஒன்றாவர்களோ யாதொன்றைப் பெற்றவர்களே இவ்விசமானது இதில் ப்பானது உண்டென்று சொல்லார்களே யாதொன்று இந்த அறிவுக்கே அறிவாய்நிற்குமோ அந்தயோகத்தில் நில்லவர்கள் எனென்றவறு. ❀ புலனநியாவளவானது விஷையாததம். — (யௌ)

(கலிவிருத்தம்.)

வஞ்சவேல்கொடு மார்பென்றியினு..... \*  
மெஞ்சவேதழன் முடியெய்யினு ... .. \*  
நஞ்சினாழ நாக தனியினு ... .. \*  
மஞ்சிடா ரஞ்சு தானந்த மாவதே..... \*

(இ-ள்.) கொலைத்தொழிலைக் காட்டாமலுள்ளடக்கிக் கொண்டிருக்கிற வஞ்சணையையலெலாபுரத்தைக் கொண்டு மார்ப் பெற்றந்தாலும் எப்படிப்பிழைப்போமென்று மனதினைக்க அக்கினி முடிக்கொண்டிடப்பட்டாலும் விஷத்தினாலே நிறைந்த அக்கினிவிசப்பட்ட நாகமானது வருத்தினாலும் அவர்களுக்கு அது ஆனந்தமாவதேயல்லாமல் துக்கமாவதை யடைந்து பயப்படார்களென்றவாறு. ❀ யாதொன்றெனகையும் வஞ்சவேலென்றகவியும், ஒருதொடர். (யௌ)

போகமாய புலங்களைப் போக்கறுத்..... \*  
தாகமாமெய் யறிவிடை பேயந்த..... \*  
வேகமாய மனத்தினை மெல்லவே..... \*  
பேகமாக விருத்திக லாதுநீ..... \*

(இ-ள்.) போகமாகிய விஷையங்களை யிந்திரியங்களிலே புருகிற போக்கைநீக்கி அந்தவிஷைய போக்களின் திக்கிலேபோகிற இந்திரியங்களைத் தொடருகிறவேகமாகிய மனதைப்பகையாமல் மெள்ள மெள்ள யேகமாக உள்ளானமெய்யான ஆத்மாவின்மீது நியிருத்தென்றவாறு. ❀ இதைப்புலங்களைப்போகமாய் போக்கறுத் தந்தவேகமாய் மனத்தினையிலானது மெல்லவே யேகமாக வாசமாமெய் யறிவிடையே நீ இருந்தகெனப் பொருளுக் செற்பமானாக அறிவிடையே பென்றகனா விந்திரியவிஷையப்போக்கள் இருத்தாமல் ஆத்மாவிலே நிறுத்தென்பது மெல்லவேயென்றதனால் சீக்கிரமாக நிறுத்திவந்திரியமாறிப்போம் - அதனால் - மெல்லவேநிறுத்தென்பது போகமாய்போக்காவது விஷையங்களின்பின்னே இந்திரியங்கள் போற

போக்கென்றது அதை விஷயபோகங்க ளிருக்கிறதிக்கை இந்திரி  
யங்கள் நாடிப்போகிற போக்கை யென்றுஞ் சொல்லலாம் ஒன்றை  
யொன்று கெ ண்டதாக்கையால் ஆத்மா பெய்யறி வென்றார் ஆத்மா  
வை மாமய்யாதமாவென்ப தேடுகண்ணில் நித்தியமா யிருக்கையால்  
ஆறல் மாமய்யாதமாவ முண்டாவெண்ணில் அஞ்ஞானி களுக்கும்  
தேகமிந்திரிபங்கரண முகலானவைகள் ஆத்மாவ கமயக் குகையா  
லும் அவைகள் உநாதமாவாய் அழிச்சயாலும் பொய்யாத் மாவுமு  
ண்டென்பது ஆகலாதென்ற பாடத்தையிகழ தென்று பாடமோதி  
ல் வெறுக்காதெல் றுனாசொல்வதுபகைத்தாலும் வெறுத் தாலும்  
மனசுவேறுபடுந் தன்வசப்பட்டடங்காது. (101)

வாங்கியைம்பொறி நின்று மனத்தினை..... \*  
நீங்கிடாவகை நெஞ்சு ளிருத்தியே..... \*  
தீங்கியாவையுஞ் சிந்தைசெய் யாமைமயாற்..... \*  
பாங்கியாதது வேபயில் வாயோ..... \*

(இ-ள்.) பஞ்சேந்திரியங்களில் நின்றும் மனத்தையிப்பால்வாங்கி  
ஆத்மாவை விடாதபடி நின்று ஆத்மாவில் மனத்தையிருத்தி மற்றப்  
பொல்லாங் கெல்லாவற்றையும், நியையாதது சுபாவமாக்கையால் வே  
று சுபாவப்படாமல் அதுவேபடித் தவாயருச்சுனு வென்றவாறு. \*  
மனத்தினை வாங்கியெனமாறுக. அரோ-அசை. அதுவேயென்றதனா  
ல்வேறுபாவுண்பண்ணாமல் அதுவேபாவிப்பாயென்ற தேற்றகார  
ம்-போகமாய்வென்றகவியும் - வாங்கியைம் பொறியென்றகவியும்-  
ஒருதொடர். (102)

தேறுநெஞ்சினராய்த் தன்செயல்லால்..... \*  
வேறுகண்டறியாமெய் யறிவினா ..... \*  
லூறியிந்தவுடம்புடன் வீடுபெற் ..... \*  
நேறுகின்றவனையின்ப மெய்துவான் ..... \*

(இ-ள்.) இப்படியெந்தெந்த விசாரத்தினாலே தெளியவேணு  
மோ அந்தந்தவிதத்தினாலே தெளியப்பட்ட மனதுடையவ னாய் ஆ  
த்மாவினுடைய செயல்லலாமல் வேறுசெயல் கண்டறியாத சத்திய  
ஞானத்தினாலே ஆனந்தவெள்ளமுறி யிந்தவுடம்புடனே மோகைக்  
தைப்பெற்று ஏறுகிறவனே சுகத்தை உடைவா மென்றவாறு. \*



உளறுதலாவது- முன்னே ஆற்றாநலாகவூறி வாவரப்பெருகிறிறைந்  
துதேங்கி வெள்ளமேற்கொண்டு முழுசுவதற்கு ஆரம்பம்- உளறுவ  
து-உடம்புடனேமோகும்- பெறுதலாவது-சீவன்முத்தி-உடம்புவி  
ட்டமோகும்மாவது-விதேகமுத்தி- விதேகமுத்திபென்பதாவது-சி  
ரோஷ்ட்டம் பெறுதல். (உரு)

(அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.)

இழியாவிர்தயோகத்தை யென்றுந்தலைநின்றவனென்று.....\*  
மழியாயின்பத்தினையின்பத் தாலையடையுமதுநிற்க.....\*  
ஒழியாவெல்லாவுயிருந்தன் னுள்ளேகாணாமவற்றள்ளே...\*  
கழியாதெங்குந்தானின்றபரிசுந்தெரியக்காணாமல்.....\*

(இ-ள்.) இழிவில்லாத இந்தியோகத்தை யென்றைக்கு முதன்  
மைபாகநின்றவன் என்றைக்குமழியாத சுக சொரூபமான பிரமத்  
தையானந்தத்தாலையடைவன். அதுநிற்கஒழிவில்லாத சகலஆத்மா  
வையும் தன்னுக்குள்ளே காண்பான் சகலஆத்மாவுக்குள் ளும்நீங்கா  
மலெங்கும் பரிபூரணமாகத்தான் நின்றபடியந் தெரியக்காண்பனெ  
ன்றவாறு. ூ தலைநின்றலாவது - யோகமேசிரோஷ்ட்டமாக மற்றெ  
ல்லாமிழிவாக நின்றவென்பது- இழியாதெனவே வுயர்ந்தயோகமெ  
ன்பதுசகல ஆத்மாவினுக்குள்ளே தானுந்தனக்குள்ளே சகலஆத்மா  
வுங்ஈண்டு எங்கும்பரிபூரணமாகச் சமமாகவிருப்பனென்பது.(உக)

யாவனொருவனையெல்லா வுயிர்களிடையுமென்னிடையே.....\*  
மேவெல்லாவுயிர்களையும் வேறாகாமெய்காண்பான்.....\*  
தேவர்பகைமுன்செகுத்தோனெ யெவன்பாதேனுஞ்செய்திடின..\*  
மாவவனுகின்றேனா னதுநீயேதுமைபுறேல்.....\*

(இ-ள்.) எவனுகிலு மொருவன் என்னையெல்லா வுயிர்களிடத்தி  
லும்-என்னிடத்திலெல்லாவுயிர்களையுங் கூடாதபடி காணாமல்கூடும்  
படிமெய்யாகக் காண்பவன்எவனோ அவனேதானானுஞ் செய்தாலு  
மந்தச் செயலாவதாகச் செய்தவனே தானுகிறவன் அதைமுன்னே  
தேவர்களுடைய பகையான அசுரராட்சதர்களைக்கொன்ற அரிச்சுனநீ  
யொன்றுஞ் சந்தேகப்படாதே யென்றவாறு. ூ வேறாகாமையாவ  
து-சகலவுயிர்களும் வெவ்வேறு என்னை வேறுகக்காணாமல் எல்லாவு  
யிர்களிலும் என்னையும் - என்னி லெல்லாவுயிர்களையுங்கூட மெய்

பாக்காண்கிறவ னெவனோ அவனென்னசெய்தாலும், நான்செய்த  
தேவதெப்படி யென்னில். அவனாகிறவன் நாளுகையால் அவன் செ  
செய்ததும் நான்செய்ததே அதை நீ சற்றுகிலுஞ் சந்தேகப் படா  
தேயென்பது தேவர்பகைமுன் செஞத்தோனே யென்றதனாவிப்  
போதுன்பகையான மனிதர்களைக் கொல்பவனே யென்ற தருத்தா  
பத்தீவருவிக்க முன்செய்தவனெயென்றதனாற்பின்செய்பவனெயெ  
ன்பதுகுறிப்பு. (உஉ)

இடரானதுதானின்பந்தா னியாரோனுக்கு மாயிடுகிப் .....\*  
படராநின்றவதுதானு முறுவான்யோகியெனப் படுவான்.....\*  
சுடராநின்றவடிவேலோய் தெளிநீயென்று துழாயலங்க ... ..\*  
லடராநின்றநெடுமுடியோ னருளிச்செய்பவவனுரைப்பான்.....\*

(இ-ள்,) யாருக்கானாலுந் துக்கந்தான் சுகந்தான்வந்ததானால்-  
வராநின்றஅந் துக்க சுகங்களைத் தானு மடைகிறவன் யோகியென்  
றுலகஞ்சொல்லப்படுவன. பிரகாசித் துநிற்கிறநீண்டவேலாயுத்தை  
யுடைய அருச்சுனு இந்தப்படிசெளியென்று திருத்துழாய் மாயை  
சைந்துநின்ற நீண்டகீரீடந்தரித்த ஸ்ரீகிருஷ்ணசுவாமி யருளிச்செய்  
யக்கேட்டு அருச்சுனன் சொல்லுவா னென்றவாறு. இச்சகலஆத்மா  
க்களிலுந் தானுந்தன்னிற் சகலாத்மாவுமாய் சமமா பெங்கு நிறைந்  
துநின்றயோகிக்கு எந்தஆத்மாவுக்குத் துக்கசுகம் வந்தாலும் தானு  
ம்அதைச் சமமாகஅடைகிறவனே யோகியென்றுலகஞ்சொல்லுமா  
கையால் இந்தப்படி சீக்கிரமாகஅனுசந்தானம்பண்ணியுன்னுடை  
யகலக்கத்தைத் தெளியென்றுசொன்னது. (உரு)

எல்லாவுயிருமொன்றாகப் பார்ப்பதுயோகமெனவுரைத்தாய்...!...\*  
மல்லார்தோளாயி தற்குநிலை காணென்மனமர்கின்றவிது.....\*  
நில்லாவிதற்கைத்தாயபுலன் கலக்குமிகனைநிலைநிறுத்த.....\*  
ஒல்லாதெனவுங்காற்றடக்கந் கொக்குமெனவு முணர்கின்றேன்....\*

(இ-ள்.) மற்போர்செய்யுந் தோளையுடைய சுவாமி யெல்லாவு  
யிரையுமொன்றாகப்பார்ப்பதுயோகமென்றுசொன்னீர்இதற்குமன  
சுசஞ்சல சுபாவமானதினாலே கல்லையொத்தநிலைகாணென் இப்படிக்  
கொத்தமனசாகிறஇது அசையாதநிலையில் நில்லாதசஞ்சல சுபாவத்  
தையுடையதாய் வினைபயத்தைக்கலக்கும் இசையசையாத நிலைநிறு



த்தக்கூடாதென்றும் இதைநிறுத்துகிறோம் என்கிற காற்றைப்பிடித்த  
தக்கிறதற்கு ஒப்பாகு மென்றும் அந்நிகரே எனென்றவாறு. இக்காற்  
றுவமானம் காற்றலைவதேசபவமாகையால் அதைப் பிடித்து அலை  
யாமலடக்கிறதற்குக் கூடாதுபோல அலைகிறமனதை அலையாமல  
டக்குவது கூடாதென்பது. (உச)

(அறசீரடியாசிரியவிருத்தம்.)

இவ்வகைவிசையன்கூற மாயவனியம்பல்செய்வா.... \*

வைவகைப்புலனுநெஞ்சு மடக்குகையரிதானு.....\*

முய்வகையுரைத்தயோக முருற்றலிதானுமோவா..... \*

வைவகைப்புலன்செயின்ப மனத்தையும்வெறுத்தலானும் \*

(இ-ள்.) என்றிப்படி யருச்சுணன்சொல்ல ஸ்ரீகிருஷ்ண சுவாமி  
சொல்லுவார் அஞ்சுவிதமான வினஷ்டங்களைபும் மனதைடடக்குத  
லரிதானுலும் பிழைக்கும்படிசொன்ன யோகாப் பிராசத்தினுலும்  
விடாதபஞ்சவினஷ்யங்கள் செய்கிறவெல்லாச்சுகத்தையும்வெறுக்கி  
றவயிராக்கியத்தினுலு மென்றவாறு. (உரு)

(கலிவிருத்தம்.)

வெய்யநெஞ்சுமடங்கடுவேறிதற் ..... \*

கையமில்லைமென்றேயறியாதலாற் ..... \*

பையவேகரணம்பதினாண் கையங்..... \*

கைகடந்தவர்போகமுங் கைகண்டார்..... \*

(இ-ள்)இந்த அப்பிராசத்தினுலும்,வயிராக்கியத்தினுலும்,கெள்  
டுமை யுள்ள மனசு அலையாமலடங்கும்இதற்கு அடங்காசென்கிறசந்  
தேகமில்லை இதுநச்சயமென்றேயறி அருச்சுன ஆகையால்சீக்கரப்  
படாமையால் மெள்ளமெள்ள பதினாறுகரணத்தையடங் கைகடந்தவ  
ர்களே-யோகமும்-ஞானமுங்கைகண்டவர்க ளென்றவாறு. இ அடங்  
குதலுக்குவேறுவது- அடங்காதது பதினாறு கரணம வது னுன  
ந்திரியமஞ்சங், கண்மேந்திரியமஞ்சங், அந்தக்கரணம் நானுபகூடி  
யதுபதினாறுகரணம். (உ௭)

என்றகூறவிசையனியம்புவா ..... \*

னின்றுயோகத்திலேநெயிநா ளெலாம் .. .. \*

பொன்றுங்காலத்த யாந்துயிர்போயினுற்..... \*

சென்றுநற்கதியேயல்பிச்சேருமோ ..... \*

(இ-ள்.) இப்படியென்று ஸ்ரீகிருஷ்ண சுவாமிகொல்ல அருச்சு  
னன்சொல்லுவான் யோகத்திலே அனேகநொல்லம் நின்றுசாதி  
றகாலத்தில் மறந்து சேன்டோனா நல்ல மோட்சத்திலே போய்ச்  
சேருமோ அல்லாமல் பொல்லாத நரகத்திலே போய்ச் சேருமோ  
வென்றவாறு. (உஎ)

யோகமேவவினேகனொருவினான் ..... \*  
மோகமேவலின்போகமுடிந்தில ..... \*  
னேகமோவிருபாலும்விட்டானிற்ற..... \*  
மேகமேயெனவீழ்ந்துகழியுமோ.....\*

(இ-ள்.) யோகத்தையடைய வேண்டிக்கருமங்களை விட்டவன்  
மோகத்தின தேவலான் இச்சையினாலே மனசுசஞ்சலப்பட்டுயோ  
கமுடியவில்லாதவனுக்குக் கெதி மோட்சமோ நரகமோ முடினும்  
ஞானியுமல்லாமல் இந்தஇரண்டும்விட உபையிபிரஷிட்டனா யான்  
யிலுங்கூடாதவன் ஆகாசகமன மற்ற மேகத்தைப்போலக் கீழேவி  
ழுந்தழிவானோ மேலெழும்பியிருப்பா வென்றவாறு. (உஅ)  
(சுவிவிருத்தம்.)

மையவிதுவென் மனத்தினின் மந்திந்த.....\*  
வையமறுக்கவல் லாரில்லை நீயன்றி ..... \*  
யய்யவிதனை யுபாபென்ன யோகத்தின்.....\*  
மெய்யனிதனை விரிய வுடைக்கின்றன்..... \*

(இ-ள்.)என்மனதிலிதுசந்தேகம்இந்தச்சந்தேகத்தைத்தீர்க்கச்  
சர்வக்கியான நீயல்லாமல் வேறுவல்லவர்களில்லை நான் பிழைக்க  
இந்தச்சந்தேகத்தை விளங்கச்சொல்லுமென்று சொல்லஇந்த யோ  
கத்தினில் சத்தியான ஸ்ரீகிருஷ்ணசுவாமி விளங்கச் சொல்லுவா  
வென்றவாறு. மற்று — அசை. (உக)

பொய்மையடையப் புலனுடைமாந் தீர்க..... \*  
ளிம்மையிடையு மறுமை யுலகத்தும் ..... \*  
வெம்மையடைகிலா மெய்மை விடாநொன்னுஞ்..... \*  
செம்மைதெளிய வின்ஞ்செப் பிடுவன்கேள்..... \*

(இ-ள்.) மாயையடையாத அறிவுடையயோகசஞ்சலமானமனிதர்  
ளிந்த சென்மத்திலிடத்தி லிச்சையானதை யடையார் மறு சென்



மமான் மரணநிசையிலே கொடுமையான நரகத்தையடையார் சத்  
தியமானமொக்தத்தை விடா மென்று சொல்லப்பட்ட செவ்வையா  
னது தெளியஇன்னஞ்சொல்லுவேன்கேள் அருச்சுனா வென்றவாறு.  
ஐ வெம்மையாவது இம்மைக்கு விருப்பமும் மறுமைக்கு மரண  
முமாகவிரண்டு பொருள்கொண்டது. (கூடு)

யோகமுடியா திடையே யிறந்தவனி ..... \*  
யாகவினைபலசெய் தாங்கியைந் திமிஞ் ..... \*  
சோகமினாடெய்தித் துன்பம் துடராத..... \*  
போகநுகர்ந்துபல காலங்கள் போயபின் ..... \*

(இ-ள்.) யோகமுடியாத நரிவிலே போகத்திலிச்சித்து யாககர்ம  
ங்கள்பலவாகச்செய்துசெத்தவன் அந்தப்போகம்பொருந்தி யிருக்க  
ப்பட்டபெலிவில்லாதலோகத்தையடைந்து துக்கந்துடராதபோக  
த்தையனுபவித்துவெருகாலங்கள்போனபிறகு என்றவாறு. ஐயோக  
முடியாதிடையே யாகவினைபல செய்திறந்தானுங்கெனமாறுக(கூடு)

சிறந்தவரசாதிருக்குலத் தாத ..... \*  
லறந்தருமியோகி கடங்குலத் தாதல் ..... \*  
பிறந்துபெறுவ தெலாம்பெற்றும் பின்னு ..... \*  
மறந்தவியோக மகிழ்வுடனே யதுமால் ..... \*

(இ-ள்.) சிறந்தராசாக்களுடைய அழகியகுலத்திலாகுதல்தருமத்தை  
த்தரப்பட்ட யோகிகளின் குலத்திலாகுதல் பிறந்து பெறவேண்டிய  
போகமெல்லாம் பெற்றுப்பின்னையும் முன்சென் மத்திலே மறந்த  
யோகத்தைப் பின்சென்மத்திலே மகிழ்ச்சியடனே யடைவ னென்  
றவாறு. ஐயோகமுடியாதென்ற கவியுஞ் சிறந்தவரசொன்றகவியு  
மொருதொடர்.— (கூடு)

கொண்டியிலுங் குணமில் னாயினு ..... \*  
முண்டு செளவென் றுணர்ந்த வியோகந்தான் ..... \*  
பண்டியின்ற பயிற்சியன் னாகவேத் ..... \*  
தண்டிதலின் றி மூன்றானேதலைப்படும்..... \*

(இ-ள்.) யத்தினம் பண்ணிக்கொண்டு அப்பியாசம்பண்ணப்பட்ட  
குணமில்லாதவனா னுலும்தெளிவுண்டென்றறிந்த யோகமானது பு

வம் அப்பியாசம்பண்ணின அப்பியாசிகளை நீங்குதலில்லாமல் அவர்கள் முன்னேதானேவந்து தலைப்படுமென்றவாறு. ~~ஐ~~ வே ரொரு பத்தினத் திலும் வேரொருவராலும் வரவேணுமென்கிற பிரயோசனமில்லாமல் எளிதாகத்தானேவந்து முன்னிற்குமென்றது. (௭௯)

அனையவியோகத்தை யாற்றுவ னென்று ... .. \*  
நினைபுமவனுநெறிபற் றாமே ... .. \*  
வினைகள் பலசெய்து வேழவி முடித்தாற் ... .. \*  
கனையுங்கதிர்மேற் கதியை யவன்பெறும் ... .. \*

(இ-ள்.) அப்படிக்கொத்தயோகத்தைச் செய்வ னென்று நினைக்கப்பட்டவனுஞ் சாஸ்த்திர மாரீக்கந் தப்பாமற் கருமங்களைப் பவாகச் செய்து யாகத்தை முடித்தாற்சத்திக்கப்பட்ட சூரியனுக்கு மேலாகதியை யவன்பெறுவ னென்றவாறு. ~~ஐ~~ நினைபுமவனுமென்றவும்தமசிறப்புமமை ஆதாவது நினைக்கிறவனுக்கு மேற்கதி பெற்றார். செய்கிறவனுக்குஞ் செய்து நடுவிலே விட்டவனுக்கும் பெறுவதுசந்தேகமில்லையென்ற சிறப்புமமைகளை யுங் கதிராவது நித்தினாயாயடங்கின சீவன்களை யெழுப்பிப்பேசுவிக்கிற சத்தத்தைக் கொடுக்கையாலே சத்திக்கப்பட்ட சூரியனென்றது. (௭௯)

நீடுமதினிலே நின்றில னுயினு ... .. \*  
மோடுமவகையின் விடாதே யுழன்றவன் ... .. \*  
பாடுப்பவங்கள் பலகடற் தாயினும் ... .. \*  
வீடுமபெறு மின்னம் வேறுஞ்சில கேளாய் ... .. \*

(இ-ள்.) பெரிய அந்தயோகத்தி லசைபாதநிலையாக நிற்கவில்லாநவாநுலு மிச்சைகளினாலே சஞ்சலப்பட்டோடப்பட்ட விதத்தினாலும் விடாமலந்தயோகத்திலே யுழன்றவன் சொல்லப்பட்டபிறவிகளானே கங்கடந்தானு மந்தந்தப்பிறவி முடிவிலே மேலோகங்களைப் பெற்று முடிவுபிறப்பிலே மோகஞ்சதையும் பெறுவன இன்னடவேறுவிதமுஞ் சில சொல்லுகிறேன் கேட்பா யென்றவாறு. ~~ஐ~~ ஆயினுமென்ற வும்மையுஞ் சிறப்புமமை. (௭௯)

எல்லாத்தவமு மியற்றிநின் றேனினும் ... .. \*  
மெல்லாக்கலைகளுங் கற்றுணர்ந்தோனினுஞ் ... .. \*  
செல்லாக்கரும மெல்லாஞ் செய்தவனினு ... .. \*  
நல்லானியோகியே நீயவை நன்னுவாய் ... .. \*



(இ-ள்.) எல்லாத்தவங்களுஞ்செய்து நின்றவனிலும் வேதமுதலான நூல்களுங்கற்றுத் தெளிந்தவனிலும் நல்லவனையோகியேயலலாமல் வேறொருவனல்ல ஆகையால் நீயு மந்த யோகத்தைச் செய்வாயென்றவாறு.— (கூ.)

(கொச்சகக்கவிப்பா.)

இருவகையவினையறுக்கும் யோகியொல் லார்களினு.. \*  
மருவிரியமனத்தினையு மன்ப்பயமென் பால்வகை.. \*  
மொரு வனுமே யானு வக்கப் படுகின்ற நெனவுரை \*  
த்தர் - ன்ருவெனஞ் சிறு வெனமுன் பாராலு மறி வரி  
யோன்.....\*

(இ-ள்.) நல்வினை தீவினை யென் றிரண்டுவிதமான கருமங்களை யுறுக்கப்பட்ட யோகிகளெல்லார்களிலுங்கூட அரிதானமன தையும் அன்பையுமென்னிட த்தில் வைக்கப்பட்ட ஒருயோகியுமே நான் சந்தோஷிப் பட்டத்தக்கவ னல்லாமல் மன்தையு மன் பையும் என் னிடத்தில் வைக்காதமற்றயோகிகள் நான்சந்தோஷிப்பறிதற் குரியரல்ல வென்றுசொன்னார் அருவமென்றும் அல்லவுருவ மென்று முன்புள்ளத்தை ஆராலுமறிய அரிதான ஸ்ரீகிருஷ்ணசுவாமியென்றவாறு. கூ.

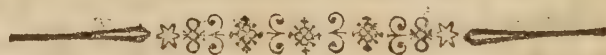
ஆறாவது-அப்பியாசயோக - அத்தியாயம்-முற்றும்-  
ஆறு அத்தியாயம் கூ - இ கூடிய செப்டுள். (உ.கூ.)

— துணை —



ஏழாவது.

மாயாருப-அத்தியாயம்.



(அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.)

உய்யவன்பிஞைநி மென்னையெயடைய யோகமேபயிலும்போகிதா-னையமின்றியெனை யெயடைந்தடும தையநீயுமறி வாயெனுவையமுண்டிமறை நீர்மையுண்டிடையர் மாதருண்டிடம

லர்ந்திருஞ் - செய்வதன்பவள வாய்திறந்துதிரு மாகு கேள்வ  
னிகைசெட்புவான். .... \*

(இ-ள்.) ஸ்ரீமகா லட்சுமிக்கு நாயகனான ஸ்ரீருக்மிண சுவாமிமு  
ன்புமியையுணர்மி வேதகுணத்தையுணர்மி இப்போதுஇடையருடைய  
பெண்க ளுண்ணத்தக்கதாக மலரப் பட்டசிவந்த ருளிர்ந்த பவளத்  
கையொப்பான திருவாயைத்திறந்து ஐயா பிழைக்க வேண்டியபத்  
தியெயும் மெய்ஞ்ஞானத்தோமும் என்னையே சேரத்தக்கதாகயோ  
கத்தைச்செய்யப்பட்ட யோகிதான சந்தேகமில்லாமல் வே ருரு  
வரையடையாமல் என்னையடைவான் அதைநான் உனக்குச் சொல்ல  
நீயும்நிவாயெனவே மேலறிபவேணியிவ தில்லையென்றது குறிப்பு.

மாயுமாயைமறை யாதநெஞ்சினிடை மற்றெ னுண்மை யினை  
வாய்மையா - லேயுமாற்றிவநீந்துளோர்களறி யாத தொன்று  
மிடைமன்னினு - மாயுமானிடர னேகர் பாலொருவ னென்னை  
யாயமனம்வைத்துளா - லுயுமானுடர னேகர்பாலொரு வனென்  
யறிந்துமுடிவாணையா: .... \*

(இ-ள்.) அழியப்பட்ட மாயையால் மறையாதமனதி னிடத்தில்  
மற்றஎன்னுடைய உண்மையைஞானத்தினாலேயிசையுப்படி ஞானத்  
திலறிந்திருக்கிற பேர்களறியாத தொன்றுமில்லை யென்றும்நாச  
மாகப்பட்ட மனித ரனேகரிடத்தி லொருவனென்னை ஆராயமனம்  
வைத்திருக்கிறவன் இப்படியாராயப்பட்டமனிதரனேகரிடத்திலொ  
ருவன் எனனையறிந்துகவலை யொழிவானல்லாமல் எல்லாரும் ஆராய  
வுமறியமாட்டார்க ளையாவென்றவாறு. ஐ ஆராய்த லாகனா ஞானத்  
தால்விசாரித்தல். (உ)

மண்ணுநீருமெரிதீயும்வாய்வுமவ வானினோடு மனம்புந்  
தியு; மொண்ணு நீர்மைகளின் யானெனும்பதமுமென்  
றவெட்டிமிவை யன்றியே, பண்ணு நீர்மைகளின் மேல  
தாயுலகில் யாவையுட்கொடு பரித்துடற், கண்ணுநீருயிரு  
மாகியென்னுடைய மாயைநிற்பதுகை வேலினோய் \*

(இ-ள்.) பிருதிவிபும்-அப்பும்-எரிநெய்யும்-வாய்வும்- அந்தஆ  
காசமும்- அதனுடனேமனசும் புத்தியுமறிக்கப்பட்டகுணங்களிலே  
நானென்றுசொல்லப்பட்ட ஆங்காரமும்- இந்தவெட்டிம் உண்டா  
(மச)



கிறகாரணமான பிரகிருதி இது அபாப்பிரகிருதி இல்லாமற் பண்ணப் பட்ட குணங்களிலே மேலானதாய்ச் சகலசெகத்தையந் தாங்கிக் கொண்டுசுமந்து அபாப்பிரகிருதியான உடலிடமுந் தானதுவிருக்கிறஉயிரும் டோலகாதி-என்னுடைய பரமப்பிரகிருதியான மாயை நிற்பது கையிலேயேயுடைய அருச்சுனுவென்றவாறு. (க)

கண்ணினிற்றெரிப லுற்றுணர்ந்தவிவ் விரண்டி னாலும் வருகாரியம், பண்ணினிற்பன நடப்ப வென்றபொருள் யாவும்நீய்விரு டான்மையே, நண்ணிநிற்பதுலகா தலா னுலகி னுசவுற்பெழு த் தனல ; தெண்ணின்மற்றநிவதில் லையெப்பொருளு மெண்ணின்னியம தல்லவா.....\*

(இ-ள்.) கண்ணிலே செரிப்பப்ட டறிந்த இந்தப்பராபரப்பிரகிருதி இரண்டினாலும், பிறக்கப்பட்ட காரியத்தைப் பண்ணி நிற்பன நடப்பனவென்ற பொருள்கள் சகலமுமுன்சொன்ன இந்தஇரண்டு பிரகிருதி களினுடைய சுபாகமேபெற்று நிற்கிறது உலகம்ஆகலா ல் உலகத்திலே செனனமரணமும் இவைகளைச் செய்கிறகாரணமும் நானேயென்னை யல்லாமல் வேறேயுண்டோ வென்று விசாரிக்கில் வேறில்லாதினாலே யுண்டெனநிற்குதில்லை ஆகையாத் பிரகிருதியுமத னாலுண்டாகிறசெகத்துமுதலானதும் எந்தப்பொருளுமெண்ணின் னியமல்லாமல் எல்லாம் நானேயென்றவாறு. அபாப்பிரகிருதியாவது -சடமானவுடம்பும்- பாபபிரகிருதியாவது - அசேடமான சேவன் இல்லையென்றதனாலே பிரமமே நான் இதற்கு மேலானது நிச்சயமாகவில்லை யென்பது. (ச)

(அறுசேரடியாசிரியவிருத்தம்.)

வேதமாகிநிகழ் யானலா துலகி லெண்ணிலேயெனவிளங் கிடும், பூதமானவை பொறுக்க வேறுபொறை யாளரில் லையெது போலெனி, லோதுமாமணி யனேக முடுருவு கோவை தூவினுரு பான்மைபோற்; பேதமாய பொரு டோதுநான்மருவி நின்றவாறுதனி பேசுவாம்.....\*

(இ-ள்.) சொல்லும் பொருளு மொன்றுபோலவும்-பொருள் சொல்லுதன்ற சொல்வேறுபொறுள்ளேருன விரண்டு போலவும் இப்படி இரண்டாகப் பிரிக்கக்கூடாதா ஒன்றாகவும் இப்படி இருக்கிறவே தத்தையொப்பாகி உலகமென்னும் நானென்றயிரண்டாய் உற்றநி

யம்போதொன்றாய் விளங்கப்பட்ட நானல்லாமல் என்னில் வேறென்று சொல்லாத தக்கதாக உலகத்தில் விளங்கப்பட்ட பஞ்சபூதங்களை யந்தாங்க வேறே தாங்குவாரில்லை நானே தாங்குகிறவன் அசெப்படிப்போலவெண்ணில்சொல்லப்பட்ட அழகுள்ள ரத்தினங்களனே கம் ஊரருகும்படி கோவைப்பட்ட நூலி லிருக்கிறபடி போலநானேசெசத்துக்கு ஆதாரம் இப்படி அளவற்றபேதமாகிப்பகார் த்தங்கன்தோறும் நான் கலந்து நின்றபடியை மிகுதியாகச்சொல்லுவேனென்றவாறு (ரு)

(கொச்சகக்கலிப்பா.)

திரியுமிருகதிரினிடை திகழொளிநான் திருமறையி... \*  
 னாரியமுசுலெழுத்தாநா னுடவர்பா லாண்மையுநான்.. \*  
 விரியுனவிற்கையுநான் மேதினியில்வரசமுநா ... \*  
 னெரியில்வருவெம்மையுநா னுகாயததெழு மொலிநான்.

(இ-ள்.) ஆகாசத்திலே சஞ்சரிக்கப்பட்ட சூரியசந்திராளிடத்தில் விளங்கப்பட்ட பிரகாசம்தான் ஓத அரிய அழகிபவெதத்தில்-முதலெழுத்தான பிரணவம்தான் புருஷீர்களிடத்தில் ஆண்மையும் நான் விரிவான செலத்தி வருசியும் நான் பிருதிவியிற் கெந்தமும் நான் அக்கினியில்வரப்பட்ட ஊஷணமும்நான் ஆகாசத்திலெழும்புகிறசத்தமுநான் என்றவாறு. (ரு)

ஆன்றவறியுடையோர்பா லறிவுநானடங்கினர்பால்.... \*  
 வான்றவநா ள்வளநன்மை பூண்டவர்பால்வான்பகழ்நான்  
 தோன்றுமிசுத்திறலோர்பாற் காமமுருத்தோள்வலிநா\*  
 னூன்றுபொருளனைத்தினுக்குமுயிராகியுள்ளேனான் \*

(இ-ள்.) அமைந்த அறிவுடையோரிடத்தில் அறிவுநான் - துறவிகளிடத்திற் பெருமைபொருந்திய தவசுநான் - வளமையானநன்மையைத் தரித்தவர்களிடத்தில்வளமையுள்ள கீர்த்திநான் மிகுந்துகாணப்பட்ட பெலமுள் ளவர்களிடத்தி லசையப்படா புகபெலம் நான் இப்படிப்பிரபஞ்சத்தில் நிறுத்தப்பட்டசகலபதார்த்தங்களுக்கும்சீவனாயிருக்கின்றவன் நானென்றவாறு. (ரு)

முன்றுருணவகையாகி முடி கின்றபொருண்முழுதுந்... \*  
 தோன்றுவதுமெண்ணிடையே மெனைதெதாடாந்தெறிந்



பதுவு, மாணவவற்றவற்றினிடை யான்றோன்றேனவந்  
நினுக்குச், சான்றென நிற்குமனல்லா லைவசார்ந்து  
வாமேனல் ..... \*

(இ-ள்.) மூன்றகுணபேதமாகி யழியப்பட்டபதார்த்தங்க  
ளெல்லாம் உண்டாவதும் என்னிடத்திலே நிற்பதுவும் என்னைத் து  
டர்ந்தே அல்லாமல் வேறிடத்துண்டாகவும் வேறொன்றினைத் துடர  
வும் என்னையல்லாமல் வேறொன்றுமில்லாதினாலே கூடாது இப்படி  
என்னிடத்தி லுண்டாய் நிறைந்த அந்தந்தப் பதார்த்தங்களிடத்தில்  
நான்பிறவேன் அவைகளுக்குச் சாட்சியென்று நிற்பேனல்லாமல் அ  
வைகள் என்னைத் துடர்ந்துவாழ்வது போலநான் அவைகளைக்கூடியி  
ரோனென்றவாறு. ஐஃசகலமும்-என்னிடத்திலுண்டாக என்னைக்கூடியி  
ருக்கும்நான் அவைகளிற்பிறவேன் அவைகளிற்கூடேன்எல்லாவற்ற  
க்கும்நானேசாட்சியாய் நிற்பேனென்றவாறு. (அ)

மைக்குணங்களுமவற்றின் மயமாகமத்ததுவுமா \*  
யிக்குணங்கண்மூன்று மயக்கப்பட்டநிவிழந்து... \*  
தொக்குணங்குகன்றவயிர்வையெல்லா ன்சுடர்மேலோ\*  
யக்குணங்கள்கடந்தவென யறியுமோவறிய வால் ..... \*

(இ-ள்.) முக்குணங்களென்று சொல்லப்பட்ட அந்த அஞ்  
ஞானகுணமயமாகி அஞ்ஞானமனசுடையதுமாகி இந்ததாமசாரச  
த-சாத்தவிக்மென்றகுணங்கள்-மூன்றினாலு-மயக்கப்பட்டி-அறிவுகெ  
ட்டிக்கூடி சரீரமறந்து கிடக்கிறசீவன் இந்தச் சீவனெல்லாம்-அந்த  
க்குணங்களைக்கடந்த என்னையறியுமோ பிரகாசமுள்ள வேலையுடை  
யஅருச்சுன அறியா வென்றவாறு. ஐஃ குணங் கடந்தவனா வது.  
குணதீதன் — (க)

இவ்வகையகுணமூன்றி னியற்கைத்தாமாராலுஞ் ..... \*  
செய்வகையதல்லாவென் மாயையினிற்றிகைப்பொழிந்திங்  
குய்வகையதறிதெவர்க்கு மென்னையெயெப்பொழுது \*  
மெய்வகையோடடைகின்ற மனமில்லேல்வேல்வேந்தே\*

(இ-ள்.) வேலையுடையதாசாவே என்னைத்தானே எந்தநாளு  
ம்மெய்யன்போடு சரணமடைகிற மனதல்லாதவர்களாகில் - இந்த  
விதமான முக்குணத்தினுடைய சபாவமானதால் ஆரலுஞ்செய்ய

நீதக்கதல்லாத வென்மாயையினுடைய மயக்க மொழிந்து இப்படி  
த்தப்பிப்பிழைக்கின்றவிதம் எவர்களுக்குமரிதென்றவாறு. என்னை  
யடைந்தவர்கள் மாயையைக் கடப்பொன்ப தருத்தாபத்தி எப்பொ  
ழுதுமென்றதனால் ஒருநாள் வேறுசெய்யினும் யோசப் பிரஷிட்ட  
ரூவெனென்றவாறு. (௭)

ஊழாலேவருமந்த மாயையினுலேயுள்ளம் ..... \*  
பாழாகவறிவங்கே பறியுண்டுநெறிநின்றோர்..... \*  
வீழ ததினியே வினையாகவிளைகின்ற ..... \*  
கீழானொளையடையா ரடைவாருஞ்சிலருளர்கேள்... \*

(இ-ள்.) பூருவ வினையாலே தொடர்ந்து வரப்பட்ட அந்த  
மாயையினுலே மனதுமூடமாக அங்கேஞானமானது மாயையாலே  
பறியுண்டு அஞ்ஞானமாந்தக்கீழ் நின்றபேர்கள் தொலையாதேப  
மேகர்ம்மமாகவிளையப்பட்டகீழானபேர்கள் என்னையடையார் என்  
னையடைகின்றபேருஞ் சிலருண்டு சொல்லுகிறேன்கேள். எ-று. (யக)  
(கவிவிருத்தம்.)

செல்ல விரும்பினர் செல்ல லடைந்தோ..... \*  
சல்லலிகழந்தெனையன்புசெய் வேர்க ..... \*  
ணல்லதறிந்தமெய்ஞ் ஞானியினால் வரும்..... \*  
வல்லதிதென்னை வணங்குத வந்தோர்..... \*

(இ-ள்.) செல்ல இச்சித்தவர்கள் பீர்ம்மத்தைக் கூடுதலாக ஆத்ம  
சொருபமறியவேணுமென்று ஆரம்பித்தவர்கள் மாயையவிட்டுப்பி  
றிந்து என்னை யன்புசெய்கிற பத்தர்கள் நல்லதானசொருபத்தையறி  
ந்தசத்தியஞானியிந்தநாலுபேருந் தங்களுலேசெய்யவல்லமட்டும்  
என்னவணங்கின தவத்தின் மொன்றவாறு. (யஉ)

இன்னவர் தங்களி லென்னொடு வேறு..... \*  
யுன்னலிலாமையின் ஞானியுபர்ந்தோ... \*  
னன்னவனல்ல நெனக்கவ னுக்கே..... \*  
நன்னலம்வைப்பது நானு நலத்தோய்..... \*

(இ-ள்.) இந்தநாலுபேர்களி லென்னொடு கூடின சித்த முண்டா  
னவனுக்கித் தான்வேறு நான்வேறுக்கி நினைப்ப தல்லாததினாலே ஞா  
னியதிகள் அந்தஞானி பெனக்குநல்லவன் நானும் அவனுக்கே நல்



லகதத்தை வைப்பதல்லாமல் வேறுள்ளவர்களுக்கு வைப்ப தில்லை  
என்றாய் நன்மையுள்ள அருச்சுனா ! வென்றவாறு. (௮௩)

ஓதருமஞானியென ணுண்மையி னுள்ளே... .. \*  
ஏகலிலா மையினயானென லேயா ... .. \*  
மாதவி மூலவ ணேசில வாய ... .. \*  
காதவினாய பவங்களி லெய்தா... .. \*

(இ-ள்.) சொல்ல அ ரி த ர ன ஞ ர னி யானவன் என்னுடை  
யவுண்மையி னுள்ளே கூடினவ ருதலா லவனே நானென்று சொ  
ல்லலாம் அல்லாமல் நான்வேறு அவன்வேறல்ல ஆதலாவனே கொ  
ஞ்சமான ஆசையிலுண்டாகிய பிறவியைக்கடந்தென்றவாறு. (௮௪)

விரியவுணர்ந்த விழுப்பொரு ளெல்லா... .. \*  
மூரியவெ னன்றியிலாத வொழுக்கந் ... .. \*  
மெரியவுறிந்தென யேசெறி கற்பா... .. \*  
னரியனவன்பெறு தற்கயில் வேலோய்... .. \*

(இ-ள்.) விஸ்தாரமாக அறிந்த சிறப்புள்ளபொருள்க ளெல்லா  
மூரிமை யுள்ள வெண்ணையல்லாம் விவ்லாதசெய்தியைத்தெரியஅறி  
ந்து எல்லாம் நானே யென்று என்கையே கூடு கிறவன் ஆகையா  
ற்கூர்மையுள்ள வேலைபுடைய அருச்சுனா ! அப்படிக்கொத்தஞா ன்கி  
டைக்கிறதற்கு அரிதானவனென்றவாறு. ஓதருமஞானியென்ற கவிபு  
ம், விரியவுணர்ந்தவென்றகவிபுமொ ருதொடர்.— அரியனென்றதனா  
லிப்படிக்கொத்த ஞானமெல்லாருக்கும்வாராது எவனாகிலு மொ  
ருவனுக்கு வருகிறதிருலே யவனைக்காண்கிறது அரிதென்றறிவது.

மற்றவருந் தம் மனங்களிலவைத்த... .. \*  
பற்றதில பறியுண் டறிவெல்லா... .. \*  
முற்றவை தத்திடு தெய்வவொழுக்கா... .. \*  
னற்றவறின்றவை நண்ணுவர் நல்லோய்... .. \*

(இ-ள்.) இந்தஞானியையல்லாத மற்றவர்களுந் தங்களுடய மன  
துகளில்வைத்த இச்சையிலே ஞானமெல்லாம் பறிகொடுத்ததுத் தங்க  
ளுடையமனதுகளிலிச்சித்தபோகங்களைக் கொடுக்கிற அந்தந்தத்தே  
வதைகளுடையஒழுக்கத்தாலே நல்லதவசுகளில்நின்றுசெய்துஅந்தயி

ச்சைகளை அந்தந்தத்தேவதைகளாலே அடைவார்கள் நல்லவனான அருச்சுனுவென்றவாறு. இஃ தெய்வவெழுக்கமாவது அந்தந்தத்திசைகளை யெந்தெந்தத் தெய்வங்கொடுக்குமோ அந்தந்தத்தெய்வங்களுக்குப் பூசைவிதி யெந்தெந்தப்படியோ அந்தந்தப் பூசாவிதி யென்றிவது. — (மக)

யாவனொருத்தனி யாதொரு தெய்வம் ..... \*  
மேகவாரச்சனை யன்பின் விளைப்பா ..... \*  
னாவல்சலிப்பறு மன்னவ னுக்கே ..... \*  
நாவலமுற்ற நளித்திடு வேனான் ..... \*

(இ-ள்.) எவனாகிலு மொருத்தன் ஏதாகிலு மொர் தெய்வத்தையி ச்சித்ததைதக்கடி வேண்டியபத்தியினுலேயு ராதனைபண்ணுவானோ அவனுக்கு ஆவதான சலிப் பற்று இச் சித்தது பெறுவன அவனுக்கு நாக் கினுடையபெலமும் அதிகமாகத்தோத்திரம் பண்ணப் பட்டபத்தியைநிறைவேற்றநான் கொடுப்பேனென்றவாறு. இஃபத்தியை நான் கொடுப்பேனென்றதனால் அந்தந்தத்தேவதைகள் தங்களாலே கொடுக்கத்தக்க பலனைக்கொடுப்பதல்லாமல் தங்கள்மேலே பத்தியுங் கொடுக்கமாட்டாது அந்தத்தெய்வங்கள்மேலே பத்தியுங்கொடுத் து அந்தத்தெய்வருபமாகப் பலனையுங்கொடுக்கிறவன் நானே யெ ல்லது. — (மக)

அளித்தனன் பொருமத்தெய்வநாளுங் ..... \*  
களித்துவணங்கினர் காதல வெல்லாம் ..... \*  
வெளிப்பட முற்ற விளைத்திறவேனா ..... \*  
னெளிப்பரி தாமுரு மஞ்சவுடன்றேய் ..... \*

(இ-ள்.) ஒளிக்கஅரிதான இடியானது பப்பபட்சி சண்டைசெய்த அருச்சுனா கேள் இப்படி நான் கொடுத்ததான் அந்தப்பத்தியுடனும் உச்சையு னுங்கூட அந்தந்தத் தெய்வத்தைத் தீனந்தினமும் மனது சந்தோஷித்து வணங்கினவர்களி னிச்சையை யெல்லாம் அந்தந்த தெய்வங்களுக்குள்ளே யிருந்து பெறும்படி குறையாமல் வெளியா கவுண்டாக்குவேன் நானென்றவாறு. இஃ இச்சைகளை வெளியாகவுண் டாக்குவ னென்றதினாலே அந்தந்த தெய்வங்களுக் குள்ளே யிருந் திடண்டாக்குவ னென்ற தருத்தரபத்தி. (மஅ)



சிந்தையிலத்தெய்வமெய்த்தெய்வமென்றே ... \*  
 முந்தவரிச்சனை யன்பின முடிக்கு ..... \*  
 மந்தமனத்தர் பெறும்பயன் வாறு ..... \*  
 னந்தமுடைத்த தனிற்றமு மையா ..... \*

(இ-ள்.) ஐயாகேள் மன்திலே யிச்சைகளைக் கொடுக்கிற தெய்வத்  
 தையழியாத மெய்த்தெய்வமென்று நிச்சயித்து முதன்மை யான  
 பூசையை பத்தியினாலே முடிக்கப்பட்ட அந்தமன துடையவர்கள்  
 பெறப்பட்டபலனும் ஆய்சும்நாசத்தையடைகிறது அந்தத்தெய்வமு  
 ம்நாசமுடைய தென்றவாறு: இத்தாலே யெண்ணைப் பூசிக்கிறவர்  
 கள்பெறும் பலனும் ஆய்சும் நானும் நாசயில்லாத தென் றருந்தா  
 பத்தி.— (௯௬)

(கலிவிருத்தம்.)

தானந்தமிலியுவமை தலைநின்று தரவரிய..... \*  
 வானந்தவுருவமென வெண்பென்றுமறிவதிலா... \*  
 கோனந்த மகனரசா குலமைந்த னீவணி பலா..... \*  
 வானந்த மிவிலொருவ னிவனென்பரறிவிலிகள்..... \*

(இ-ள்.) என்னை ஆதிதான அந்தந்தான உவமைதான் இல்லாதவ  
 னிவன் அழியாமல்தின்று ஆராலுங்கொடுக்க அரிதான ஆனந்தசொ  
 ரூபமென்று ஒன்றுமறிவதில்லாதவர்கள் இவன்இடையருக்குராசா  
 வான தந்த கோபன்மகன் ராசாவங்கிஷ்த்திற்பிறந்த ராச குமாரன்  
 இந்தப்பூயியிலிருக்கிற மனிதவியற்கையானவன் நம்மிலொருவனெ  
 ன்பார் அறிவில்லாத மூடர்களுென்றவாறு. தாவரியவரவது தன்  
 னைக்கானே யாருக்காகிலுங் கொடுப்பதல்லாமல் வேறொருவ ரான  
 தன்னையாருக்குங் கொடுக்க அரிதானவனென்றது ஆனந்த மாவது  
 பரமசுகம் அறி வுள்ளவர்கள் என்னை ஆதியும் அந்தமும் உவமைபு  
 மல்லாத சுகசொரூபமென்றறிவார்க ளென்ப தருத்தாபத்தி. (௯௭)

மருவுற்றபிரகிருதி பதிலுற்று மறைவன்மிக ..... \*  
 வெர்ருவற்கு மறியும்வகைவெளிநிற்பதலையுலகில் .... \*  
 வெருவுற்ற பெருமயரின் மன்முற்று விழிமறைய .... \*  
 வருவுற்றவெனையுலக மறிகற்ற திலையடைய ... .. \*

(இ-ள்.) நான் என்னுடனே கூடின பிரகிருதியிலே கூடிக்கான

படாமல் பிகவுமறைவேன் ஒருவருக்காகிலு மறியும்படி வெளியா  
நிற்பதில்லை யுலகத்திலே பயமுள்ள பெரியமாயையினது மயக்கத்  
தில்மனது கூடி அதினுலேகண்மறைப அதினுலே அருவமான வெ  
ண்ணை யுலகமெல்லாம் அறியமாட்டா தில்லையென்றவாறு. ❀ பிரகிரு  
தியாவது —போகமாயை. (உக)

(எழுசீரடி யாசிரிய விருத்தம்.)

போனவையினிமேற் புருதநின் றனனிப்பொழுதுபோ  
கின்றனை த்தும் - யானறிந்திருப்பன் யாவையு முல்  
கிலைமற் றியாவருமறியார் - மானவெஞ் சிலையாய்  
வேண்டல்வேண்டாமை தன்னிலே வருங்குணமயக்காற்  
முனயர்ந்துருவாய்ச் சனித்திடும்பொழுதே தத்தமெய்  
யறிவுசார்ந்திடலால்..... \*.

(இ-ள்.) கொல்லுந்தொழிலாலே கொடுமையஞ் செய்ததினாலே  
பெருமையு முள்ள விலையுடைய அருச்சுனா! போன காரியத்தையு  
ம் இனிமேல்வருகிறதாக நின்றகாரியத்தையும் இப்பொழுது நடக்  
கிறகாரியத்தையும் எல்லாவற்றையும்நானறிந் து நாசமில்லாம விரு  
ட்பேன் உலகத்திலுள்ள யாவரு மென்றசாசீவன்களும்யாவையுமெ  
ன்ற அசாசீவன்களும் விருப்பு வெறுப்பான ராகத்து வேஷங்களி  
னாலே வரப்பட்ட திரிகுண மயக்கத்தினாலே தானே மறந்து ரூப  
மாய்கெற்பிக்கிறபோ தேதங்கள் தங்களுடையசரீர அநீகான அஞ்ஞா  
னம் அடைந் ததினாலே திரிகாலங் களிலும் எண்ண யறியார்களெ  
ன்றவாறு. ❀ இதனைப்பொருளுக்கேற்ப மாறுக மற்ற வென்றது  
எண்ணநான் அறிவதல்லாமல் மற்றயாவரும் யாவையும் அறியமாட்  
டாரொன்பது. மெய்யறிவாவது-சரீரத்தையே தானென்றறிதிற அஞ்  
ஞானம்.— (உஉ)

வியக்கமே முயன்ற நல்வினைமாந்தர் விரும்பவராகிமுன்  
செய்து - படக்கமேவிய தீவினையெலாமறவே பற் றறப்  
பரிந்தமுன் போனாற்-றுய்க்கமேபுரியுஞ் சோகமே மு  
தலாந் துவந் துவக் குணங்களிற்றொடர்ந்த - மயக்க மே  
வலரா வொழுக்கமே நிலை நின் றென்னையே மனத்தி  
டைவைப்பார்..... \*



(இ-ள்.) எல்லாருமதீசயிதீச மேலாகச்செய்த புண்ணியத் தை மனிதர்கள் இச்சியாத வர்களுகிப் பூநவத்திலேசெய்த அந்தப் புண்ணியம் பலனைக்கொடுக்க அவைகளுலே பூருஷமெதொடர்ந்து வந்தபாகமெல்லாம் நாசமாகவே கருமபந்த மறப்பரிபக்குவமாகிப் போனாற் றுண்பதீதையேசெய்யப்பட்ட சோகமுதலான தொந்தக் குணங்களினுலே தொடர்ந்தமோகத்தைக் கூடாதவர்களாகின்றதிடபத்தியான வெழுக்கமே நிலைமையாகநின்று என்னையே மனதில் வைப்பார்களென்றவாறு. \* நல்லினையாலே தீவினையற்று ஒன்றுக் கொன்றிடாக இருவினைக்கட்டுமற்றுப் பரிபக்குவமாகிப் போனாற்று என்பகாரணமான சோகமுதலாகத் தொந்தமாக அநாதியிலே தொடர்ந்தகுண மோகத்தைவிட்டு நிச்சயஞ் சபத்தியை யொழியாமல் நில்லெனையே தங்கள்மனதில்வைப்பார்க ளென்பது. (உரு)


ஏறிவரும்பிணிமூப்பிறப்பொடு பிறப்பென்றிவைகெடுத் திடற்பொருட்டாகக், குறிவரும்பரிசு நினைந்துமற்றெ னையே கூடுதன்மேலிநின்றவர்க, ஏறிவரும்பிரமந் தன் னையுமதனை யறியுமெய்யறிவையு மறிவி, எனறிவருங்கரு மமனைத்தையுமறிவா ரறிந்தபின்னிகழ்வதுங்கேனாய்..\*

(இ-ள்.) விலகிப்போய்விட அரிதான வியாதிமூப்பிறப்புக் கழிந்தவுடனே பிறப்புமென்றறிந்த நாலையுங் கெடுக்கற நிமித்தமா கஆத்மஞான சொரூபமான குறிவரு மபடி நினைந்து என்னையே கூ டுகிற முயற்சியையடைந்துநின்றவர்கள் அறியஅரிதான பிரமத்தையு ம் அந்நிப்பிரமத்தை யறியப்பட்ட சத்திய ஞானத்தையும் அந் தஞ் சன மாரிக்கத்தினுலே வரப்பட்டசகல கருமத்தையும் அறிவார் அப்படியறிந்தபிறகு நடப்பதுங்கேட்பாய் அருச்சுனுவென்றவாறு.

(அறசேடியாசிரியனிருத்தம்.)

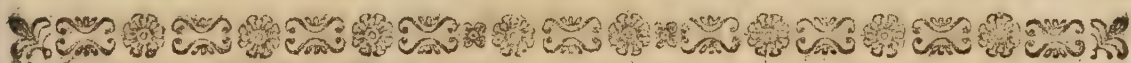
தேகம்பழையவதிபூத மதிதெய்வத்தோடதியெச்சங். \*  
கூடும்பரிசுநின்றவெனை யறிவாரிந்தப்புழுக்கூடு..... \*  
வீரம்பொழுதுமெனமெய்யறிவா ரென்றாய்வெ  
ருகும்பழையமாயக்கூத் தாட்டுகின்றவம்மாயன்.[வ்வே

(இ-ள்.) எல்லாரும் விசாரிக்கப்பட்ட பழையதான அதிபூத துடனும் - அதிதெய்வத்துடனும் - அதியெஞ்ஞத்துடனும் - கூடு

ம்படிநின்றவென்னை யற்கிறவர்கள் அவர்களுடைய இந்தப்பழுவிரு  
க்கிற கூடானதேகம் அழியும்போதும்-என்னையெய்யாக அறிவா  
ர்களென்று சொன்னார். நாம்வேறுவொருக ஆடப்பட்ட பழையதான  
மாயக் கூத்தையாட்டுகின்ற அந் தப்பரவாகச் சுவ நென்றவாறு.   
தேகமிருக்கையில் தானேசகலபூகங்களிலும் சகல தெய்வங்களிலும்  
சகலகருமங்களிலும் பரிபூரணமாக நின்றவென்னை இந்தப்படியறி  
கிறவர்கள் சேகம்போகின் தபோதும் என்னை யே சத்தியமாக அறிவா  
ர்களென்றது இப்படி அறியாதவர்கள் சாகிறபோதும் மறந்துபிறவி  
த்தொந்தப்படுவா னென்றதருத்தாய்த் தி. (உரு)



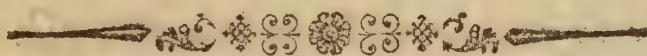
எழுவது-மாயா ரூப-அத்தியாயம்-முற்றும்.  
அவ அத்தியாயம்-எ-இ- கூடியசெய்யுள். (உஉஅ)



எட்டாவது.

# அ ட் ச ர யோ க

## அ த் தி யா ய ம்.



(கவிவிருத்தம்.)

அடையனாலத்தையார் தத்திலார்ப்புண ..... \*  
யிடையதாம்பிடை யார்ப்பவருப்பவந் ..... \*  
ருடையனாகமுன்னொதினவேகொடங்..... \*  
கடையனானவன் மீள்வியம்புவான் ..... \*

(இ-ள்.) ஐகத்தையெல்லாந்தனக்குள்ளேகட்டி அந்தச்செகத்தி  
லே தான்கட்டுண்ணாமல் இந்த அவதாரத்தில்-இனையருடையகயிரு  
னது-தன்னிடையக்கட்ட அதனாலேகட்டுண்டிருக்கின்ற ஸ்ரீகிருஷ்  
ணசுவாமிக்குத் தன்னைச்சீவித்துவ முடையவனாக முன்டசொன்ன  
செயே சங்கையாகக் கொண்டு அப்போது பாண்டவர்களுடையம  
த்தியனான் அருச்சுனன் திரும்பச்சொல்லுவா னென்றவாறு. (க)



ஆயபிரமத்தோடாதி யாவமமைகரும ..... \*  
 மேயவதிபூதமதிமெய்வமதிமெச்சங் ..... \*  
 காயமதிவள்ளபரி சுங்கெழுமுசாயம்..... \*  
 வீயவனுபோதிவனை மெய்தெளியுமாறம்.... \*.

(இ-ள்.) நீர் சொன்னதாசிய பிரமத்தானே ஆதியாக அமைந்த கருமம் இவைகளுடனே கூடின அதிபூதம்- அதிவத்யம்- அத்யெஞ்ஞமமென்று சொல்லப்பட்ட இந்த ஆறும் - தேகத்திலிருக்கின்றவிதமும்- இந்த ஆறுடனுஞ் சீனேக மானதேகம் நாசமடைகிறபோதில் உம்மையுண்மையாகத் தெளியப்பட்ட வழியும், இந்த வேழு மென்றவாறு. இத்தவேழபுங் கிரமமாகச் சொல்வது- பிரமம்-அதிபாகம்-கருமம்-அதிபூதம்-அதிவத்யம்-அதியெஞ்ஞம்-உண்மைதெளிவித்தல். ஆகவேழு இவைகட்டு எழுவகைவினாவென்று பெயர் மெய்யென்றும், உண்மையென்றும், சத்தியமென்றும், நித்தியமென்றும், பிரமத்தைச்சொல்லுவார்கள். இதனாலே- பொய்யென்றும், இண்மையென்றும், அசத்தியமென்றும்-அநித்தியமென்றும்; மாயையைச் சொல்லுவார்கள். உனைமெய் தெளியுமாறுசது உண்மையுண்மையாகத் தெளியும்படியென்றது. இதனாலே இப்பொழுது உன்னை மாயாதேகியாய் மயங்கியதினாலே அநத்தியகாலத்தில் உன்னைப்பிரமமாகத் தெளியும்படியென்றது. (உ)

விரியவுணாசெய்தருள வேண்டுமெனமீண்டே ... \*  
 விரியாவிலேதுயிலு மாயவனுணாப்பா..... \*  
 னிரியதழிபாமையதனைத்தினுமுணாக்கிற ... \*  
 பெரியதுமொழிந்தபிரமம்பிரவையுங்கேள்.... \*

(இ-ள்.) தெரியும்படி விரிவாகத் துருவாய்மலர்ந் தருளிச்செய்யவேண்டுமென்று அருச்சுனன் சொல்லப் பொறியுள்ள ஆதேசஷண்மேலே போகநித்திணாசெய்தருளுகிற ஸ்ரீகிருஷ்ணசுவாமி திரும்பச் சொல்லுவார் சொல்லுமிடத்தில் வாக்குமணங்களுக்கெட்டாதது அபியாதது நித்தியமானது பெரியதுக்கும் பெரியதாய் எத்தனைசொல்லப்படுமோ அவைகளுக்கெல்லாம்பெரிது அது முன்னாகச்சொன்ன பிரமம் இனிப்பின்னாகச்சொன்ன மற்ற ஆறையுங்கேள் அருச்சுனாவென்றவாறு. இஃ ஆயபிரமத் தென்றகவிடம், விரியவுணாயென்றகவியும், ஒருதொடர். உணாக்கிலரியதெனமாறுக:மொழிந்தபிரமப்பிர

நவையுமென்றதனால் முன்னாக இனிப்பின்குவெனவந்தது இன்ன  
மும் மொழிந்த பிரமமென்றதனால் பிரணவஅட்சரமாகச் சொன்  
னபிரமமென்றுஞ் சொல்லலாம். (௩)

(அறுசீரடியாகிரிபவிருத்தம்.)

அந்தக்கரணங்களினின்ற வறிவத்தியாகமாகின்ற.....\*  
திந்தப்பிறவிதனைடாக்கு மியாகங்கருமமென்பதுதா...\*  
னந்தம்சுமைந்தவுடம்புதனை நன்னென்கின்றததீபூதம்.\*  
பந்தப்படுமிவ்வுடற்குமைந்தபுருடன்றெய்வமெனப்படுவான்.

(இ-ள்.) அத்தியாகமாகின்றது-அந்தக்கரணங்களிலேநின்ற  
அறிவு-கருமமென்பது-இந்தப்பிறவியை புண்டாக்கின்ற யாகமான  
சுருட்டி-அதிபூதமாகின்றது-அழிகிறதற்கு அமைந்த உடம்பைநா  
னென்கின்ற ஆங்காரம்-அத்தெய்வமாகின்றது - கட்டுப்பட்டவிந்த  
வுடம்புக் குமைந்தபுருடனென்றவாறு. ✽✽✽ அத்தியாகமாகிறது-அத்  
தியாகமென்னப்படும், (சு)

எஞ்சுதலையிலதியெச்ச மாகின்றதுதானிறக்குங்கா.....\*  
னெஞ்சுகவருநெறிகளெல்லா மடைத்துநினைப்படுவதுதா.....\*  
னஞ்சுபுலனும்பொறியைந் து மடக்கியறிவென்பால்தாயத்.....\*  
துஞ்சுமவர்களைநையடைவ தெவ்வாறென்னிற்சொல்லக்கேள்.....\*

(இ-ள்.) குறைவில்லாத அதியெஞ்ஞமாகின்றது-மனசைக்கிரி  
க்கிற விந்திரியவிஷையாதி வழிகளையெல்லாம் அடைத்துத் தான்  
சாகின்றபோது என்னுண்மையை நினைக்கப்படுவது பஞ்சேந்திரிய  
த்தைபுடும் பஞ்சவினஷியத்தையும், அடக்கி அறிவை என்னிடத்தில்  
வைத்துச் சாகின்றவர்கள் என்னை யடைவதெத்படி யென்றால்சொல்  
லக்கேள் அருச்சுஞ்;வென்றவாறு. (௩)

இந்தவுடலம்விடும்பொழுதி லியாவணியாதொன்றினைநினைந்தா...\*  
னந்தவுகனையந்தப்பாவுணையாலடையுமாதலினால்.....\*  
ரந்தனியல்பையுப்பொழுது மிதயத்திடைகொண்டென்பால்:ஞ்\*  
நிந்தையொடுவானமர்தொடங்கி லதனாலெனையேசேருதியால்.....\*

(இ-ள்.) எவனாகிலு மொருத்தனிந்தத் தேகம் விடுகிற போது  
எதை யாகிலும் ஒன்றையெந்தப் பாவனையாக நினைத்தானோ அவன்  
அதை அந்தப்பாவனையா லடைவான் ஆகையாலே யென்னுண்மை



யான சுபாவத்தையெந்நாளு முன்னிருதயத்தினிடத்தில் வைத்துக் கொண்டு என்னிடமாக வைக்கப்பட்ட மனதுடனே கீர்த்திப்பிரகாசமுள்ளசண்டையத்தொடங்கிச் செய்தல்நா னுனக்குள்ளும் நீ யெனக்குள்ளு மானதுளுலே யென்னையே நிச்சயமாகச் சேருவா யென்றவாறு. என்னையே யென்றதனால் சந்தேக மில்லையென்றது. (சு)

நல்லகருமயோகத்து ஞானயோகமதுதனி னுஞ் ..... \*  
செல்லுமன்னை மிகச்செலுத்திப் பிறிதொன்றினையஞ்சேராதான். \*  
சொல்லவரிபகதிரவன்மனை டலம்போற்றெழுந்துந் தொல்லேனை .... \*  
யல்லதடையானவனியற்கை யடையம்பர்சையறையக்கேள் ..... \*

(இ-ள்.) நல்லகருமயோகத்திலும்- ஞானயோகத்திலும் - என்னைச் சேரத்தக்கதாக மனதை மிகவுஞ்சேர்த்து வேறொன் றையஞ்சேராதவன் இவ்வளவுவென்று சொல்ல அரிதான அளவற்றசூரியமன் டலம்போல விளங்கப்பட்ட பழையவனான என்னை யடைவானல்லா மயேறொன்றையஞ்சேரான் அவன்சுபாவத்தை யடையம்படியைச் சொல்லக்கே ளாருசகல வென்றவாறு. (எ)

எல்லாப்பொருளுமறிவான யெல்லாப்பொருட்குப்பழையான \*  
எல்லாநாயுந்தன்னிலை நிறுத்துவான யிற்பட்ச்செறிவான .... \*  
எல்லாப்பயனுமீவான யார்க்கு நினைத்தற் கரியான .... \*  
எல்லாவிடத்தும் பொய்யுருமர்த் திலங்குகற்போலெழுவான - \*

(இ-ள்.) எல்லாப்பொருளையு மறிந்த சருவக்கியனையெல்லாப்பொ ருளையு முண்டாக்குகிற சிருஷ்டியினாலே யெல்லாப் பொருளுக்குப் பழையவனை யெல்லாநாயுந் தன்னிலையில் நிறுத்துவதான ததென ய்கிறவனை யெல்லாநாயுஞ் சாசச்செய்து தான் சாகாமற் சங்கராஞ் செய்தகனவான யெல்லாப்பிரயோசனத்தையுங் கொடுக்கிற திரோ பாவஞ்செய்கிறவனை யாருக்கும் நினைக்கிறதற்கெட்டாதவனை எல்லா விடத்திலு மிருக்கிறபொய்யான யிருளைப்போக்கிப்பிரகாசிக்கிறனா னசொருபமாக வெழுந்து அனுக்கிரகஞ்செய்கிறவனை யென்ற வாறு. இசுஞற்பிரமத்த விரமற்றப் பொருள்களெல்லாம் அறிவின் லாததென்றும் புதிதென்றும் அநாதரென்றும் அறித்தியரென்ற ம்அசுவதந்திரொன்றும் அடங்கினவரென்றும் மாயாமயென்றும் அறிவது இதனால் சிருஷ்டியித்சங்காரத்திரோபவம் அனுக்கிரகப் புன்ற பஞ்சகிருத்தியமுங்கூண்க. (அ)

மருவற்குரிய வன்புடையான் மயங்காவியோகமனத்தாலே ..... \*  
புருவத்திடைபே தன்னுடைய புரைதிருயிரைப் புகநிறுத்தி ..... \*  
புருவத்தினைவிட்டிடிநீந்த யோகத்தாலே யவ்னேறும் ... [வேள்.  
பொருவப்படுயிப் பொருண்மேலே யின்னம் புகல்வன் பொருவே

(இ-ள்.) இப்படிக்கொத்த வெண்ணைச் சேருகிறதற்குரித்தான பத்  
தியையுடையவன் வேறொன்றிலும் மயங்காதயோகந் திட சித்தத்தி  
னாலே சுத்திச் செய்து குற்றந்தீர்ந்த தன்பிராணவாயவைப் புருவநடு  
வே சேரநிறுத்தித் தேகத்தைவிட்டால் இந்தயோகத்தாலே அந்தப்  
பிரமமான் வெண்ணோடுங் கூடப்படுவான் இந்தப் பொருளின் மே  
லே இன்னமுதே சொல்வேன்கேள் சண்டைபண்ணுகிற வேலையுடைய  
ய அருச்சுன வென்றவாறு. ூ எல்லாப்பொருளு மென்ற கவியும்ம  
ருவற்குரிய வென்றகவியு மொருதொடர். (க)

(சொச்சசகக்கலிப்பா.)

யாதொன்றைமறைதெரிந்தோரழியாதென்றெடுத்துரைப்பா ... \*  
நியாதொன்றை யவாவறுத்த யோகசடா மெய்தடுவா ... \*  
நியாதொன்றையற வுணர்ந்தோர் கர்மமுதவிய விழிப்பா ... \*  
நியாதொன்றைப் பரம்பொருளைச் சுருக்கமா யிடம்புவன்கேள் -\*

(இ-ள்.) வேதந்தெரிந்தவர்கள் எதையழியாதென்று தூக் கிச்  
சொல் வார்களோ ஆசையைக்கெடுத்த யோகிகள்எதை அடைவார்  
களோ காமக்குறோத லோப மோகமதமாற்சரியங்களை யழித் தவ்  
ர்கள் எதையடைய வேண்டுமென்று தெரிந்தார்களோ அந்த வொ  
ன்றான பரம்பொருளைச்சுருக்கமாய்ச் சொல்லுகிறேன்கேள் அருச்  
சுனுவென்றவாறு. ூ எதைமென்றது பெந்தச்சொருபத்தை .. (ய)

(கலிவிருத்தம்.)

அஞ்சுபுலனவ்வழி யடைத்தயனு ருமே ..... \*  
நெஞ்சுதனை யிசயகம லத்தினினி றுத்தி ... \*  
பெஞ்சுதலி லுயர்வளியை யுச்சியினிலேற்றி ..... \*  
யஞ்சுபுகு நெறியெனவி யோகமோ டிருந்தே..... \*

(இ-ள்.) பஞ்சவிஷையங்களையும் அன்னியமானவைகளிலே சேரா  
மல் அந்தந்தவிஷையங்களை அந்தந்த விடமான வித்தியங்க ளிலே  
தானையடைத்து மனதையிருதயகமலத்தில் நிறுத்தியினைப்பில்லா  
தபிராண வாயுவை பிரமமந்திரமான வுச்சியிலேற்றிக் கருமானுபவ



குநூறுவருஷமென்றகரலஞ் சரியானுற் பிரம்மாதிலோகங்க ளெல்லா  
ம்நாசமடையும் அதனாலே பிரமலோகத்தைச் சேர்ந்தபேருந்திரு  
ம்புவா ளென்றது. (௧௪)

(அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.)

நெறியில்வருவிபத்தமோ டவ்வியத்தங் கூடாத நிலைமையென்  
றும்-பொறியழியும் யாக்கையினி லழியாதபுலனென்றும் புனி  
தமென்று - மறியரியவருவென்று மழியாதபொருளென்று ம  
டைந்தோர்பின்னைப் - பிறியரியநெறியென்று பெரியோர்கள்  
பேசுவதென்பெற்றிகண்டாய் ..... \*

(இ-ள்.) பிரமாதிலோகங்கள் அறித்தியமென்று அதற்குள்  
ளசுபாவத்தைச் சொன்னீரோ வும்முடைய நித்தியசுபாவ மெப்படி  
யென்றால் சொல்லுகிறேன்கள் அருச்சுனா! பிரகிருதிவழியில் வர  
ப்பட்டவியத்தத்துடனே அவ்வியத்தம் இந்தவிரணிங் கூடாதநி  
லைமையென்றும் இத்திரியங்கள் நாசமாகப்பட்டதெகத்திலிருக்கிற  
கெடாத ஞானமென்றும் சுத்தமென்றும் யாருமறியவரிதானசொ  
ருபமென்றும் கெடாதவஸ்துவென்றும் அதனை யடைந்தவர்கள்பி  
றகுபிரிய வரிதான கெது யென்றும் பெரியோர்கள் சொல்லுவது  
என்னுடைய சுபாகமே கண்டாய் அருச்சுனா வென்றவாறு. இத  
னாலேயென்னை யடைந்தவர்கள் திரும்பார்களென்றவாறு. (௧௫)

எப்பொருளும்யாதொருவனுள்ளடங்கிற் நெங்குமாய்தி  
ற்கின்றான்யா, ரப்பரமப்பொருளாகியுள்ளவெனையன்பி  
னாலடைவதையா, விப்பரிசுவருங்காலத் திறந்தார்கள் பிற  
வாதார் பிறப்பொன்னி, லப்பரிசுவருங்காலத் தினையறிய  
வுணாக்கின்றே தைனைக்கேளாய் ..... \*

(இ-ள்.) எவனொருவனுள்ளே எந்தப்பூதங்களும்டங்கினவோ எங்கு  
ந்தானாகநிற்கிறவனோ அந்தப்பரம்பொருளாகவிருக்கிறவென்னைப்  
பத்தியினாலே யடையத்தக்கது ஐயா இந்தச்சுபாவம் வருங்காலத்தி  
ல்மரணமானவர்கள் திரும்பிப்பிறவார்கள் பிறப்பாொன்னி. அந்த  
ச்சுபாவம்வருகிறகாலத்தை யுனக்கு அறியச்சொல்லுகிறேன் அதை  
க்கேட்பாய் அருச்சுனா! வென்றவாறு. (௧௬)

அக்கியொளிபகல்வெண்மை யாங்காலந் தேவதையா ம  
வைகளோடு, தங்கியறு தங்களுடை புத்தராயனஞ்சார்

வாரீ மறித்தஞ்சாராரீ, கங்குல்புகை கறுப்பென்னுங்கா  
லத்தேவதையடைந்து பிறக்குங்கண்டா, பெங்கமறுதிங்  
களுடைத் தெட்சணாயனத்திறந்த யோகியென்பான். \*

(இ-ள்.) அக்கினிப் பிரகாசம் பகல்க்குலபக்டம் இவைகள்  
அத்தேவதையாகப்பட்ட அவைகளுடனேகூடித் தைமாதமுதல்ஆ  
னிமாதமட்டும், ஆறுமாதத்தை யுடைய உத்தராயனத்தை யடைந்  
தயோகிகள் பிரமத்தையடைவாரீ திரும்பவமிந்தச் சுகத்திலேவாரா  
ர்கள். இராத்திரிபுகை அமரபக்டமிந்த அத்தேவதையை யடைந்து  
எங்கும்- ஆடிமாதம்முதல் மார்கழி மாதமட்டும், ஆறுமாதத்தையு  
டையதெக்ஷணாயனத்திலே மரணமான யோகியென்றுப் பேருடை  
பவன் திரும்பவமிந்தச் சுகத்திலே பிறப்பான் கண்டாய் அருச்சுன;  
வென்றவாறு. (யள்)

எதமானதின்றியிவ்விரண்டுமாயம்போகிதான் ..... \*  
வேதமோதிவேழ்விதான மெய்தவங்கள்செய்துளா ... \*  
னேதுவாயநற்பந்தங்க ளெய்திவிடுமெய்துவா ... \*  
னாதலானீயோகமேசெய் யென்றுமாயனோதினான்... \*

(இ-ள்.) குற்றமான தில்லாமால் இந்தவுத்தராயனம் தெக்ஷ  
ணாயனமென்கின்ற விரண்டும் விசாரிக்கப்பட்ட யோகியானவன் வே  
தங்களை யோதி யாகங்களைப்பண்ணித் தானங்களைக் கொடுத்துச்சத்தி  
பமான தவசுகளைச் செய்திருக்கின்றான் அடைகின்றபடிக்குதல்ல  
பதவிகளையடைந்து பிறகு மோக்ஷத்தையு மடைவான் ஆகையால்  
அருச்சுன; நீயோகத்தையே செய்வென்று ஸ்ரீகிருஷ்ணசுவாமிசொ  
ன்னுரொன்றவாறு. (யள்)

எட்டாவது-அக்ஷரப்பிரமயோக-அத்தியாயம்-முற்றும்.

இந்த அத்தியாயத்துக்குக்கிரந்தத்திலே அக்ஷரப்  
பிரமயயோகமென்றும்- சத்தப்பிரஞ்ஞாதா  
ரயோகமென்றும்- போதமிழில் - எழு  
வகை வினாவென்றும் பெயர்.

அ-அத்தியாயம்-அ இ-கூடியசெய்யுள்.(உசுசு)





மென்னேயென்றனியற்கைபெனைப் பாராயிந் தச்சகமெல்லா.....\*  
மென்னேயென்றன்மாயைபெறு மாங்காரமுநான் றருவன்காண்...\*

(இ-ள்.) எல்லாவற்றிற்கு முன்னேநான் ஒன்றுங்கலவாமல்நிந்  
பேன் நான்சகல்முமாய் நின்ற அந்தநுண்மையிலுலே என்னோடே  
யுலகமெல்லாஞ் சொருபங்களாவது-ஆதலால் என்சுபாவத்தைப்பா  
ராய் அருச்சுன; எப்போதும் என்மாயை யுண்டோ அப்போதேயி  
ந்தவுலகத்தைமெல்லாம் மாயையுண்டாக்கும் இப்படி யென்னிலுண்  
டானது மாயையாகையால் ஆங்காரமும்நானுண்டாக்கின துகண்டா  
பென்றவாறு. (ரு)

(சுவிவிருத்தம்.)

என் னுருவிற்புணராதே யென்னைவிடத்தோன்றாதே...\*  
மன்னுயிர்களுளையெங்குஞ் சார்ந் துவரும்வகைகேடகி  
னுன்னுமிடனெங்குநிறைந்தொளிர்கின்றவானெங்குந்\*  
துன்னுமியற்செதிகாற்றின்றோற்றம்போல்கூடர்வேலாய்.

(இ-ள்.) என்னுடையசொருபத்திலேபொருந்தாமலும் என்னை  
விடவுண்டாகாமலும் நிலைமையானசகலச் சுவன்களும் எங்கும்என்னை  
யே சார்ந்துவரும் அதுவரப்பட்ட வகையைக்கேட்கித் பிரகாசிக்கி  
ன்றவேலாபுதத்தையடைய அருச்சுன? சொல்லுகின்றேன் கேள் நி  
னைக்கப்பட்ட விடமெங்கும் நிறைந்து பிரகாசிக்கின்ற ஆகாயமெங்  
கும்நெருங்கின சுபாவமுங்கனமுமுள்ள காற்றினுடைய தோற்றம்  
போலவென்றவாறு. ~~இது~~ வாயுவானது ஆகாசத்திலுண்டாய் அதிலே  
கூடாமல் அதுள்ளமட்டுந் தானுள்ளதாய் அதினுடைய வில்தாரம  
ட்டிம்நிறைந்ததாய் அதைவிடவேறிடமில்லாததாயிருக்கிறதுபோல  
ச்சகலச் சுவனும் என்னிலுண்டாய் என்னிலேகூடாமல் நானுள்ளமட்  
டிம்தானுமுள்ளதாய் என்னுடையவில்தார மட்டிம்நிறைந்ததாய் அ  
தைவிடவேறிடமில்லாததாய் இருக்கின்றதுபோலச் சகலச் சுவனும் என்  
னிலுண்டா யென்னிலே கூடாமல் நானுள்ளமட்டிம் தானுமுள்ள  
தாய் என்னுடையவில்தாரமட்டிம் நிறைந்ததாய் என்னைவிடவேறி  
டமில்லாததாய் இருக்குமென்றதுவிரிவு. (சு)

சுண்டிபொருளிலையனைத்து பிறக்குநாளென்னிடையே.....\*  
மாண்டிபுகும் பிறக்குதான் மற்றவைதன்வரன்முறையே.....\*

மீண்டுபுறப்படு மெல்லாமாதவி னுன் மெய்ப்பார்க்கில் ..... \*  
யாண்டுமுயிர்படைத்துக் காத்தழிக்கின்றேனியானேகாண்.....\*

(இ-ள்.) இவ்விடத்திற்சொல்லப்பட்ட பூதங்களினை சகலமும் நாசமாகிறநாளில் நாசமாகி யென்னிடத்திலே புகுந்தடங்கும் இவை தவிரப்பிறக்கிறநாளில் அவைகளை நிங்கின வரன்முறைப்படியேயெல்லாந் திரும்பிப்புறப்படும் ஆகையாலே சத்தியமாகவிசாரிக்கில் எந்தவிடங்களிலும் சகலசீவனையும் சிருஷ்டித்து ரக்ஷித்துச் சங்கரிக்கிறவன் நானே யல்லாமல் வேதில்லைகா னென்றவாறு. வரன்முறையாவது பிருதிவு அப்புலிலடங்கி அப்பு தேயுவி லடங்கி தேயுவாயுவி லடங்கி வாயு ஆகாயத்தி லடங்கி ஆகாய மாயை யிலடங்கி மாயை யென்னிலடங்கின வரன்முறைப்படியே என்னில் மாயை யுண்டாய் மாயையிலாகாசாதி பஞ்சபூதமு மொன்றி லொன்றுண்டாவது (எ)  
(அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.)

விலங்கலனையாய் பலங்களுடன் வேண்டல் வேண்டாமையைவிட்டிசி - சுவர்கொள்வினைக ளைவசெய்வே னதனெல்லையவை சாரா-வுலண்டுதானே நூற்றீத நூலாற்கண்டுண்டிலந்தாற்போல்-பலங்கண்ணைவாரவற்றாலே கட்டுண்டாங்கேபட நுழப்பார்\*

(இ-ள்.) மலையையொப்பான அருச்சுனா! பிர யோசனங்களுடனே விருப்பு வெறுப்பைவிட்டு அழிக்கப்படாத வைரங்கொண்ட சிருஷ்டியாதி கருமங்களைச்செய்யவேண்டிப் பிரயோசனத்தில் விருப்பு வெறுப்பில்லாததினாலே அந்தச்சிருட்டியாதிகருமங்கள் என்னைச்சேராவாம் உலண்டு என்று பெயரையுடைய கொம்புப்புழுவானது தானே நூலையுண்டாக்கி யந்தநூலாலே எந்தக்காலத்திலும்எந்தவுபாதிக்கும் அழியாத கூடுகட்டவேண்டுமென்று தன்னையுள்ளாக்கிக் கட்டித் தான் அந்தக்கூட்டுக்குள்ளே கட்டுண்டுவெளியிலேவாவழியில்லாமல் அந்தக்கூட்டுக்குள்ளே செத்தாற்போலப் பிரயோசனத்தை யிச்சையாகநினைத்துக்கருமங்களைச் செய்தவர்கள் அந்தக்கருமபலத்தாலே கட்டுண்டு அந்தக் கருமத்திலேதானே துக்கப் பட்டுழலுவார்க ளென்றவாறு. (அ)

(கவிவிருத்தம்.)

ஊர்வனநிற்பவர்க வுலகையுண்டாக்கு மென்னை ..... \*  
யோர்வுறவறியாதேயோர் மகனென் விகழாநிற்பா.....\*



வேனெநெஞ்சத்தாசை வினைகளை மிடையச்செய்வா... \*  
 ராரெனிலவர்கடாமு மரக்கோர டசுரரானார் ..... \*

(இ-ள்.) ஊர்வதாகிய சரமும் நிற்பனவாகிய அசரமும் இந்தச்  
 சரசரமுபமாகச் சகத்தையுண்டாக்கப்பட்ட வெண்ணைமனத்திற்கிசை  
 யுட்படியாக சகலத்துக்கும் சரீத்தனென்றநியாமலே ஓநுமனிதனெ  
 ன்று அவமானம்பண்ணுவார்கள் மனசிலே வேர்விழுந்ததுபோல எ  
 ழும்பின ஆசையினாலே கருமங்களை யிருந்து செய்வார்கள் அவர்க  
 ளாரொன்னில் ராசுதருடனே அசரமும் ஒப்பானவர்களைன்றவாறு.

அறிவினாலெனையேயாக வறிந்துகொண்டமைதியாலே ..... \*  
 பொறிவழியடைத்தெப்போது மென்னையே போற்றிசெய்து,  
 நெறியினால்வழுத்திவாயா வென்னையே நினைந்துநெஞ்சாற்..\*  
 செறிதருமவர்கண்டாய் தேவரிந்தெரியப்பட்டார் .... \*

(இ-ள்.) அறிவினாலே யென்னையேகாத்தனாக அறிந்துகொண்  
 டு அடங்கின சுபாவத்தினாலேயிந்திரியங்கள் போகிறவிஷயவழியை  
 யடைத்து எப்போது என்னையே ஆசைபண்ணிப் பத்தி மார்க்கத்தி  
 னாலே வாயினாலே கீர்த்தனம்பண்ணி வேறொருவரையும் வேறொன்  
 னையும் நினைவாதமனதினாலே யென்னையே நினைந்துகொண்டிருக்  
 கிறகனமானவர்களை கண்டாயருச்சுறு தேவர்களைப்போலே தெரி  
 யப்பட்டவர்க ளென்றவாறு. இஃ மனதொன்றை நினைந்துவாக்குவே  
 ரென்றைச்சொல்லித் தேகம்முன்னிரண்டு மல்லாததைச் செய்கி  
 ன்றது தேகசுபாவமாகையால் என்னையேயறிந்து என்னையே போற்  
 றிசெய்து என்னையேவழுத்தி யென்னையேநினைந்து என்றுநீதிடப்  
 புவதற்காக என்னையே யென்றுநீ திரிகரணத்துக்கும் புத்திதிடப்பட  
 ஞ்சொன்னார் தேவரீர் தெரியப்பட்டாரென்றதனால் தேவர்களைப்போ  
 லத் தெரியப்பட்டார்களென்பது இதனால் முன்பாட்டில் அரக்கோ  
 டசுரரானாரென்றதற்கும் அவர்களைப்போலானவர்க ளென்பதுதே  
 வரசுரர்களைச்சொன்ன தேதுக்கென்னில் தன்னை அறிந்த தற்கும்  
 அறியாததற்குந் திஷ்டாந்திரஞ்சொன்னது இந்தத்திஷ்டாந் திரஞ்  
 சகல சீவனுக்குஞ் சரியாகக்காட்டினது செறிதரு மவர்க ளாவது  
 கனமானவர்கள் கனமானவர்களாவது மகரீத்மாக்கள் செறிவுகனமா  
 கையால் செறி தருமவைகளை மகாத் மாக்க ளென்றது மகாத் மா  
 க்களென்பது வடசொல் கனவான்களென்பது தமிழ். (10)

காலத்தானும்பொருளிடங்க ளானுங்கணித்தற் சரியவேணை... ..\*  
 ஞாலத்தார்க்குபுகலரிய ஞானயோகங் களிஞ்வே ... ..\*  
 கொலத்தால்வே ருகவுமெய்க் குறியாலொன்ற கவுங்கொண்டு...\*  
 சலத்தாழ்வாரவருடைய தன்மையினையான் சாற்றுவன்கேள்...\*

(இ-ள்.) காலத்தினுலும்பஞ்சபூதவிடங்களினுலும் அள விந்தற்க  
 ரிதான என்னைபுலகத்தி லுள்ளவர்களினுடல் மாடாபதார்த்தபே ரு  
 பகுடையாளங்களினுலே வேறுவேறான அனேகமாகவுஞ் சத்தியமா  
 னஅடையாளத்தினுலே யொன்றாகவும் திடம்பண்ணிக்கொண்மிமெ  
 த்கவும் பூசைபண்ணிவணங்குவார்கள். அவர்கள் சபா வத்தை நான்  
 சொல்லுகிறேன் கேள் அருச்சுனா வென்றவாறு. ✽ என்னை யனேக  
 மாகவு மொன்ற கவுந்திடம்பண்ணிக்கொண்டு ஞான யாகத் தாலே  
 பூசைபண்ணுகிறவர்களுடைய சபாவத்தைச் சொல்லுகிற னென்  
 னுபொழிப்புரை சொல்வது. (௩௩௧)

(கவிவிருத்தம்.)

வேதமொழிவேழ்விதி வேள்விபிதி ரர்க்கே.....\*  
 ஈதலுறுவேள்வியெரி நெய்சரு விவற்றாற்... ..\*  
 காதல்புரிவோர்க்குபுரி காரியம் தெல்லா.....\*  
 நாநமுதலாயபொரு ளாயவையு நானே.....\*

(இ-ள்.) வேதவாக்கிபப்படி செய்கிறயாகம் தினந்தினஞ் செய்ய  
 விதித்த ஓமம்பிதூர்களுக்குக் கொடுக்கிறபிண்டதருப்டணயாகம்அக்  
 கின்றெய்ப்பிண்டம் இவைகளுரலே ஆன்சுயுடையார்கள் செய்கிற கா  
 ரியங்களெல்லாம் நானே சத்தமுதலாகிய விஷையப்பொரு ளாகிய  
 னும் நானே யென்றவாறு. ✽ சத்தமுதலாவது சத்த பரிச ரூப ரச  
 கெந்தம்.— (௩௩௨)

ஆயி லுலகங்களை யளித்தொளி வளர்க்குந்... ..\*  
 தாயிடுகுடுதந்தையவர் தந்தைதலை கண்ணான் .. ..\*  
 போயினவனைப்பய னளித்ததல்புரி வேளு ... ..\*  
 னேயுமறைந ன்கனுட னேமெனு மெழுத்தியான்...\*

(இ-ள்.) விசாரிக்கில் உலகங்களைப்பெற்றுப் பிரகாசிக்க வளர்க்க  
 ப்பட்டதாயும் அவனுடனேதகப்பனும் அவர்களிருவருடைய தகபு  
 (௩௩௩)



பஞ்சியபாட்டன்மாறும் அந்த இரண்டுபாட்டன் பாட்டன் மாரு  
டையதகப்பன்மாராகியமுப்பாட்டன்மாருட்பிப்படிப்பரம்பனாயா  
சப்போகப்பட்ட முதல்களும் நானேழுக்கெய்து மறந்து போன  
கருமபலனை மறவாமற் கொடுக்கிறதைச் செய்கற வனும் நானே  
இசையப்பட்ட நாலுவிவதங்களும்நானே அந்தவேதங்களுடனே  
மெய்றபிரணவ எழுத்தும் நானேயென்றவாறு. (௧௩)

(கலிவிருத்தம்.)

எல்லார்க்குங்குறுபுநா னிருவினைப்பா ரகனுநா... ..\*  
னெல்லார்க்குந் தலைவனு னெப்பொருட்குஞ்சான்றுநா\*  
னெல்லார்க்குமுறைவிடநா னியார்க்குமிடர்தீர்ப்போன  
னெல்லார்க்குதலிலானுனைப்பொருட்கும்வித்துநான்.

(இ-ள்.) எல்லாருக்குமுடைகிற கதியம்நானே பண்ணிய பாவத்  
தைதடத்துகிறவனும் நானே எல்லாருக்கும் கர்த்தனும்நானே எல்  
லார்க்குந் துக்கந்தீர்க்கிறவனும் நானே டெல்லாருக்கும் நல்லவனு  
ம்நானே எல்லாப்பொருளுக்கும் விதையும்நானே யென்றவாறு.

(அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.)

தாங்கியநீறாயெல்லா பிரவியின் றறலத்தி னின்னு.....\*  
வாங்குகின்றேனுமீண்டு மழைகளாய்க் கொடுக்கின்றேனு...\*  
மீங்குமெய்யுணரினானே யாதலாலியாதொன்றேனு .....\*  
மாங்குசுச்சனை செய்கின்ற ரென்னையே யுரிச்சுகடன்றார்.....\*

(இ-ள்.) பூமிதாங்கியநீறாயெல்லாஞ் சூரியனிடத்தில் நின்  
னுவாங்குகிறவனும் திரும்பிமழைகளாய்க் கொடுக்கிறவனுமிட்போ  
துமெய்யாகவிசாரிக்கில் யானேயெல்லா மாகையால் என்ன வாகினு  
ம்ஒன்றாகிலும் அங்கேபுனை பண்ணுகிறவர்கள் என்னையே அருச்ச  
னைபபண்ணுகிறார்களென்றவாறு. (௧௪)

ஞானமாயொன்றாய்நின்ற வென்னையே நானுவாகப்.... ..\*  
போனதீவினையின் மாந்தர் வேழவியாற் பூசித்தத்தால் .....\*  
வானமா முலகமேறி வாழ்ந்துமண் ணிடையேவீழ்ந்திட்.....\*  
டினமா மாசையாலே யிறப்பது பிறப்பதாவார்.....\*

(இ-ள்.) ஞானமாகியொன்றாகிச் சலியாமல் நின்றவென்னைத்

தானே யினமான ஆசைபினாலே அஞ்ஞானசொருபமாய்ப்பலவாக  
 ச்சலனமுள்ள தேவர்களாகப்பாவித்து அந்தத்தேவ போகத்துக்கு  
 இச்சைப்பட்டு அந்தத்தேவதாபிரிதுயாகச்செய்த யாகங்களின  
 லும் பூசைகளினாலும்- பாவங்களைப்போக்கின மனிதர்தேவலோகத்  
 திலேறிப் புண்ணியந்தீருமட்டும் திவ்வியபோகத்தையனுபவித்துப்  
 பிறகுமண்ணிடமாக விழுந்துசாகிவரும் பிறக்கிறதமாகத் தேவ  
 லோகத்துக்கும், பூலோகத்துக்கும், போக்குவருத்தாய்திரிவார்கள்  
 என்றவாறு. இஃஞ்ஞானமாயொன்றாய் நின்றவென்னையே யினமாயிச்  
 சையாலே நானாவாகவேழ்வியாற் பூசித்தாற் பேரன திவினையின்மா  
 ந்தர் வானமா முலகமேறி வாழ்ந்து மண்ணிடையே வீழ்ந்திடபிற  
 ப்பது பிறப்பதாவாரொனமாறுக. நானாவாகவென்றவிடத்திற் செய்  
 தவன் வருவிக்க.

(யது)

மின்னையே மனையேவலா மேவுவார்வேண்டிற்றெல்லாம் ..... \*  
 பின்னையேயென்னுதன்றே யளித்தவர்க்காப்பன்வாரோர் .... \*  
 மன்னையேமுதலாந்தெய்வம் வணங்குகின்றாரும்மற்றேன் ..... \*  
 மன்னையேவணங்குகின்றார் தாமத்யாததேகண்ணை.....\*

(இ-ள்.) மின்னையொப்பாகப் பிரகாசிக்கும்வேலைபுடைய அரு  
 ச்சுறு? அன்னிபகிந்தையிலல்லாமல் என்னைக் கூடுகின்றவர்களுக்கும்வெ  
 ண்டுமெல்லாம் பிறகுக்கொடுக்கிறெனென்றமல் அப்போதேகொ  
 டித்து அவர்களைக்காத்துக்கொள்ளுனவென்தேவர்களுக்கிராசாவானஇ  
 ந்திரனே முதலானதெய்வங்களை வணங்குகின்ற வர்களுக்கும் நான்  
 அந்தந்தத்தேவதாருபமானினாலேயென்னையே வணங்குகின்றார்  
 ள். அதுஅவர்கள் என்னை அறியாமற்செய்ததல்லால் அந்நித்துசெய்த  
 தல்ல கண்டாயென்றவாறு.

(யது)

தேவையடைந்தார்தேவ ராவர்கள்பிதிரர்தம்மம்.... \*  
 மேவரவடைந்தாரந்தப் பிதிரரய்விளங்காநிற்ப் ..... \*  
 நியாவர்களியாவர்பாலா ரவர்களேயாவொன்று ... \*  
 லாவவென்னடைந்தாரியானே யாவதற்கையமுண்டோ.

(இ-ள்.) தேவர்களையடைந்தவர்கள் தேவர்களாவார்கள்-பி  
 திரர்களை மனசுபொருத்தி உரும்படி யடைந்தவர்கள் - அந்தப்பிதிர்க  
 ளாய் விளங்கிநிற்பார்கள் யாரானாலும் யாரிடமாக அடைந்தார்த  
 ளோ அவர்களேயாவொன்றுல்- என்னையடைந்தவர்கள் நானேயாகி



றதற்கு ஆ? ஆ? சந்தேகமுண்டோ இல்லையென்றவாறு. ஆ ஆவென்றது இழிவானவர்களை யடைந்தவர்களுமா? அல்லவோ கிழமை லானவெண்ணையடைந்தவர்கள் நானாகறதற்குச்சந்தேகமுண்டோ ஆஆ-இது உவன ஆச்சரியம் நான் தேவர்களிலுமின்றோ நென்று கூட்டின ஆச்சரியஞ்சிறப்பு. (௨௮)

பேரூபகனிகாய்ந்தோ பெற்றவைகொண்டுபோற்றிக்.\*  
காதலாற்றாபவன்பாற்றத்தேகளித்துக் க்காள்வே...\*  
ஞகலால்கொண்டு வுண்பமற்றவைகள்கொண்...\*  
மதலாமனக்காய்தந்தா லெண்ணையெய்யதலாமல்.\*

(இ-ள்.) பத்தியினாலே சுத்கமான அன்புடையவர்கள் பூஇலைப் பழங்காய்சலம் இவைகளிலே கிடைத்தவைக் கொண்டு எண்ணெப்பூ சைபண்ணிக் கொடுத்தவையே மிகுந்த சந்தோஷமாக அங்குகரிப்பேன் ஆகையால்கொடுக்கின்றது விரதம் நோற்கிறது பொருள்க்கிற துமற்று முள்ளவைகளைக் கொண்டு இவையெல்லாம் எனக்காகக்கொடுத்தா லெண்ணையே யடையலாம் அன்னியகெதிவாராது.—(௨௯.)

எப்பொருட்னக்குடியானெடுத்திருத்தலாலெனக்கியாரு\*  
மொப்பவரினியின்ன தானொருவருவரில்ல...\*  
இப்படியறியுமன்பர் பக்கலையானுநிற்ப...\*  
எப்படியவருமென்பா லங்ஙனையமர்ந்நுநிற்பார்...\*

(இ-ள்.) எந்தப்பொருள்களுக்கும்; நான் சமமாயிருக்கிறதினாலே எனக்கு ஒப்பானவர்களும் பிரியமானவர்களும் விரோதமானவர்களும் யானொருவருமில்லை இப்படியறியப்பட்ட அன்பரிடத்திலே நானும் நிற்பேன் அந்த அன்பர்களும் அப்படியே என்னிடத்திலுமாய்ந்து அங்கே நிற்பார்கள் வேறுபடார்க ளென்றவாறு. (௩௦)

உண்ணையெழுதலாலென்பா லுக்கியயணர்வொர்நாளு.\*  
நாணையெலிட்டுக்கிடை புரியினுமவர்கணல்லோ...\*  
ரோணையெழுத்தாபென்றுங் கேடிலாவின்பமல்லா...\*  
நாணையெயொருகேடி லலைபவர்களுக்கெங்குமென்றும்.

(இ-ள்.) உண்பதுவேமுதலாக உள்ளவெல்லா மெண்ணிடமாகச்செலுத்தின அறிவுடையவர்கள் தினந்தினமும் லச்சையவிட்டுப் பொல்லாங்குசெய்தாலும் அவர்கள் நல்லவர்களே பெக்கால்

முங் கெடாதநிலையுடைய மகிமைமயம் அழகுமுள்ள தோலையுடைய  
அருச்சுனா; அவர்களுக்கு என்னைக்குங் கேட்கல்லாத சுகமே யல் லா  
மல் ஆணைப்படிக்கு எங்கேயாகிலும் என்னைக்காகிலும் ஒருகேடுபில்  
லை என்றவாறு. ~~ஐ~~ எனக்குச்செலுத்தாத முடருக்கு என்னைக்குப் எங்  
கும் ஆணைப்படிக்குக்கேடுண்டென்பது அருத்தாபத்தி. (௨௧)

வணிகருமற்றவெளான் மாந்தருமகளீர்தாமும்.....\*  
பணிகவாமென்னைப்பேணிற் பற்றறுத்திடுவொன்றா\*  
லணிமுடியரசர்மென்மையந்தணரடைவராகிற்.....\*  
றணிவரும்பிறவிதீரச் சாற்றவேண்டிவதுமுண்டோ...\*

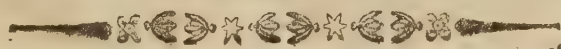
(இ-ள்.) மற்றவைசியருஞ் சூத்திரரும் பெண்களுமிவர்க  
ள்வணக்கத்துடனும், அன்புடனும்; என்னையாசரித்தாற் கருமபந்த  
த்தையறுத்து மேலானகதியை யடைவாரிக் றென்றால் அழகியகரீ  
டந்தரித்த ராசாக்கள் எல்லாருக்கு மேலானசாதியுடைய பிராமண  
ர்கள் இவர்கள் என்னையடைவராகில் அவர்களுக்குயாகாதி மகாதானா  
திவிரதாதிமுதலான புண்ணியங்களிலுலே அரிதானபிறவிதிருபின்ற  
தற்குச் சொல்லவேண்டிவது முண்டோ இல்லை நிச்சயமாகப் பிறவி  
திருமென்றவாறு. (௨௨)

மின்னையேயனையவாழ்வி னின்றனீவிருப்பினோடு....\*  
மென்னையேவணங்கியென்றுமென்னையேயிசைதியாகி\*  
லென்னையேயடைதய்தென் றியம்பினுனிலங்குவாட்கட்  
பின்னையோமுறுவலோடும் பேய்முலையுண்டபெம்மான்....\*

(இ-ள்.) ஆகையாலருச்சுனா! மின்னையொப்பான அநித்தியவா  
ழ்விலேயது நிலையென்று நின்ற நீயிதைமறந்து என்னிடத்தில்ஆ  
சையுடனும், பத்தியுடனும்; என்னைக்கு மென்னையே பூசைபண  
னாவணங்கி என்னையேபரம கதியென்று உன்மனக்கு இசைந்திரு  
ந்தாயானால் என்னையேயடைவாய் இது நிச்சயமென்று சொன்னார்.  
பிரகாசிக்கின்ற வானையொப்பான கண்ணையுள்ள மகாலட்சுமிதேவி  
யின் நாயகன் அழகியபுன்சிரிப்புடனுங் கூடப்பூதனை யெல்லாம்,  
பெயரையுடைய பேயினுடைய முலையையுண்ட கருத்தான பூகிரு  
ஷ்ணசுவாமியென்றவாறு. (௨௩)

ஒன்பதாவது-மாயாவிகார-அத்தியாயம் முற்றும்.

அத்தியாயம் - கூ - இ - கூடியசெய்யுள். (௨௪௯)





பத்தாவது.

# விபுதிவித்தாரயோக

## அத்தியாயம்.

(அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.)

அரியவெனதுநிலைமையமுன் பளவெசொன்னேனதுகேட்டே .....\*  
புரியமனனித்களிகூர வொல்வாநின்றவுணக்கதனை .....\*  
விரியமொழிவன்கெளென்று வேதத்தலைக்கேவிற்திருக்குங் .....\*  
கரியமுதிறன்செவ்வாயாற் காதல்கூறக்கட்டுரைப்பான் .....\*

(இ-ள்.) யாராகிலும் அறிய அரிதான என்னுடைய சத்திபமா  
னஉண்மையைமுன்புபிரமாணமாய்ச்சொன்னேன் அந்தப்பிரமாண  
த்தைக்கேட்டே யுனக்குரித்தானமனதிலே சுளிப்புச் சிறப்பாகச்சந்  
தே ஷிப்படாநின்ற உனக்கு அந்தப்பிரமாணத்தைப் பிரத்தியட்ச  
மாகவில்லாபிரமாணச் சொல்லுகிறேன்கேள் அருச்சுனுவென்று; வேத  
ச்சீரகிலேயிறு மாந்திருக்கப்பட்ட கரியமேகத்தை பொப்பானதிரு  
மேனியையுடைய கிருஷ்ணசாயி தம்முடைய சிவந்திருவாயினு  
லே அருச்சுனனுக்கு அன்புமிதுதியாகச்சொல்லுவார்.—எ-று. (க)

தேவரொடுமுனிவரர்கள் சித்தர்வித்தியா தரர்கள்.....\*  
யாவர்களுமறியாரொன் பெருமையைமுன் பழமையினுத் ....\*  
சாவதுவும்பிறப்புமில்லா வெணையறிபத் தருவாரோற .....\*  
பாவவினையறவிட்டுப் பரகதி யடைகிற பார்.....\*

(இ-ள்.) தேவர்கள் அவர்களுடனே மகாமுனிகள்சித்தர்வித்தி  
யாத்ரர் இவர்கள் முதல் எல்லாரும் என்னுடைய பெருமையை யறி  
வார்கள். அது அவர்களுக்கெல்லாம் நான் ஆதியாய் அநாதியானதி  
னாலே யாருமறியார்கள் செனையமாணமுமில்லாத வெண்ணையினு  
னென்றறிபத்தக்கவர்களாகி லவர்கள் பாவகருமங்களை யறத்தக்கதா  
துவிட்டுப் பரகதியையடைய மாட்டுவார்களென்றவாறு. (உ)

புத்திபொறை தவஞானம் பகழ்பழிதீர்கொலைதெளிவு.....\*  
சத்தியநற்சமைதவரி தளிந்தானஞ்சாவுபிறப் .....\*  
பத்திகொடு நிறைவின்ப மிடரஞ்சலஞ்சாமை .....\*  
யித்தனையுந்தோல் றுவதென் னிடைநில்தேயெனத்தெளிவாய்

(இ-ள்.) புத்தி பொறுமை தவஞானம் கீர்த்தி அபகீர்த்தி  
சொல்லுகிறதற்கரியதெளிவு சத்தியம் நல்லசமைத யிந்திரிய நிக்  
கமுதலான விரதம் தானஞ் சாவு பிறப்பு ஆசை கொடுமை நிறைவு  
சுகந்தூக்கம் பபப்படுத்தல் பயப்படாமைஇத்தனையு மென்னிடத்தில்  
நின்றெயுண்டானவென்று தெளிவாயென்றவாறு. ✽ வேறொரு விட  
முண்டென்று மயங்காதேயென்றருத்தாபத்தி. (ந)

(கவிவிருத்தம்.)

இனைத்துவிதித்த தவத்தெழு வோரும்.....\*  
அனத்தையுநிற்ப நடப்பன வாக .....\*  
அனைத்தும்னுக்கள் பன்னுல்வரும்ற்றென் .....\*  
னினைப்பிலுதித்தன றென்பது நேர்வாய்.....\*

(இ-ள்.) அனாதவிரச் சகலத்தையும் நிற்கிறது நடக்கிற தா  
கியசராசரங்களைமனதிலே கூட்டங்கூட்டமாகச் சிநுஷ்டித்த தவ  
சையுடைய சத்தநீஷிகளும் இவைகளையரசாண்ட பதினாலு மனுக்க  
ளும் என்னுடைய நினைப்பிலே பிறந்தார்களென்று உன் மனதிலேதி  
டமாகச்சம்மதப்பா யருச்சுவு வென்றவாறு. (ச)

இப்பரிசென்னை யறிந்தவ றென்பால்.....\*  
வைப்பர்கள் சிந்தையை மன்னுயிரோடு.....\*  
மப்பரிசெயறி வாராயு மங்கே .....\*  
யுட்ப்பருரைப்பார்க ளிப்பரு வப்பார்.....\*

(இ-ள்.) இந்தப்படி சகலத்துக்குங்காரணமாகச்சகலமுமெ  
ன்னிடத்தில் நானேவர்த்திக்கிறதாக என்னை நன்றாக அறிந் தவர்கள்  
தங்களுடைய சீவனோடும் கூட மனதைன்னிடத்தில் வைப் பார்கள்  
அந்தப்படிபே முன்னே அறிந்தபேரையும் அங்கே வைப் பார்கள்  
என்கையேபேசுவார்கள் ஆனந்த மடைவார்கள் சந்தோஷிப் பார்க  
ளென்றவாறு. (ரு)



நிரந்தரமீப்பரி சென்னை நினைப்பாரீ... .. \*  
 காந்தைகெறித்தெனையாய் மனத்தைப்... .. \*  
 புரந்துகொடுத்தவர் தேர்பொருளாயே... .. \*  
 வரங்களுமுற்ற வளித்தவரத்தால்... .. \*

(இ-ள்.) இந்தப்படி நிரந்தரம் என்னை நினைக்கிறவர்களுக்குத் தீதுன்பத்தைப்போக்கிக் காத்து என்னை விசாரிக்கிற மனதைக்கொடுத்து அந்தமனதாலே விசாரிக்கிற வஸ்துவாகியே பிரகன்னமாகவந்தமுன்கொடுத்தது மல்லாமற் பின்புவரங்களும் குறையாமற்கொடுத்து அந்தவரத்தினாலே பென்றவாறு. (சு)

மற்றவர்களுடன் மயக்கிடு னெல்லா... .. \*  
 முற்றதினான விளக்கொளி யாலே ... .. \*  
 பற்றறவிப்ப னெனப்பனழ யொன்முன் ... .. \*  
 கொற்றவன்மற்றிவை கூற வலித்தான்... .. \*

(இ-ள்.) அந்தவரத்தினாலே யுற்றறிப்பப்பட்ட நானாகிய விளக்கொளியாலே அவர்களுடைய மனத்திலிருந்து மயக்கப்பட்டு அஞ்ஞானமாகியவருளெல்லாம் பற்றறச்செய்வே னென்று சொல்ல அந்த அநாதியான கிருஷ்ணசுவாமி முன்னே அருச்சுனனாகியராசன் இந்தவசனஞ்சொல்ல உத்தியோகப்பட்டா னென்றாறு. மற்றவர்களுள் அந்நினைத்தவிர அவர்களுள்படும் மற்றிவை பென்றதுமுன்சொன்னதைத்தவிரவென்றேயிதுவென்பது. (சு)

(அறசீரடியாகிரிடவிருத்தம்.)

பேதமுடைய பிறப்பிறப்புப் பிறழாநின்ற பெருஞ்செல்வம்... .. \*  
 பாதிதேவன் பரப்பிரமமழிவிலாதா னாரணங்க... .. \*  
 னோதவரியவுத்தமனிங் செல்லாமுயிர்ப்பா னெனவுன்னை ... .. \*  
 நீதிமுனிவருரைத்ததெல்லா நீடேயருளிச் செய்தனையால்... .. \*

(இ-ள்.) என்பத்துநாலு நூறுபிரம் அச்சுப் பேதமுடைய பிறப்புச்சாவு இவைகளாலே தவறுதபூரணம்பெரிசெல்வம் ஆதி தேவன் பரப்பிரமம் அநித்தியமில்லாத நித்தியன வேதங்க ளோதவரிதான உத்தமன் இந்நித்தியஞ்செல்லாம் பெற்றவன் என்று உன்னை நிதியுள்ள மகாரிஷிகள்முன் எனக்குச் சொன்னதெல்லாம் அப்படிச்

கொத்த நீதியேயிப்போது எனக்கு அருளிச்செய்தாயென்றவாறு  
எல்லாப்பொருட்குந் தனிவித்தே யெல்லாப்பொருட்குமி  
சுனே - நல்லார்புகழுந்தேவருக்கு முலகங்களுக்கு நா  
யகனே - யல்லாவறியாரியாரென்னை யானையறிவென  
வருளாற்-சொல்லாடினவப் பொரு ளெல்லா மெய்யே  
யானுந்துணிந்தொறுத்தேன்.....\*

(இ-ள்.) அளவற்றபேதங்களுள்ள சகலவஸ்துக்களும் அந்  
தந்தப் பேதங்களாக முளைக்கிறதான ஒருவிதையே சகல வஸ்துக்க  
ளுக்கும் சுவாமியே பெரியோர்கள் புகழப்பட்டவனே தேவர் களுக்  
கும் லோகங்களுக்கும் கர்த்தனே உன்னையல்லாமலுன்னை யறி கிறவ  
ர்களார்பாருயிலை என்னை நானேயறிவெனென்று கிருபையினாலேசொ  
ல்லிக்கொண்டு வந்த அந்த அருத்தமெல்லாஞ் சத்தியமே அல்லா  
மற்சந்தேகயிலலை ஒன்று மறியாதநானும் நீயெயெல்லா மென்றுநி  
ச்சயமாகத் தெளிந்து உன்னை யல்லாத மற்ற விகற்பமெல்லாம்விட்  
டேனென்றவாறு. \* தனிவித்தாவது எந்த வஸ்து விதையானாலும்  
அந்தவிதை அந்தவஸ்துவாக முளைக்கிறதல்லாமல் ஒருவஸ்துவினு  
டையவிதை வேறொருவஸ்துவாகமுளையானுஒருவஸ்துவிதை அனே  
கம்வஸ்துவாகமுளையாது அந்தந்தவிதை யந்தந்த வஸ்துவாக வருகி  
றதாகையால் நீ அனேகபேதவஸ்துவாக முளைக்கிற ஒவொவிதை யெ  
ன்றது எல்லாப்பொருளுக்கு மீசனாவதுசகலதத்துவங்களுக்குச்சாமி  
யென்றது.—

(ஊ)

(கொச்சகச்சலிப்பா.)

மெய்வகையிவ்வுலகிடைநீவேறு வேறாய்நிற்ப.....\*  
தெய்வகைமெய்வுருச் சார்ந்ததெனலேது மறுகிலே...\*  
னவ்வகையெயொரு பொருளுமொழியாம லடியேனுக்\*  
ருய்வகைநெறியாக வுரைத்தருளென்றேயுரைப்பான்... \*

(இ-ள்.) இந்தப்பிரவஞ்சத்தி னிடத்தில்மெய்யாகவேறுவே  
றானபேதமாக நீ நிற்கிற தெந்தவிதம் எந்தரூபமடைந் தது என்று  
நான் ஒன்றுமறியேன் நீ யெந்தரூபமானாயோ எந்தெந்தப் பேதவ  
ஸ்துவாக நின்றாயோ அந்தப்படியேஒருவஸ்துவும்விடாமல் அடியே  
னுக்குப்பிழைக்கிறவிதமான மார்க்கமாகத் திருவாய் மலர்ந் தருள  
வேண்டுமென்று சொல்லுவானென்றவாறு.

(ஊ)

(ஐஅ)



(கவிவிருத்தம்.)

பருகாநின்றோர்க்குண் துதிநு விரிச்சாநின்ற பாலமுத..... \*  
 மொருகாலமுதமார் கின்றதிலையின் மையேநீருரை யென்ன \*  
 வருகாணஞ்செல்கால் நிகழ்ச்சால் மென்னுமுன்றவற்றிற் ..... \*  
 பெருகாநுன்றயாத்வனாகும் பெருமாயன்றான் பேசுவான்.. \*

(இ-ள்.) இந்தப்பாட்டைப் பருகாநின்றோர்க்குண் து வாக  
 காய் பாலமுத மொருகா லுமாரகின்ற திலையார் லுமையென்ன வருகா  
 ணஞ்செல்காலங் கழிகா லமெனு மிவற்றிற் பெருகாத சிறுகாத பெரு  
 மாயன்பேசுவா னென்ற துபாட்டமொ துவாருளர் என்றது உம்முடை  
 யதிருவார்க்கினு கிருவிச்செய்கின்ற திருவார்த்தையாகிய பாலயிர்தத்  
 தைக்க காதிரண்டாகிய வாரிணுலே குடிக்கின்ற என்ரு ஒருகாலமுதி  
 ருநீந்து திருத்தியாகித்தலை யாசையால் இன்னமுடி மடியேனுக்கு அ  
 ருவிச்செய்ப்புமென்று சொல்ல இன்மேல்வருக்கால் மிப்போதுநட  
 க்கிறகாலம் முன்போன்காலமென்று சொல்லப்பட்ட இந்தமுன் டு  
 காலத்திலுமி, பெருகாசிறுகாத சமனாகவிருக்கின்ற பெருமையுள்ள  
 கிருஷ்ணசுவாமி சொல்லுவாரொன்றவாறு, இஃ பாட்டிசண்டுபேதமா  
 னுதும், உரையொன்றேயல்லாமற் பேதமில்லை. (மக)

(கவிவிருத்தம்.)

இறந்தவிவண்விபுதிக்கோ சொல்லையின் மையிற்..... \*  
 பிறந்தன்முடிவறப் பேசொன்றமோ..... \*  
 வறந்தருமனத்தினு யவற்றிலேசில ..... \*  
 சிறந்தனகூறுவ மென்றுசெய்ப்பவான் ..... \*

(இ-ள்.) சொல்லும்பொருளுமிறந்த என்னுடைய ஐசுவரிய  
 துதிக்கும், ஒருபிரமாணமில்லாதபடியினுலே-என்னிடத்திலுண்டா  
 ன ஐசுவரியத்தை முடிவுமட்டுஞ்சொல்லக்கூடுமோ கூடாதேயாகை  
 யாலே கருமத்தாலுண்டான மனதைப்போல அருச்சுன அந்தஐசு  
 வரியத்தினுலே சிவஐசுவரியஞ் சிறப்பா யிருக்கின்றதைச் சொல்லு  
 வேன்கொள்ளுந் சொல்லுவாரொன்றவாறு. இஃ கூடாதாவது-செட்  
 கின்றவனுக்கு காலங் கொஞ்சமானதினாலே இந்தக்காலத்துக்குள்  
 னெசொல்லி முடியாதென்பது. (மஉ)

(அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.)

ஐதிற்பெருகும்புநங்குக் கெல்லாமிதயத்துள்ளவனான்..... \*



பேதித்திரிபிப்பொருட்கெல்லாம் பிறப்பினைகடாவேனா... \*  
 லுதித்தியரிவிழிநி னுநான் மருத்தே தவரில்மரிசநான்..... \*  
 சோதித்திரிவிசுவியஞ்ச வென்றுதொல்லப்படுவேனான்..... \*

(இ.ள்.) என்னுடைய ஐசுவரியத்தைச் சொல்லில் அளவற்ற அ  
 ச்சுபபேதங்களாகப் பெறுக்கப்பட்ட சகலபுகழீவராதிகளுக்கெல்லா  
 மிருதயத்திலிருக்கின்றவன் நான் அனைகபேதமாகப்பட்ட இத்தச்  
 சீவனதனும் கெல்லாம்- பிறப்பும், நிலையமும், நாசமுழுகின்றவனா  
 னாதித்தரில் விஷ்ணுநான்-வாய்வு தேவரில்மரிசநான்- பிரகாசமுள்  
 னாகாதிக்களிற் சூரியனென்று சொல்லப்பட்டவனானவனாவான். (மரு)

(கலிவிருத்தம்.)

சந்திரனாணழிநிற் சாமநானமறையி ..... \*  
 னிந்திசனாண்டேவர்களிற் திரியங்களிற்முநநா ... \*  
 னெந்திரமா முருவுகளிற்சேசனநானுருத்திரரின் \*  
 மந்திரமாஞ்சங்கரனா னியக்கரில்வைச்சிரவனான். \*

(இ.ள்.) நகைத்திரங்களிற் சந்திரனான நாலுவேதங்களிற்சாம  
 வேதநான்கே தவர்களிலிந்திரனான இந்நிரியங்களில் மன்னநான்பிறந்  
 திருந் து கழலப்பட்டருபங்களில் அறிவநான் ருத்திரரில்மந்திரமா  
 னசங்கரனான் இயக்கரிற் குபேரனானவனாவான். (மரு)

மலைகளின்மாமேருநான் வசுக்களிற்பாவகனான் போர்த் \*  
 தலைவர்களிலறுமுகனான் சுலநிலையிற்சாகரனா..... \*  
 னிலையிலாயாகத்திற்செய்யாகமாவேனா ... \*  
 னிலையுடையவெனுமவற்றி விடிவானுபநிற்பேனான்... \*

(இ.ள்.) மலைகளில் மகாமேருநான் வசுத்தளிலே பாவகனான  
 நான் செனாபதிகளிற் சுப்பிரமணியனான் தண்ணீர்நிர்க்கிறவிடங்களி  
 ற்சமுத்திரநான் அழிவில்லாத யாகத்திற்செய்யாகமாகின்றவனான்  
 நிலையாபநிற்றிற தாபங்களிலுப் வந்தமாகநிற்சென்றவனான்.—எ-று.

பெருமுனியிப்பிருகுநான் புரோகிதரிழிதகனான்..... \*  
 மருவியவக்காந்தோம்நான் மரங்களிலச்சவந்தநான். \*  
 பொருவரியநாரதனான் புத்தேனமா முனிவாரிற்.... \*  
 திருவியல்கந்திருவர்களிற் சித்திரத்தேவனானான்..... \*



(இ-ள்.) மகாரிஷிகளிற் பிருகுமுனிநான் புரோகிதரிப்பிரக்  
ஸ்பதிநான் சகலத்திலுங்கலந்த வசனங்களில்- ஓம்- நான் மரங்களில்  
அரசுநான் தேவமகாரிஷிகளில் ஒப்பில்லாதநாரதமுனிநான் அழகி  
சுசந்தகந்தருவர்களிற் சித்திரரதனான் என்றவாறு. (யௌ)

சித்தர்களிற்கயிலமுனி திராகடலிலேசெனித்த.,..... \*  
யுத்தமமாங்குதிநாயினை யானென்றேயுணர்சண்டா . \*  
யத்தமுடைவிலங்குகளின் யானையிராவதமாவேன்..... \*  
வித்தகமானிடப்பிறப்பில் வேல்வேந்தராவேனான், ... \*

(இ-ள்.) சித்தர்களில்சயிலமுனிநான் குதிநாகளில்- அலைப  
புடைய திருப்பாற்கடலிலேபிறந்த உத்தமமான உச்சை சிறுவமெ  
ன்றுபேயரையுடைய குதிநாநானென்றேயறி கண்டாயருச்சுனாக  
ையுடைய மிருகமானயானைகளில் அயிராவத மாகின்றவனான்திற  
மையுள்ள மனிதப்பிறப்பிலே வேலையுடைய ராசாவகிறவனானென்  
றவாறு.— (யௌ)

(கலிவிருத்தம்)

படைகளில்வச்சிரம் பாம்பில்வாசதி..... \*  
தடைதருமனந்த னாகர்தங்களிற் ..... \*  
கொடைபயில்சுரபிகோ குலத்திற்கூறிய..... \*  
வடைவொயிமிவைபெலாம் யானென்றேயறி ... \*

(இ-ள்.) ஆயுதங்களில் வச்சிரம்நான் பாம்பில் வாசதிநான் த  
ங்களிலே நடக்கப்பட்ட ஆதிசேஷின்நான் பசுக்களிற் கொடுக்கண்  
றகொடைபொருந்தியு காமதேனுநான் என்றேயறியருச்சுனா. எ-று  
கூறிய வடை வொயிம் இவைபெல்லாம் யானென்ற வற்றிறகுஉ  
ரையேயுள்ளேகாண்க. (யௌ)

வருணனுமியமனு மலைவிளாளியும்..... \*  
பெருமைசெய்யசுரரிற் பிரகலாதனு... .., \*  
மிருமையிலெண்ணுவா ரெண்ணும்யானெனச்..... \*  
செருமவிதோளினுய் தெளியத்தேறுவாய்..... \*

(இ-ள்.) சலவாசிகளில் வருணனும், தெண்டிக்கிற வர்களின்  
யமனும், கொல்லுகின்றவர்களில் மகாமெருவை வில்லாகவுடைய  
வனும், உலகத்தார் பெருமைசெய்யப்பட்ட அசுரர்களில்பிரகலா

ஊனும்இம்மைமறுமையி ரண்டிலும்என் னு கின்றவர்களுடையஇஷ  
க்கமும்நானென்று தெளியத்தக்கதாக நன்றாகத்தே றுவாய்சண்டை  
மிகுந்துசெய்யப்பட்ட தோனையுடைய அருச்சுனுவென்றவாறு.

போராவருகருடன்தான் புள்ளினமாக்கவில் ..... \*  
விராவருமடங்கனான்வாயுவேகநா ..... \*  
விராமலுனெறிபடை வீரர்தங்களிற்..... \*  
காராமுநான்மீன களிபாற்றிற்கங்கலகநான் ..... \*

(இ-ள்.) பட்சிகளிலொப்பிலாத கருடனான மிருகங்களிற்  
படப்போசக்கூடாத சிங்கம்தான் வேகத்தில் வாயுவேகம்தான்விச  
ப்பட்ட ஆயுதவீரர்களில் ரகுராமனான் மீன்களில் முதலானான்நதிக  
ளிலேகங்காநதிநானென்றவாறு. (௨௫)

(அறுசீரடியாசிரியனிருத்தம்.)

மிக்கசொற்றொகையனைத்து நானளியவிச்சையிற்பிரமவிச்சைநா..\*  
னக்கரங்களிலகாரநாநழிவில்காலநான ஆவுமன்றியே.....\*  
தக்கதொத்துவசபாசநானிருவினைப்பயன் கடருவோனுநா... \*  
னுக்கமன்னுயிர்களைக்கொல்வோனுமவை யுற்பவஞ்செய்திடுவேனு  
நான் ..... \*

(இ-ள்.) மிகுந்தசொல்லுடைய தொகையெல்லாநான் வித்தை  
யிற்பிரமவித்தைநான் அட்சரங்களில் அகரம்தான் காலங்களில்அழி  
வில்லாதகாலமான அட்சயகாலம்தான் அதுவுமல்லாமல் 'மயக்கங்  
களில் தருமானதொந்தமுள்ள வசப்பட்டபாசம்தான் புண்ணியபா  
பத்தினுடைய பலன்களைத்ருகின்றவனும் நான்நிலைமையானசீவன்  
னைநிலைமைகெடக் கொல்லுகிறவனும் அந்தச் சீவர்களைப் பிறக்கச்  
செய்கின்றவனும் நானென்றவாறு. (௨௬)

பெண்களிற்புகழ் திருச்சொன்மேதைபொறை திண்மைபேசு  
மறமென்னவே, பெண்பகுத்தவெழு வோருநாளிருநுவாறில்  
வந்தவிளவேனிலியா, னண்பநற்பெரிய சாம்பநானுரிய சாம  
மேழினுதலத்தினுன, மண்களிற்பெரிய தங்களிற்புகழ நின்ற  
மார்கழியுமற்றுநான்..... \*

(இ-ள்.) பெண்கலேகீர்த்தி லட்சுமி வாக்கு தெளிவுபொறுமை  
திட்சித்தம் எல்லாருஞ்சொல்லப்பட்ட தருமம்பிப்படியென்றான்



ஊய்ப்பட்டவகுப்புள்ள ஏழுபேரும்நான் ஆறுருதுவில்வந்தவசந்த  
ருதுநான் சாயவேதத்தினுள்ள ஏழுபயிற்றித்திலை எந்தொக்கிய  
பயிற்றித்தநான் பூமியிலேபருமையுள்ள மாணவனிலே நன்மையி  
னெய்க்குமிதழை மஹமாதுகளும், நான் நென்றவாறு. (உஉ)  
(சுவிவிருத்தம்.)

கல்லாருத்தொளிசூய் கலிகளிற்காயத்திரிநான் ... .. \*  
ஞெல்லாய்க்களிற்குது துணிகொரீடாற்றுவனியுநான்... \*  
வெல்லார்பாவ்வென்றிநான் மிகுதிறலொரீடாற்றிறை \*  
கல்லார்பாணைமநான் ஞானிகள்பாணஞானமுநான் \*

((இ-ள்.)) மலையையொப்பான தொண்டையுடைய அருச்சுனகலி  
களிலேகாயத்திரிநான் பழைபஜதாய்க்களிற்குதுநான் துணிகொவரீ  
டாற்றிறைதத்திலே துணியுநான் செய்க்கிற் றவர்க்குடத்திலே செய்நா  
ன்மிகுந்த திறமையுடையவர்க்குடத்தில் திறமைநான் நல்லவர்க்கு  
டத்தில் நன்மைநான் ஞானிகளிடத்தில் ஞானம் நான் நென்றவாறு.

கண்ணனுநாவிடாவதரித் கலிகளில்வைத் துவசனும் ... \*  
நண்ணனிலே சாபாண்டவரிற்றனஞ்செயலுகின்றேனும் \*  
விண்ணவர்க்கோ முனிவரில் வேதவியாசனும்நான் ... \*  
பெண்ணரியமறைவுகளி வியம்பாவையா வேனும் ... .. \*

((இ-ள்.)) யாதவர்களில் கிருஷ்ணனும்நான் கலிகளிலேகலி  
நான் குளிர்ந்ததயவுச்சுந்த பண்டவர்களில் அருச்சுன குகின்ற  
வனும் தேவரிஷிகளில் வேதவியாசனும்நான் எண்ண அரிதான அள  
வற்றரசியங்களிலே மெளனமாகிற் றவனுநான் நென்றவாறு.. (உஉ)

(அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.)

இரும்புவனமனைத்தினுக்கும் வித்துநான்னைப்போக்கியாது  
யிலலை; வருத்தினுமென்பருமைக்கும் வாய்ப்புணைக்கமுடியா  
மைவருத்தின் சொன்னென், பெருத்திருவையுடையனெய்ப்  
பெருமுயற்சியனென் துன்பமித்த, வரும்பொருள்னைத்  
துமெனதொளியினால் வருவனென்றநிகழ்பும் ... .. \*

((இ-ள்.)) பெரியபிறவஞ்சத்து ளெல்லாவற்றக்கும், சீசம்நான்  
சுண்ணைத்தலிர ஒன் றுமில்லையென் னுடைய பெருமைக்குள்ளில் சொ  
ல்லவருத்தித்தவன் போவஞ்சாதித்தான் முடியாததைத் திகழ்கையா



தீக்கட்டிச் சொன்னேன் பெரியசிறப்பையுடையது நீசெயமானபெ  
ரியமுயற்சியையுடையது என்று விசாசனப்படுத்தித் தந்தியிப்பொரு  
ள்களெல்லாம் என்னுடைய பிரசாசத்தினாலேபிறந்தனவென்றுநீபதி  
யக்கடவைபென்றவாறு. இஃ நியமென்றது என்னைப்பொருளென்புமறி  
மெனியது. (உஉ)

பலவினியுனாத்தேணிந்தய் பன்னுயிரனைத்து மெல்லா ..... \*  
புலகமுமொயிங்கிநீந்ப தென்னிலோ ரிடத்தினுள்ளே ..... \*  
கலைவலாயிவரோடென்றான் கஞ்சனாருயிர்போயித் துஞ்சு ..... \*  
வலைதடல்வளராத்தேயோந் தாய்ப்பாஸ் வனாந்தமெய்யுமான் ..... \*

(இ-ள்.) இனிப்பல்தாஞ்சொல்லி யென்னப் பிரயோசனமித்தப்ப  
லசீவன்களுஞ் சகலப்பிரபஞ்சமுயிந்த சண்டைக்குவந்து நித்திறவர்  
களுடனே என்னினுள்ளே பொருமிடத்தி லொருமிநிநியதுகால்த்  
திரவன்வமுள்ள அருச்சினுவென்று கொன்னுந்கஞ்சனாருடையசீவன்  
போய் அவன்சாகவேண்டி அலையையுடைய திருப்பாற்குடவினெதி  
ருக் கண்வளர்ந் தருளாமற் பூமியிலேபொயிடைய ரிடத்திலவளர்ந்  
தருளிய ஸீகிரத்தீணசுவாமி யென்றவாறு. இஃ இவரோ டுந்தபல்லு  
யிரொனமாறுக.— (உஉ)



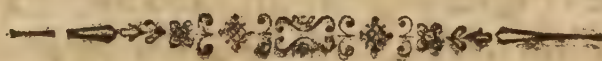
பத்தாவது விபுதியோச வத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக அத்தியாயம் பத்தகு செய்புள் (உாகடு)



பதினொராவது.

## விசுவரூப அத்தியாயம்.



(எழுசீரடிய மெய்யறிஞத்தம்.)

கருனார்தின்ற தழாபமுடியாய் சொல்லுமனமுந் தொடர் வரி  
யா-யருளார்சகடமிறவுதைத்தா யுயிர்கட்கெல்லா முன்னுயிரோ;  
யிருளார்பவத்தே கிடந் துழைக்கு மென்பா லிரங்கநீயு லசுத்த;  
வருளாசமுதென் சேனிகளாலா ரப்பருகி யறவொழிந்தேன்.. \*



(இ-ள்.) அருச்சுனன் சொல்லுவது சழினைக் கொண்டவன்  
லமர்ந்திருந்த திருத்துழாய்மாலைமுடியை யுடையவனோ சொல்லுமன  
துந்தொடர எட்டாதவனோ உருளமைந்த சகடாசுரனைச் சாகடதைத்  
தவனோ சகலசீவன்களுக்கெல்லாம் முள்ளாக விருக்கிற சீவனே அஞ்  
ஞானமென்னு மிருளையுடைய பிறவியிலேகிடந்து உழைத்துக்கொ  
ள்ளப்பட்ட என்னிடத்திற் கிருபைசெய் தருளி நீர் உப தேசித்தகிரு  
பைநிறைந்த அழர் தீதனை என்னுடைய காதுகளாகியவாய்நிறையக்கு  
டித்துக்கிலேசந்தீர்ந்தே நென்றவாறு. (க)

தெரியாவதை நீ யேயெங்கு மாகிநின்றதிருக்கோல்..... \*  
மரியாமெய்யே யடியேற்குக் காணலாமோ வென்வன்பாற் \*  
பரியாநின்ற சிந்தையோடு பார்த்தன் வினவப்பழமறைதேர்- \*  
கரியானவனுக் கப்பரிசே காட்டவேண்டிக்கட்டுரைப்பான் \*

(இ-ள்.) கடைத்ததற்கரிதான சுவாமியாருக்குந் தெரியாத  
படி யெங்கும்பரிபூரணமாகி நீயேநின்றதிருக்கோலத்தை மெய்யா  
க அடியேனுக்குப்பார்க்கலாமாவென்று அன்பினாலே யருகப் பட்ட  
மனதுடனே அருச்சுனன்கேட்க அவனுக்கு அந்தப்படியே காட்ட  
வேண்டி பழையவெதங்கள் தேடப்பட்ட பிறவஞ்சகாகியானகிருவ  
ணசுவாமியோ சொல்லுவா னென்றவாறு. (உ)

(சுவிவிருத்தம்.)

எண்ணினியற்கைய தென்னி நிறைந்தது..... \*  
பண்ணியொருத்தர் படைத்தரி யாதது..... \*  
விண்ணினியற்கை சுருங்க விரிந்தது... \*  
சண்ணினளப்பரி தாயது காணாய்..... \*

(இ-ள்.) இலக்கத்தினுடைய சுபாவத்தினாலே எண் ணிலக்கனை  
பிறந்து அப்பாற்பட்டது ஒருத்தர்பண்ணிப்படைத்தரியாததுபிறகு  
வியப்புத்தேயு வாய்வுவென்று நாலுபூதங்களை மடக்கின ஆகாயத்  
துடைய சுபாவமான விஸ்த்தாரமானது கொஞ்சமாய்ச்சுருங்கத்த  
கதாகவில்த்தாரமானது கண்ணுலேபார்த்து அளவிட அரிதானது  
ப்படிக்கொத்த துவ்விடசொருபத்தைப் பார்ப்பாயென்றவாறு. (ஈ)

மருத்துவர் சூரிய ரட்டவசக்க..... \*

ஒருத்திரொன்னிடை யேயுள் ரியாரு..... \*

மருத்திசெய்யற்புத மாயவ னேகங் ..... \*

சுருத்திறவென்னிடையேயுள் காணாய் ..... \*

(இ-ள்.) அசுவனி தேவர்கள் சூரியரஷ்ட வசுக்களுருத்திர ரிவர்கள் முதலான சரசீவன்கள் என்னிடத்தி லிருக்கிறார்கள் எல்லாரும் மனதுபொருந்த அன்புசெய்யப்பட்ட ஆச்சரியமான அனேகமாகிய அசரசீவன்கள் என்னிடத்திலே யிருக்கின்றனகண்டாயருச்சுன வென்றவாறு. (சு)

என்றருளிச்செய் தவன்க ணிரண்டு ..... \*

தன்றறிக்கென ஞான மளித்திட் ..... \*

டன்றவனுக்கருள் செய்வகை யாயே ..... \*

நின்றவருக்கறி யாவகை நின்றான் ..... \*

(இ-ள்.) இப்படிச்சரசரங்களு மென்னிடத்திலேயிருக்கின்றனயான் அருளிச்செய்த அந்த அருச்சுன்னுடைய கண்க ளிரண்டு நன்றாகப்பார்த்தறிய மாட்டா வென்றும் ஞானக்கண்களைக்கொடுத்த அப்போது அந்த அருச்சுன்னுக்கு அருளிச்செய்த படியே சொரூபமாகி அருச்சுனைல்லாமல் நின்ற பாண்டவர்களுரவராயிருக்கிறவர்களுக்கு மறிபாத படிக்குநின்ற ரொன்றவாறு. ✽ அன்றருளிச் செய்வகையென்றதனாலே சாஸ்திரபுராணங்களினால் முன் சொன்ன தீவ்விமங்களுபமல்லாமல் அப்போதுசொன்ன பிரமசொரூபமாகநின்றாரொன்பது இன்னமும் அனேகவிதங்களில் அன்றருளிச்செய்தவிதப்படி என்றமாம். (ரு)

(கவிவிருத்தம்.)

பருந்தினிதுணாப்பதென வனப்படிவ மேலாய் ..... \*

விரிந்துலகமெங்கனும் விளங்கொளியி னாலே ..... \*

யெரிந்தனதிசைப்புறம தின்னவென வேதுந் ..... \*

தெரிந்திலர்கள்வானவர்க டானவர் திகைத்தார் ..... \*

(இ-ள்.) கேளுந் திருதராஷ்டித மகாராசாவே அந்தவிசுவரூபத்தைப்பரிந்து நன்றாகச் சொல்லுவதென்ன உலகமெங்கு மவனுடைய சொரூபமேயாய்ப் பரந்தது அந்தச் சொரூபம் விளங்கப் பட்டசோதியினாலேபத்துத்திக்குமிருந்து பிரகாசித்தது அந்தப்பிரகாசத்தைப் பார்க்கமாட்டாமற் தேவர்களானவர்கள் திகைத்து அந்த (ருகை)



ச்சோதியது இன்னதென்று ஒன்றுந்தேரியாமல் வெளிச்சப் பட்டு  
நில் றுர்கொள்ள வராறு. \* தேவர்கள் இதைத் துந்திக்குகளைச் சோதி  
கம்மிக் கொண்டதுஞ்சஞ்செயனுக்குத்தெரிந்தது வியாசமகாமுணி  
வாத்தினுலேபும் அருச்சுனனுக்குத்தெரிந்ததுகிருஷ்ணசுவாமி கொமி  
த்ததிவ்விய தீக்ஷியினுமென்றது அருத்தாபத்தி வந்தது (௬)

(கலிவிருத்தம்.)

அங்குமால்கொள்கோலமங் களந்துகூற வாருமோ..... \*  
கொங்குண்மலை யாடைசாந்து கொண்டகோலமேவிபே ... \*  
பெங்குமாகியெல்லையின் றி பெண்ணில்கோடி பலகதிர்... \*  
மங்குல்வானில்வந்துதித்த தொக்குமற்றதன்கணை..... \*  
..... \*

(இ-ள்.) கேளுந்திருதசாட்டித மகாராசாவே அந்தக்குருபு  
மியிலே கிருஷ்ணசுவாமி கொண்ட விசுவருபத்தை யிங்கையளவிட  
டுச் சொல்லலாருமோ ஆகாது பூந்தாதுக்கள் நிறைந்ததிவ்வியமலை  
பிதாம்பரம துவ்வியசந்நனமிவைகள் தரித்துக் கொண்டசொருபத்  
தைக் கூடியெங்குந்தானாகி யிம்மட்டென்று மட்டில்லாமல் அளவி  
ல்னாதகோடி ஆனேகஞரியர்கள் மேகங்கள் சஞ்சரிக்கப்பட்ட ஆகா  
யத்தில்வந்து உதயமானதையொப்பான சோதயுள்ளதாகும் அந்த  
ச்சொருபத்தினிடத்தில் என்றவாறு. (௭)

(கலிவிருத்தம்.)

ஏயவகைதாள்களொடு தோள்களு மனேகஞ் ..... \*  
சாய்பெறவணிந்தவணி தானுமுனனேகம் ..... \*  
வாய்களுமனேகமொளிர்வாண்முக மனேக ..... \*  
மாயுதமனேகமெழு மற்புத மனேகம்..... \*  
..... \*

(இ-ள்.) அந்தவிசுவருபத்தி னிடத்தி லிசைந்தபடி அனேகந்  
திருவடிகள் அதுனுடனே தோள்களுமனேகம் சாயபெறுமுன்னே  
தரித்ததிவ்வியாபரணங்களுமனேகந் திருவாய்களுமனேகம் பிரகாசி  
க்கப்பட்ட திருமுக மனேகம் ஆயுதமனேகம் எழும்புகிற ஆச்சரியம  
னேகமென்றவாறு. (௮)

அவ்வகைபமாயனமர் கோலமத னுள்ளே ..... \*  
பெவ்வகைய வாய்பொருள் யாவுமெதிர்காணு ..... \*  
வய்வகையருயின நெருவுவகை கூடச் ..... \*  
செய்வதறியாவிசைய நிவ்வகைசெய் தானால் ..... \*

(இ-ள்.) கிருஷ்ணசுவாமி யமர்ந்தசொரூபமப்படிக்கொத்தது  
கேளுந் திருதராட்சதமகாராசாவே அந்தச் சொரூபத்துக்குள்ளே ஏந்  
தவிதங்களாகிய சகலபொருள்களும் எதிராகக்கணிதப்பிப்பிழைக்கி  
ன்ற விதத்தையுடையவ னுனென்று சந்தே ஷி மிகுதியாக அதனா  
லேசெய்வதொன்று மறியாத அருச்சுனனிந்தப் படிசெய்து நென்  
றவாறு. — (௧)

தொழும்புகழுமெய்யமிர் துளங்குமுயிர்சோரு... \*  
மெழும்புவன்மெழுவ னன்றிமெதிர்காணான்..... \*  
வீழுங்கபலுவா நென் விருப்புமெய்யங்கா..... \*  
அழும்பரிபுமென்செய்தன நென்றியலாமால்..... \*

(இ-ள்.) தெண்டனிடுவான் தோத்திரம்பண்ணுவான் சரீரத்  
துமயிர்டளங்கிதமாகி நடுங்குவான் சீவன் சோருவான் எழும்புவான்  
சகலபிரபஞ்சமும் அந்தக்கருஷ்ணசுவா மியையல்லாமல் வேறொன்  
றையு மெதிராகக்காணான் அந்தச் சொரூபத்தை விழுங்கப்படுகின்ற  
வனென்னத்தக்கதாக ஆசைப்படுவான் சரீரந்தெரியாமல் மயங்கி அ  
ழுவான் இரங்குவான் இவைகளிலென்ன செய்தா நென்றியாமல்  
எல்லாஞ்செய்தா நென்றவாறு. (௨)

அஞ்சிமெய்நடுக்கமிக வன்புறுமனத்தே..... \*  
நெஞ்சுமறிவுங்குழைப நின்றுதொழுநேரோ..... \*  
புஞ்சுகனாகண்டன னென னுவவகைகூடும்..... \*  
வெஞ்சுடர்கொலென்றனனவெயர்க்கும்வெடொய்தான்.

(இ-ள்.) பயந்து வெய்வையடைந்த அருச்சுனன் இந் சச்  
சொரூபத்துக்குப் பயந்துசரீரம் நடுங்கியிருந்த அன்பைமனதிலே  
யடைவான் இருதயமும் அறிவுங்குழைந்துருக எதனோநின்று கைகூ  
ப்புவான் பிறவிக்கடலுக்குத் தப்பிப்பிழைத்துத் தகைகண்டெனென்  
றுசந்தோஷமிகுதியாவான். ஊஷணமுள்ள சோதியோ வென்றான்  
சரீரம் வியர்வை யுண்டாகு மென்றவாறு. (௩)

மண்ணுறவணங்குடயிர் குச்செனநிறைக்குங் ... \*  
கண்ணாமனமுங்கறைய நின்றுகைமுழத்தே... \*  
மெண்ணுமலகங்களை யு மியாவறையுமேனாட்... \*  
பண்ணாமவன் முன்புசில நின்றுபகர்வுற்றான்... \*



(இ-ள்.) தன்னுடையசரீரம் பூமியிலேபடத் தெண்டனிடுவான் மயிர்க்குச்செறிந்து நிராயகநிற்கப் புளகிப்பான்கரையாதகண்ணுங்கரைந்து ஆனந்தக்கண்ணீரோடக் கரையாதமனசுங் கரைந்துருகநின்று கைகூப்பியெண்ணப்பட்ட சகலபிரவஞ்சதையுஞ் சகலசீவராசிகளையும் பூர்வகாலத்திலே சிருஷ்டிக்கப்பட்டஅந்தக்கிஷணசுவாமி முன்னேநின்றசிலவசனஞ் சொல்லுவானென்றவாறு.

(அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.)

தேவரும்வணங்குந்தேவ னின் நிருக்கோலத்துள்ளே ... ;... \*  
யாவருமெல்லகாணப் பொருளெல்லாமிசையக்கண்டேன் \*  
மூவரின்முதற்புத்தேனை முனிவரோடுங்கண்டேன்.....\*  
மேவருநாகங்கண்டேன் விண்ணவர்குழாமுங்கண்டேன் .. .\*

(இ-ள்.) மனிதர் வணங்கப்பட்ட தேவர்களும் உம்முடைய அழகியசொருபத்துக்குள்ளேஎல்லாநடவல்லகாணாதபொருள்களெல்லாம் இசையக்கண்டேன் திரிமூர்த்திகளில் முதலானதெய்வத்தை மகாமுனிகளுடனுங்கண்டேன் சேரஅரிதான பாதாளத்துப்பாம்புகளைக்கண்டேன் தேவலோகத்துத் தேவர்களுடைய கூட்டங்கடையுங்கண்டேனென்றவாறு. (யந)

கண்களும்வயிறுந்தோளு முகங்களுங்கருதிநோக்கி...\*  
லென்பலவுடையவாயு வருவுகளனைகங்கண்டேன்....\*  
றண்கதிர்முடியந்தணிஞ் சக்கரப்படையுமேந்தி... \*  
யொண்கதிரனலோடொன்றாயனையநின் னுருவினுள்ளே.

(இ-ள்.) குளிர்ந்த பிரகாசமுடைய கிரீடமுந்தெண்டாயுதமுஞ் சக்கராயுதமுந்தாங்கி அழகியசூரியர் அக்கினிகளுடனே யொன்றாய்க் கலந்ததையொப்பான உம்முடைய சோருபத்தினுள்ளே கண்களும் வயிறுகளும் தோள்களும் முகங்களுங் விசாரித்துப்பார்க்கிலிலக்கம் அனைகமுண்டான தாகிய ரூபங்களனைகங்கண்டேனென்றவாறு.— (யச)

(கலிவிருத்தம்.)

இந்தவுருவெந்தவுரு வென்றநீகிலேனா.... ..\*  
னந்தமறியேனடுவு மாதியுமனைத்து.....\*

நந்தலநியாததனை நான் மறையுநாடித் ..... \*  
தந்தபொருளாயதனை மாயைதருசார்வை..... \*

(இ-ள்.) இந்தச்சொருபத்தை யெந்தச் சொருபமென் றறிய  
மாட்டேன் ஆதியும் நடுவு மந்தமு மெல்லாமறியேன் நாகத்தையறி  
யாததை நாலுவேதமுந்தேடி தரப்பட்ட வேதாந்தப்பொருளாகிய  
தை மாயையைத்தரப்பட்ட சார்வானையைென்றவாறு. (௩௩)

என்றுமுனதாயதை யியற்றருமமெல்லா.....\*  
நின்றுபிறழாவகை நிறுத்துநெறிவாழ்வைச்..... \*  
சென்றுகுறையாததனை யென்பழைபேசர்வை...\*  
கன்றுதொடராபரிசு நின்றனெதிர்கண்டேன்... \*

(இ-ள்.) என்றைக்குமிருக்கிறதாகியதையியல்பானதருமமெல்  
லாந்தப்பாதபடிக்கு நின்றுநிறுத்தப்பட்ட தரும மார்க்கமானசெ  
ல்வத்தைக்காலஞ்சென்றுகுறையாதநிறைவைஇப்படிக்கொத்ததொ  
ருபத்தை நான்செவிக்கப்பட்ட வெண் ணுடையபழைபேசர்வை  
யைக் கன்றைத்தொடர்ந்த பசுவைப்போல நீ ரொண்ணைத்தொடருகி  
ன்றதை யும்முடைய முன்னேகண்டேன் எனன்றவாறு. இத்தவரு  
வென்றபாடம்- மென்றுமுள்தென்றபாட்டும், ஒருதொடர்பு. (௩௪)

வலந்தருநிறத்தொடு வருங்கதிரிரண்டே ..... \*  
யலர்ந்தெழவிழிப்பதையடுங்கனநெருப்பை.....\*  
மலர்ந்தெழுமுகத்ததை மயங்கவுலகங்குங் ..... \*  
கலந்துசுடருற்றதை வியந்தனெதிர்கண்டேன் ..... \*

(இ-ள்.) பாக்கிரமத்தையுடைய திருமார்புடன் உலகத்திலு  
வரப்பட்ட சூரியர்சந்திரர் பரந்தெழும்ப விழித்தென்ற கண்களைச்சு  
டப்பட்ட உஷ்ணத்தையுடைய அக்கினியைப் பரந்தெழும்புகிறதிரு  
முகத்தையுடையதை வெளிச்சப்பட்டுப் பிரவஞ்ச மெங்குந்தெரியா  
மல்மயக்கங்கத்து சொதியெய்கிறதை யிப்படிக்கொத்த சொருபத்  
தையெதுகோகண்டேன் அதுசெயித்தே யென்றவாறு. இதுமார்பு  
டனே திருக்கண்ணைத் திருமுகத்துச்சொதியைக்கண்டேனென்பது.

நிலத்தினொடு லானுறநிலிர்ந்துதிசைநேர்போய்.\*  
விலக்கமறநீயுனது மேனியைவிரித்தா..... \*



லலக்கணடையாதவர்க ளு ரடையவையா..... \*

கலக்கமுறுகிச் சிறவுல கங்குளிலைகாணும்..... \*

(இ-ள்.) பூமியினுடனே ஆகாயமெங்கும் நிறைந்து திக்குகளி லேசெவ்வக வடாய்ப்போய் விலக்கப்பட்ட இடமில்லாமல் உம்முடைய திருமேனியை நீளிரித்தால் துன்பமடையாதவர்களார் ஐயா எல்லா ருந் துன்ப மடைந்தவர்களோ அதிலுலேதிர்லோகங்களுங் கலக்கபடு கின்றது இதைப்பாருமெ ஸ் றவாறு. (மஅ)

வணங்கியிமையோர்களுமி மாதவர்வழுத்திக் .... \*

சுணங்கொளவியந் துபுசுழி சித்தரதுகண்டே ..... \*

ஊணங்கவுயிர்தானவர்கள் கந்திருவருள் ளோ ..... \*

ரிணங்கியினசென்றநிலொகையெதுர்கண்டேன் .... \*

(இ-ள்.) தேவர்க்களுடனே பெரியசுவமுனிகள் உம்மைவண ங்க வேண்டி தீதோத்திரம் பண்ணிக்கொண்டு கூட்டங்கூட ஆதிசெயி த்துத் தோ த்திரம்பண்ணுகிறசித்தர்கள் ஒன் றுந்தெரியாமல் மயங்கி ப்பெருமூச்சுவிடுகிற ஆசுரர்கள் கந்தருவர்கள் முதலா யுள்ளவர்கள் கூடி யின்னதென்றநிய மாட்டாதவர்களை மெதுகொண்டேன்; எ-று.

வானடையவிம்மிவரு ணம்பலவுடைத்தாய்ப்... \*

பேயநடையவாய்ப்பிறை போலெயிறுபேழ்வாய்\*

தானுடையவாய்மன முகம்பலதழைக்கும் ..... \*

யானடையலாம்வகைய தன் தியுருவெந்தாய் .... \*

(இ-ள்.) ஆகாயமெல்லாம் நெருங்கிநிறைந்து அனேகம்வான் னகையுடையதாய்ப் பேயினுடையசுபாவம் போலவாகிய பிறையி ண்டொத்த கோரைப்பல்லுசுளும் பெரியஆழமுள்ள வாய்களும் தன க்குடையதான அனேகம்வாய்களு மனேகமணசுகளும் அனேகமு ங்களும் கோரமைபாகவளருகின்ற அந்தச்சொருபம்நான் சேரல ம்படியான தல்லசுவாமியென்றவாறு, (உய)

(அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.)

தஞ்சமீவ்லகுக்கெல்லா மாயநின் றன்மைகண்டே..... \*

ஊஞ்சனனென் றுமாய வுருவுறக்காணக்காண..... \*

தெஞ்சமுநடுங்கிநிற்க நிலையிலென் நிசையுங் காணே.....\*  
 னஞ்சலென்றருள்வேண்டு மகிலமுமாய் வெந்தாய்.....\*

(இ-ள்.) சகலமுநீயாகிய சுவாமி இந்தப்பிரபஞ்சத்தூக்கெ  
 ல்லாமாதாரமாய் நின்ற சுபாவத்தைக்கண்டேன் பிழைத்தே னென்  
 றுமாயாதேகத்திலுள்ள மனதிலே தங்கத்தக்கதாகப் பார்க்கப்பார்க்  
 க மனது நடுங்குகின்றது நிற்கநிலையிலே ஓட ஒருதிகையங்காணே  
 ன் ஆகையாலே பயப்படாதே யென்றருளிச்செய்ய வேண்டு மென்ற  
 தவாறு. - (உக)

நூற்றுவர்தாமுநீதங்கள் சேனையுமவர்கட். காதி ... ..\*  
 யேற்றெதிராசர்தாமுமென்படைதான முநீதன்.....\*  
 கூற்றுற வழிநிற்பட்டிக் குறையுடலாக நின்றன் ....\*  
 காற்றுறுதியினன்ன முகங்களில்விழக் கண்டேன்.....\*

(இ-ள்.) கௌரவர்கள் நூறுபேரும் அவர்கள்சேனையும் அவ  
 ர்கள் நடத்தி யெதிராகநின்று எதிர்த்தராசாக்களும் எங்கள் சேனையு  
 மும்முடைய யமனையொப்பான தந்தங்களிலே பட்டு நறுக் குண்டு  
 குறையுடலாகிற தற்குக் காந்திலிருக்கிற அக்கினியை யொப்பானவு  
 ம்முடைய முகங்களிலே விழக்கண்டே னென்றவாறு. ~~இ~~ அவர் கட்  
 காவேற்றெதிராசரென்று பாட்டோடில் அவர்களுக்காக வெந் திராக  
 வெதிராகவெதிர்த்த அரசொன்பதும் என்படையன்றதனாலெங்க  
 னைத்தவிரவென்றதருத்தாபத்தி. (உஉ)

ஓதருந்திகளெல்லா மொண்கட லடைந்தாற்போலப்.....\*  
 போதரும்பொருள்களெல்லா முன்னுள்ளெபுரு தக்கண்டேன்.....\*  
 தீதனிவ்விட்டிந்பாய்ந்தாற் போற்றிரு முகங்களுள்ளே.....\*  
 மாதவையுயிர்களெல்ல ம் ல் முநீதுமாய் குதலுங்கண்டேன்.....\*

(இ-ள்.) இத்தனைபென்றுசொல்ல அரிதான நதிக ளெல்லாம்  
 அழகிய கடலைக்கடிஞற்போலப் போகப்பட்ட பொருள்க ளெல்  
 லாம் உமக்குள்ளே புருதக்கண்டேன் தெருப்பில் விட்டிழற்பூச்சி பா  
 த்த ற்போல உம்புடைய திருமுகங்களுக்குள்ளே சகல சீவன் களு  
 ம் விழிந்துசாகிறதுங் கண்டேன் மாதவாசுவாமியென்றவாறு..(உ௩)

ஒளியினிலுலகமெல்லா மொழித்தவை முன்போதாமல்.....\*  
 வெளியிரு னிட்டி நீட்டி வெறுஞ்சுவைகொள்ளாநில் ருய்.....\*



தெனிகிலேனுன்னையுந்தன் செய்கையுந்தெரிக்கமாட்டெ..... \*  
 னனியினுலடியேற்குன்னையுள்ளவாறருளிச்செய்வாய்..... \*

(இ-ள்.) சோதியிலேசகலப்பிரபஞ்சத்தையும் விழுங்கிபந்த  
 ப்பொசிப்புப்போதாமல் வெளியிலே நாக்குகளை நீட்டி நீட்டி வெ  
 றுஞ்சுவையை நக்கிக்கொண்டிருக்கிற யுன்னை யின்னுனென்று தெ  
 ளிபமாட்டேன் உன்செய்கையை யு மின்னதென்று தெரிந்து கொ  
 ள்ளமாட்டேன் இப்படிக்கொத்த அடியேனுக்குக் கிருபையினுனே  
 யுன்னை யுள்ளபடி யருளிச்செய்வா யென்றவாறு. (உச)

என்றடிவணங்கிக்கேட்ப யாவுமா யெல்லையின் நி ... .. \*  
 நின்றவனுடைப்பாணும்மை யொழியநின் றவரையெல்லாங் \*  
 கொன்றுயிர்பருகலுற்றேன் கடையுதங் குறுக லுற்ற .... \*  
 வன்றுலகடையமாய்க்கு மவனியா னறிநீயையா..... .. \*

(இ-ள்.) என்று திருவடிகளில் வணங்கிக்கேட்க எல்லாமாகி எல்  
 லையெல்லாமல்நின்றகிருஷ்ணசுவாமி சொல்லுவார்ஐயாவுங்களைத்தனி  
 ர நின்றவர்களையெல்லாங் கொன்று சீவனைக்குடிக்கிறகாரியத்தையிப்  
 போது செய்கிறேன் இது நான் பண்ணுகிறகாரியம் உகாந்தமுடிகிற  
 அன்றைக்குச் சகலபிரபஞ்சத்தையுங் கொல்லுகிற கால சொருபன்  
 நான் என்கையின்னுனென்று நான்செய்கிறகாரிய மின்ன தென்று  
 ன்சொல்லவேண்டுமென்று கேட்டடையே அந்த விரண்டுஞ் சொன்  
 னேன் அதை நீ யறி யருச்சுனா வென்றவாறு. ~~ஐ~~ அன்று என்றதனா  
 லினமென்றதருத்தாபத்தி.— இப்போது செய்கிறகாரியத்திலும்மை  
 த்தவிர வென்றதனால் உங்களஞ்சுபேரையுந் தவிர மற்றைப் பேரை  
 யென்றும் அருத்தாபத்தி வரும். (உரு)

(கொச்சகக்கலிப்பா.)

இறந்தாரோயெனக்கருதிங் கிவர்களெல்லா மென்னாலே ..... \*  
 யறந்தானும் துநீயே யாங்கவனாக் கொன்றாயார் ... .. \*  
 சிறந்தாரவ்வரசினையுந் செகத்தினில்வாழ்ந் திருவினையும் ... \*  
 பிறந்தார்கள் பெருதபெரும் புகழினையும்பேணென்றான் ... \*

(இ-ள்.) இங்கேநின்ற விவர்களெல்லாரும் நீ கொல்லா விட்  
 டாலும் என்னாலே செத்தவர்களென்றேநினை தருமமு மனாதான்நீ  
 யேஅவர்களைக் கொன்றாயாகில் சிறந்தராசாக்களுடைய அந்த அர

சையும் பிரபஞ்சத்தில் வாழப்பட்ட செல்வத்தையும் பிறந் தவர்கள் பேருகிப பெரியகீர்த்தியையும் ஆதரியென்ற ரொன்றவாறு. இறந்தானவென்ற யேகாரத்தினாலே நீ கொல்லாவிட்டால் சாகாமவிருந்தவர்களென்று நினைபாதே யென்னாலே செத்தவர்க ளென்றே நினைபென்றல் -தேற்றேகாரம்-நான்கொன்றதனாற் பிரபோசனமென்னவென்று நீ கேட்கில் நீ கொன்றாற்சகலஅரசுஞ் சகலசெல்வமும் கீர்த்தியு முனக்கே வருமென்பது. (௨௩)

(அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.)

இவ்வகைமொழிபக்கேட்ட விசையெனெனசெய்தானென்னிற், கைதலைமிசையவாகக் கட்டுரை குளரக்கண்ணீர் ..... \*  
பையவேமார்பிற்சோரப் பயத்தொடும் பரிவினோடும் ... \*  
மைவரைபெடுத்தவள்ளல் பெருமையை வழுத்தலுற்றான்...\*

(இ-ள்.) இந்தப்படி கிருஷ்ணசுவாமி சொல்லக்கேட்ட அருச்சுனன் என்னசெய்தானென்று கேட்கிற கேளுந்திருதர ட்சசமகாரா சாவையென்று சஞ்சயன்சொல்லுகிறான் அருச்சுனன் கைகளைத் தலைமேலே கூப்பிக்கொண்டவனாக வார்த்தைகுளரக் கண்ணீர்கள் மெள்ளமாப்பிலே யுதிரப்பயத்துடனும் பத்தியுடனும் மேகஞ்சூழ்ந்த கோவர்த்தனமலையைக் கொடையாகவெடுத்த ஸ்ரீகிருஷ்ண சுவாமியினுடைய பெருமையைத் தோத்திரம்பண்ண வுத்தியொகப்பட்டா னென்றவாறு. (௨௪)

(கலிவிருத்தம்.)

சாயாவிமையோர் சனகாதிபதராஜோர்..... \*  
சேயாயணியா யுணவேறநியார் தெளியாதார்..... \*  
மாயாமனனே மதுஞ்சனனே திருமாலே ..... \*  
யாயாவரசேயுணவே றநியே னடியேனே.....\*

(இ-ள்.) சாயாமனிருக்கிற தேவர்களுக்கஞ்சனகாதிபர்களுக்கும் முனிவர்களுக்கும் தூரமானவென்றும் சமீபமானவென்னும், உம்மையோரொருவர்ச ளுறியர்க ளென்றும்; மாயா மனமுடையவெனென்றும், மதுஞ்சனனெனென்றும், திருமாலே யென்றும், ஆ. னெனென்றும்; அரசனெனென்றும், உம்மையல்லாமல்வே ரொருதெய்வத்தையறியேன் அடியேனென்று தோத்திரஞ்செய்தா னருச்சுன னென்றவாறு. (௨௫)

(௨௫)



ஏகாவழிகேரிகழாவுறவே யென்தாழிப்.....\*  
 பாகாவிமைமோர் பருகாவமுதே பழையோனே.....\*  
 தீகானிலநீ ருளவேறெவையுந் தெரிகல்ளா .....\*  
 வாகாயமுமேயுணவே றறியே னடியேனே .....\*

(இ-ள்.) ஏகமானவனே அழகனே இசுழப்படாவுருவேன்ன  
 க்ருத்தினையானவனே பாகனே தேவர்பருகாத அமிர்தமேபழைமை  
 யானவனே ஐம்பூதனே உண்னையறியாமல் வே ரெஞ்சிறையு மறியே  
 னென்றும் சொன்னு னருச்சுன னென்றவாறு. (உக)

சாதீவினையாழியிலே விழுநா டறியேனேப்.....\*  
 போதிதழிபா நெறியென் றருளும் புனையான்....\*  
 சோதியருவேயுருவே சுருதித்தொடை கூறு.....\*  
 மாதமுடிவே யுணவேறறியே னடியேனே.....\*

(இ-ள்.) தீவினையென்கிற சமுத்திரத்தில் விழுந்து இறக்கி  
 றடியேனே அழியாத மார்க்கமாய் இப்பொழுது நின்று இரட்சித்  
 தென்னையாளாவென்றும் சோதியே அருவேயுருவேசுருதியினுடை  
 யதொடைகொல்லுகிறவனே ஆதிமுடிவே உம்மை யல்லாம லடியே  
 னுக்கு வேறெயொன்றுமில்லை யென்று சொன்னு னருச்சுன னென்  
 றவாறு.— (ரு)

இருவேறுயிரோயெனவே றுலகா மெவையாவுந்.....\*  
 தருவோமுதலே யவைபோ யழிநாடறியேனே....\*  
 யருவேயுருவேயுயிரோ மெனமற் றவைசேரா.....\*  
 வருவேயுறவே யுணவேறறியே னடியேனே ....\*

(இ-ள்.) இருவகையுயிரான உலகையெல்லா முண்டாக் கின  
 சுற்பகதரவிற்கு வேர்முதலானவனே மென்றும் உலகத்தை யழிச்சி  
 றநாளேக்கு உச்சாகமானவனெனயென்றும், அருவை யுருவையுயிரா  
 ச்சேராத உருவேயென்றும் உறவேயென்றும், உண்ண யல்லால் வே  
 ரெருவொ டா யறியே னடியேனென்றுஞ் சொன்னு னருச்சுன னென்  
 றவாறு.— (ருக)

மடலேவடிவாய் தருமையினுன் மறையாவு .....\*  
 மியலேயிசையே யெழின்மாசுடைபோ வினிபானே...\*

செயலேவையே மனமேயெனமற் றவைசோர ... .. \*  
வயலேயறிவே யுனைமீவ றறிவே னடியேனே .... .. \*

(இ-ள்.) மயக்கமேவடிவாகத் தருமாயயினாலே மறைபாவுமா னவனே இலக்கணமானவனே இசையானவனே அழகானவனே மக த்தாகிய சட்சுவைபே! லும் இனிமையானவனே செயலான வனே உ னாயிரனவனே மனமானவனே அயலானவனே அறிவானவனே உன் னையல்லாமல் வேறென்றும் அறியேனென்ற னருச்சுனன்.—௪-ஆ.

ஒருநாகநடா லொருநா கமனா வுயரோதங் ..... \*  
கரநாண்மலரா லமுதாயெழுவே கடைவோனே ..... \*  
வரநால்முகனே மறைதேடரியே மழுவாள்சே ..... \*  
ராஸுமவனே யுனைவெறியே னடியேனே ..... .. \*

(இ-ள்.) திரப்பாற்கடலிலே மேருவைநாட்டி ஒருநாகமே லாகவும், ஒருநாகங்கீழாகவும், நாணைப்பூட்டி உயர்ந்த பெணாக்கூட் டிக் கமலம்போன்ற வையினாலே அமிர்தமுண்டாக வேண்டு மென் னுஇழுத்துக்கடைந்தவரோ பென்றுமீவந்தருகிற பிரமாவேயென் னும்வேதந்தேடுகிற விஷ்ணுவேயென்றும் மழுவையம் வானையுத்த ரித்த அரணுவனேயென்றும், உன்னையல்லாமல் வே றென்றையு மறியேனென்று சொன்னுனருச்சுன னென்றவாறு. (௩௩௩)

ஞானமுதலிந்திரிய மனைத்தினுக்கு நாயகனே ..... \*  
யூனவினைதனையறுப்பா யன்னுடைய புகழ்ச்சேட்கில்- \*  
வானவருமுனிவரரு மனங்களித்து மகிழ்வெய்தத் ..... \*  
தானவருமரக்கர்களுஞ் சாதுயரப் படுவர்களால் ..... \*

(இ-ள்.) ஞானமுதலானவிந்திரிய மெல்லாவற்றிற்குங் கர்த்த னே சூற்றமுள்ள தீவினையான பவத்தை யறுக்கிறவனே உன்னுடைய கீர்த்தியைக்கேட்கிற தேவர்களுக்கும் ரிஷிகளுக்கும் மனசுகளிப்பு ண்டாப்ச் சந்தோஷித்தையடைய அசுரரும் ராக்ஷதரும் மரணதுக்க ப்படுவார்களென்றவாறு. (௩௩௪)

(அறுசேரடியாசிரியவிருத்தம்.)

கையுப்பதமுந்திருவாயுங் கண்ணுஞ்செய்யகருமுகிலே ..... \*  
பையையம்பொருளுமறிவரியா யயரூர்தாயேயநத்தமிலாய் ..... \*



மெய்யம்பொய்யுமில்லாத மெல்லாமாகிவிந்தாயே.....\*  
யுய்யும்பரிசுநினைந்தவர்க ளுன்னைவணங்காதவருளரோ.....\*

(இ-ள்.) திருக்கைகளுந் திருவடிகளுந் திருவாயுந் திருக்கண்க  
ளும் சிவந்தறிததையுடைய நீலமேகம் பொலுந் திருமேனி யையு  
டையவனோ ஆத்மதத்துவ மிருபத்துந் லுஞ் சீவாத்துமா வொன்று  
மாக விருபத் தஞ்சுபொருளும் அறி யவாயவனே பிரமாவன் தா  
யே முடிவில்லாத அனந்தனே மெய்யும் பொய்யுமில்லாதவனேமெ  
ய்யும் பொய்யமான மெல்லாந்தானாகிப் பரந்தவனே பிழைக்கிறவி  
தத்தை நினைந்தவர்கள் உன்னைவணங்காதவர்களுண்டோ எல்லாரு  
ள்வணங்குகின்றவர்களே யென்றவாறு. (௩௩)

ஆதிதேவனுவாய்நீ யாக்சைக்கமைந்த வாருயிர்தீ.....\*  
யாதுமறியப்படாமையுநீ மெல்லாங்கடையகாற்புகலிடநீ.  
யோதியுணர்வாருணர்வுநீயுணர்வா லுணரப்படும்பொருண்  
நீதிடமனையழிப்பாய்நீ நீருங்காந்துமாவாய்நீ.....\*

(இ-ள்.) சகலதேவர்களுக்கு முந்தினசேவனுனஆதிதேவனு  
னவன் நீ-தேகங்களுக்கு அமைந்த அரியசீவன் நீ- ஒன்று லுமறியப்பட  
டாமையும், எல்லாவற்றையும் அறியப்பட்டவனும்தீ-முடிவுகாலத்தி  
ல்-எல்லாம்புகுதுமிடம்தீ- வேதங்களையோது வேதாந்தத்தைத்தெ  
ளிகின்றவர்களிடத்துத்தெளியும்தீ- அந்தத்தெளிவாமலே மெதளியப்பட  
ட்டபொருள்தீ- நீதியையுடையமனஞய்க் கொல்லுதின்றவனும்தீ-த  
ண்ணிருங் காற்றுடாகின்றவன் நீயென்றவாறு. (௩௪)

ஏயும்பரிசிவ்வுலகெல்லா மென்றும்பிறப்பித்திடுகின்ற.....\*  
தாயும்பிதாவுமாவாய்நீ தாய்தாய்தந்தைதந்தையுநீ.....\*  
யாவும்படியையல்லாத வையாவுன்னையடியேனென்.....\*  
மாயும்பிறவித்துயர்தீர னூருயிரங்கால்வணங்கினென்.....\*

(இ-ள்.) இசையும்துக்கு இந்தப் பிரபஞ்சத்தை மெல்லாமெ  
ன்றைக்கும் பிறப்பிக்கிறதாயுந் தகப்பனு மாகின்றவன் நீதாயினு  
டைய தாயானபாட்டியுந் தகப்பனுடையதகப்பனுனபாட்டனும்தீ-  
விசாரித்துத் தேடியறியப்பட்ட சுபாவத்தை யல்லாத விசாரித்துந்  
தேடியுமறியப்படாத சுபாவத்தையுடைய சுவாமியென் பிறவித்து

ன்பந்தீரவேண்டி அடியேன் உன்னை நூறுயிரந்தரம் வணங்கினே  
னென்றவாறு. (௩௪)

என்பேரிடும்பைக்கெடும்வண்ண பின்னந்தொழுதேனெந்தாய் \*  
முன்பேதொழுதேனுன்னுடைய பின்பேமுன்றயால்வணங்கின..\*  
என்பேயடியேனாமுதே யகலாவிந்தப்பெரும்பிறவி.... \*  
வன்பேதெடவுன்றையெங்கு மறித்துமறித்துவணங்கினே.... \*

(இ-ள்.) என்பேரியதுக்கங் கெடுகின்ற நிமித்தமாகஇல் னம்வ  
ணங்கினேன்சுவாமி உன்னுடைய முன்னேவணங்கினேன் உன்னு  
டையபின்னே முன்றையாடல் வணங்கினேன் என் அன்பே அடி  
யேன்குடிக்கிற அமிர்தமே யென்னைவிட்டு நீங்காத இந்தப் பெரிய  
பிறவியினுடைய வலுமையறியவேண்டி யுன்னை யெங்கெங்குந்தி நும்  
பியும் திரும்பியும் வணங்கினே னென்றவாறு. (௩௫)

தேவதேவனின் னில்லேறு தேவொதுதெய்வமேது....\*  
பாவமேதற்க்களேது பற்றியாதுவிடியாது.....\*  
சாவதேதுவாழ்வதே தனைத்துமாயதன்பைநீ.....\*  
யாவதேதுமொன்றுதா னறிந்திலேனென்மாயனே... \*

(இ-ள்.) தேவதேவர் உனக்குள்ளே யுன்னைத் தவிரவேறு  
தேவர்களேது தெய்வமேது பாவமேது புண்ணியமேது பாசபந்த  
மேது மோக்ஷமேது சாவதேது வாழ்வதேது! இவை முதலானசக  
லமுமாகிய சுபாவம்நீயாவது இதையேதா கிலும் ஒன்றாகிலும் முன்  
னேநான் அறிந்ததில்லை அதென்ன சுவாமியென்றென்றவாறு.

நீதிவேதம்வா னுளோர் நிலத்துளோர் நினைந்துதைந்...\*  
தொதியோதியுட்களிந் துணர்ந்தவுன்னை முன் னெல்லாஞ்\*  
சுதிபேதமாகிவாழ் சராசரங்களுக்கெலா.....\*  
மாதீமுலமொன்றுதா னறிந்திலேனென்மாயனே.... \*

(இ-ள்.) மேலோகத்திலுள்ள தேவர்கள் பூமியிலுள்ள மனி  
தர்கள் தெய்வமாமோவென்று நினைந்துமனசுதைந் து நீதியுள்ளவே  
தத்தை யோத்யோதி மனசுகனிந்து உருகியென்று நிச்சயமாகத்  
தேறித்தெளிந்தவுன்னை யிந்தவிசுவரூபங்காணாத முன் னெல்லாமள  
வற்றசாதிபேதமாகி வாழப்பட்ட சராசரங்களுக்கெல்லாம் முந்தினே



முசுமென்று நானறிந்தேனில்லை ஆதென்னசுவாமி யென்றவாறு.—  
 ஸ்ரீகுழமுலமாவது முத்தந்தீசம். (சுட)

சாயைபோலும்வாழ்வுநாடு வீடுதந்தைதாயெனும்...\*  
 பேசையேறிமாறியே பிறந்திறக்கமீதெலாந் ... ..\*  
 தூயையாகியாதுமோர் தொடக்கலாதுநின்றநின் ...\*  
 மாயையாவதென்றுநா னறிந்திலேனென்மாயனே.... \*

(இ-ள்.) நிழலையொப்பான வாழ்வு நாடு வீடு தகப்பன்றர்  
 யென்று சொல்லப்பட்ட பேசை நிச்சயமென்று மேன்மேலும் அ  
 துமே முயற்சியாக யேறிமாறிமாறிப் பிறந்துபிறந்து செத்துச்செத்  
 துவருகின்றவிதங்களுட்லாம் பரிசுத்தையாகி ஒன்றுகிலும் ஒருபந்  
 தில்லாமல் நின்றவுன்னுடைய மாயையாகின்றதென்று முன்னேநா  
 ன் அறிந்தேனில்லை ஆதென்னசுவாமி யொன்றவாறு. (சக)

யாதவாவென்மைத்துனாவ டாவசொசையின் னுயிர்க் \*  
 காதலாயதாலியாய் தண்ணகண்ணவென்றுநா ... ..\*  
 னோதவாவதன்றியே புனாத்தீமையாவையு ... ..\*  
 மாதகாதவென்றுநா னறிந்திலேனென்மாயனே .... \*

(இ-ள். அடாயாதவா! அடாவென்மைத்துனா! அடாஅசோ  
 கையினுடைய வினியசீனை யொப்பான சூமாரா! அடாபசுமேய்  
 க்கிறவிடையா! அடாகிருஷ்ணா! அடாகிருஷ்ணாவென்று சொல்லலா  
 காதசொல்லை நான்சொன்ன பொல்லாங்கு சகலத்தையும் தகாதசொ  
 ல்லென்று முன்னே நான் அறிந்தேனில்லை அது வென்ன ஆச்சரிய  
 மென்றவாறு. (சஉ)

ஏறுமல்லுவென்றுருன் றெறித்தவண்ண மெண்ணியே ... ..\*  
 கூறுமல்லநீரவும்பர் கூறுகன்ற கொண்டலே ... ..\*  
 வேறுமலைமையான்றுமலை பெய்மைகூறு மப்பொரு... ..\*  
 ளாறுமலைபொன்றுநா னறிந்திலேனென் மாயனே.... ..\*

(இ-ள்.) கோசலராசாவினுடைய பெண்ணைக் கலியாணம்ப  
 ண்ணுகிறதற்காக ஏழரிஷிபத்ஸதயுங் கஞ்சனவிட்டமல்லையுஞ் செ  
 யித்து இந்திரன் றெருஷிப்பித்த மழையைத்தடுத்திப் பசுக்களையுமி  
 டையையுங் காக்கவேண்டிக் கோசலர்கன மலையைக் கொண்டயா  
 தவெய்துத் தடுத்தத்தை நினைத்துச்சொல்லப்பட்டதுன்பந்தீர்த்த

தேவர்கள்கொண்டாடப்பட்ட நீல்மேகத்தையொப்பான் சுவாமி நீ வேறுவேறான அனேகமுமல்ல ஒன்றுமல்ல சத்தியத்தைச் சொல்லப்பட்ட பொருள்மார்க்கமுமல்ல வென்று நான்முன்னறிந்தே னில்லை அதென்ன ஆச்சரியஞ் சுவாமி யென்றவாறு. (சுரு)

(கவிவிருத்தம்.)

என்னுடைய தோழனென்ன வேகருதியானு ..... \*  
முன்னுடைய மெய்யமையினை யொன்றுமுணரா தே... \*  
வண்ணமயினின் மொழி மறுத்தெதி ருணர்த்த ..... \*  
புன்மொழிகள் சனைவ பொறுத்தருளு வேண்டும் .... \*

(இ-ள்.) நானும் என்னுடைய தோழனென்றேயுண்ணே நினைத்து உன்னுடைய சத்தியத்தையொன்று மறியாமல் என்னுடையவனுமையினாலேயுன்வசனத்தைத் தந்தித்து எதிர்வசனஞ்சொன்ன அற்பவசனங்களானவைகளைப் பொறுத்தருளவேண்டுமென்றவாறு. (சுச)

உண்ணல்விளையாடுத லுறங்குதல் சிரித்தல்..... \*  
பண்ணவுறுபோதுக ளினும்பழமை யானு..... \*  
மெண்ணலறியாமையினில் வந்தபிழையெல்லாம்..... \*  
கண்ணகருணாகர பொறுத்தருளு கண்டாய் ..... \*

(இ-ள்.) கிருஷ்ண? கிருபா சொருபா? பொசித்திற போதும் விளையாடுகிறபோதும் நித்திரையெண்ணுகிறபோதும் சிரித்திற போதும் இருவருக்குமுள்ள பாரம்பரிய உறவுபழமையினு லும்மைமைத்துனன் முறைமையினு லும் உண்ணச்சுவாமி யென்றெண்ண அறியாமையினாலே ஏறினபிழையெல்லாம் பொறுத்தருளவேண்டுங்கண்டாயென்றவாறு. — (சுரு)

(எண்ணேடியா சிரிப்பறிருத்தம்.)

உண்டாவுலகனைத்து மீன்றாய்நீயே யெவராலு முன்னுண்மை யுணர்ந்நுகுநிற - கொண்டாடப் பரிவாய்நீ மேன்மைநல்கிக் குருவாகிக் குற்றங்க டர்க்கின்றுநீ - யெண்டாலுமறையனைத்து முன்னின்மிக்கா ரில்லை யென நின் றெயித்து மெயித்துக்காட்டல் - கண்டாருநின்பெருமை காணமாட்டார் கண்ணிலாதவர் வேறுகாண்பதுண்டோ.

(இ-ள்.) உண்டாகிய சகலபிரபஞ்சத்தையும், நீயேபெற்றாய் எவ்



ராசினும் உன்னுடைய வுண்மையை யறிந்துசொன்னால் அவர் கண்  
நீகொண்டாடி யன்டசெய்வாய் அவர்களுக்கு மேன்மையைக்கொடு  
த்துக்குருவாகியுபதேசித்துக் கீழ்மையானகுற்றங்களை நீ தீர்க்கரு  
ய்வளவைப் பிரமாணமுஞ் சகலவேதமும் உன்னிலும் அதிகமான  
வீரசர் இவ்வே இவ்வேயென்று துணிந்துநின்று சொல்லி ஏதுவு மெடு  
தீ மங்காட்ட அதனுலே கண்டவர்களும் உன்னுடையபெருமையை  
க்காணமாட்டார்கள் ளைகையாலே ஞானமென்கிற கண்ணில்லா தவர்  
கன்காண்பது வேறேயுண்டோ அஞ்ஞானியான குருடன் ஒன்றுங்கா  
ண்பதில்லை யென்றவாறு. (௪௬)

அறியாதபருவத்து மகன்செய்குற்ற மருந்தாதை பொறுத்த  
னவுமாவிப்போலப் - பிரியாததோழன்செய்குற்ற நட்பிற் பெரி  
யோர்கள் பொறுத்தனவும் பேசையெனன் - குறியாது செய்  
துவருங் குற்றமெல்லாங் குணமாகக்கொண்டருளவேண்டுமெ  
ன்றே - வெறியாரு மலர்ப்புகங்களிடையே வீழ்ந்து வேண்டி  
க்கொண்டுவையின்னம் விளம்பலுற்றான்.....\*

(இ-ள்.) அறியாதகுழந்தைப் பருவத்து மகன் செய்தகுற்ற  
த்தை அருமையானதகப்பன் பொறுத்தாற்போலவும் தேக சீவனை  
ப்போலப் பிரியாததோழன் செய்தகுற்றத்தைச் சினேகிதத்தினாலே  
பெரியோர்கள் பொறுத்தாற்போல மூடனானான் உம்மைமதியா  
மந்தாஸ்தோறுஞ் செய்துவந்த குற்றத்தை வெல்லாங் குண மாகக்  
கொண்டருள வேண்டு மென்று மகன்நிறைந்த செந்தா மரைப் பூ  
வையொப்பான திருவடிகளிடத்திலே தெண்டனாக வீழ்ந்துவேண்டி  
க்கொண்டு இன்னமிதைச் சொல்ல வுத்தியோகப் பட்டா னென்ற  
வாறு.— (௪௭)

(சுவிவிருத்தம்.)

பண்டிகண்டறி யாப்பழங் கோலத்தைக் ..... \*  
கண்டு நெஞ்சங் கலங்குங் களிக்குமாற் ..... \*  
றண்டுநீண்டமுடி சங்கொடு சக்கரங் ..... \*  
கொண்டகோலத்தை யேகொண் டருளுவாய்.....\*

(இ-ள்.) முன்னெயொருகாலங் கண்டறியாத பழையசொருபத்  
தை இப்போது கண்டு மனதுகலங்குகிறது ஆனந்தங்கொள்ளுகிறது  
ஆலையாலே தண்டாயுதமும் நீண்டகிரீடமுஞ் சங்கும் அதனுடனே

சக்கரமுந்தரித்துக் கொண்ட புதிய கிருஷ்ணசுரூபத்தையே கொண்  
டருள்வா யென்றவாறு. (௪௮)

(கவிவிருத்தம்.)

என்றவனுரைத்திடலு மெவ்வுருவு மொன்றாய் ... .. \*  
நின்றவனுரைத்தருளு வானிறை யொளித்தாய்..... \*  
முன்றமுதற்பொருளு மாய்முழுது மாய ..... \*  
வென்றனுரு வத்தினைமுன் னியாவரநிகற்பார்..... \*

(இ-ள்.) என்று அருச்சுனன் சொல்லலும் எந்தருடமுமொன்  
ருகின்ற கிருஷ்ணசுவாமி திருவாய் மலர்ந்தருளுவார் நிறைந்தீசோ  
தையுடையதாகி முன்னெல்லாவற்றையுந் தரப்பட்டமுந்தினபொ  
ருளுமான ஆதிமூலமுமாகி எல்லாம் நானாகி என்சொருபத்தையிப்  
போது நீ யறிந்தாற்போல முன்யா ரறியமாட்டுவார்கள் யாருமறி  
யாரென்றவாறு. (௪௯)

வேதநெறியானுமிரு வேள்விகளி னுலும்..... \*  
மாதவமையாலுமகா தானவகையாலுங் ..... \*  
காதலர்கள்காண்முடி யாவடிவுகண்டாய்..... \*  
பேதமறியாதவெளி யோகவலி யாலே..... \*

(இ-ள்.) வேதமாந்தமான வைதீகக்கிரமங்களினுலும்மிருந்  
துசெய்த யாகங்களினுலு மகாதபங்களினுலும் ஏற்கிறவர்கள் மனது  
சந்தோஷிப்படக் கொடுத்ததான விதங்களினுலும் இவைகளின்பிர  
போசனத்தை யிச்சித்த ஆசையுடைய வர்களாலே காண்முடியாத  
சொருபத்தைப் பிரயோசனத்தைஇச்சிக்கிறதாகிய குற்றத்தை யறி  
யாதவென்மேலேவைத்த மனதுள்ளயோகமான ஆத்ம யோகவலு  
மையினுலே நீகண்டாயருச்சுனுவென்றவாறு. (௫௦)

இப்பரிசுரைத்தருளி யீரிருகையேயா..... \*  
யப்பழையகோலமது வாயருளியங்கே..... \*  
மெப்பயமகற்றிவிசை யாக்கிவைகள்வேறே ..... \*  
யொப்பவரின மிக்கவரி லாதவனுரைப்பான்..... \*

(இ-ள்.) இந்தப்படி திருவாய்மலர்ந்தருளி நாலு கைகளையு  
டையதாகிப் பழையமனிதசொருபமா யருளிச்செய்துஅபபோது  
(௫௧)



அருச்சுணனுக்குச் சரீரபயத்தைத்தீர்த்துத்தனக்குத்தானையொப்ப  
ல்லாமல் வேறையொப்பானவரில்லாத வேறையுதிக்கமானவரில்லாத  
கிருஷ்ணசுவாமி யிவைகள் சொல்லுவா னொன்றவாறு. (௭)

(அறுசீரடியாகிரியவிருத்தம்.)

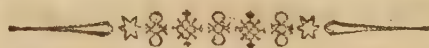
கண்டவரில்லைநீமுன் கண்டவர்க்கோலங்காண ..... \*

அண்டருமறியாநின்ற ராதலாலன்புகருந் ..... \*

தொண்டருமாகியெண்ணையநியோர்தொடக்கில்லாமை,

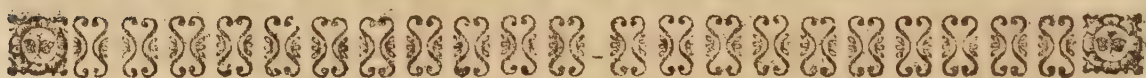
கொண்டவரடைவொன்றாய் கோக்குவமெய்த்தகோமான.

(இ-ள்.) நீ முன் கண்டவர்க்கு ஒருபத்தை புண்ணீ த்தவிரக்கண்டவர்க  
ளில்லை தேவர்களுங்காண அநியாமல் நின்றார்களான்கயா லென்மேல்  
அன்புமிருதியாகப்பட்ட அடியானுமாகியெண்ணையல்லாமல்வேறொ  
ருநினைவு தொடங்குவரில்லாத எண்ணீத்தன் சித்தமாகக் கொண்டவர்  
களிந்தச் சுருபத்தையடைவார்கொன்று பசுக்கட்டங்களைமேய்த்த  
பூங்கிருஷ்ணசுவாமி கொன்னொன்றவாறு. (௮)



பதினேராவது - விசுவரூப - அத்தியாயம் - முற்றம்.

ஆட அத்தியாயம் - ஐக - இ - கூடியமச்சய்யுள். (௧௪௭.)



பன்னிரண்டாவது.

## பத்தியோக அத்தியாயம்.



(அறுசீரடியாகிரிய விருத்தம்.)

எயநானெதோகண்ட வருவமேயிசைகிற்பாரோ.....\*

து. நான்மறைக்குமெட்டாப் பொருளையேதொடர்கிற்பாரோ...\*

தாயனாய்பெரியோன் தனஞ்செயல்வினவத்தானோ.....\*

தாயனாய்தீனாகண்மேய்க்கு மாடல் வேறருளிச்செய்வான்.....\*

(இ-ள்.) தாயையொப்பான அன்புள்ளவரோபெரியோர்கள் எல்

லாம் உன்னிலேபொருந்தி நான்கண்முன்னேகண்ட. இந்தவிசுவரூப  
த்தைமனதிலே பொருந்திச்செவிப்பார்களுள் அல்லது சுத்தமா  
னநாலுவேசங்களுக்கு மெட்டாதபொருளாகிய பிரமத்தையேதொ  
டர்ந்து செவிப்பார்களுள் இந்தவிரண்டில் என்கறிச்சயங்கொள்ளு  
வார்களுள் அருச்சுனன்கேட்கத் தானொரு இடையனாகப் பசுக்  
களைமுன் மெய்க்கப்பட்ட ஸ்ரீகிருஷ்ணசுவாமி வேறெயருளிச்செய்  
வாரொன்றவாறு. ெ வேறெயன் ததனால் முன்காட்டின தும்போதா  
மல் வேறும் அருளிச்செய்வாரொன்ற தருத்தரபத்தி. (௧)

மன்னநீகாணநான்முன் காட்டியவடிவைநெஞ்சா..... \*  
லுன்னவாய்மொழிகளாலே புறாத்தல்செய்பவர்களுல்லாம் \*  
மென்னலாற்பிறிதொன்றெய்கா ரியாரினுநல்லாரிங்குச்..... \*  
சொன்னவான்றிமற்றை யவர்கடந் துறையுங்கொளாய் ... .. \*

(இ-ள்.) இராசாவே; நீ கண்ணுலேகாண நான்முன்காட்டினவி  
சுவரூபத்தைமனதிலே ஐயானித்தல் வாய் வார்த்தைகளாலே தோத்  
திரம்பண்ணுதல் இவ்விரண்டுஞ் செய்பவர்களுல்லாம் என்னைச்சே  
ருவார்களல்லாமல் வேறொன்றைச் சேரார்கள் இவர்களாரிலும் நல்ல  
வர்களிப்போது சொன்னவிசுவரூப நிஷிட்டைகளல்லாமல் மற்றபிர  
மநிஷிட்டர்களுடைய துறையுங்கட்பா யென்றவாறு. ெ வேறொ  
ன்றாவது பிரம்மாவினுடைய பசுவி இந்திரபதவி முதி வானவைஇ  
வைகளுக்குமேலான மென்னைச்சேருவதினாலே தாழ்ந்த பதவிகளை  
யிந்தவிசுவரூபநிஷிட்டர்கள் தங்களைச் சேர்ந்தவர்களுக்குக் கொடுப்  
பாரொப்பது குறிப்பு. (௨)

உரைசெயற்கரிதாய்நெஞ்சி னுணர்விடப்படாதேயெங்கும்..\*  
புறாவறக்கலந்துபோக்கு வரவின் றிப்பொலிந்ததொன்றைக்,  
கரைசெயற்கரிபவாய புலன்களைக்கடந்துகாண்பா..... \*  
னரசமந்தியானேயென் னிலன்னியமென்னலாமே ... .. \*

(இ-ள்.) இப்படி யப்படியென்று சொல்லப்படாததாய் மனதி  
லுண்டாகிய அறிவினிடத் தகப்படாமல் எங்கு மிடையறக் கலந்து  
போக்குவரவில்லாமல் பொலிவினை யுடைத்தாகிய ஒன்றைபிரமத்  
தைஅனேகவழியாகப் புரண்டோடிக் கரைகட்டக்கூடா தாகியவெ  
ள்ளத்தையொப்பாய் மட்டுப்படாததாய்ப் பலவழியாகச் சித்தியே



மென்றதாகிய பஞ்சேந்திரியங்களைக் கடந்துகாண்கின்றவன் நானே  
மென்றால் இராசாவே; மென்னைத்தவிர அன்னிய மென்று அவனைச்  
சொல்லவாகுமோ ஆகாதென்றவாறு. ஐ புணர்தல்என்பது-குற்றம  
றவென்பதாம். குற்றமாவது-எங்கெங்குங்கலத்தலுக்கு அணுவத்தனை  
கலவாவிட்டாலும் எங்கெங்கும் கலந்ததல்லாமல் எங்குங் கலந்ததெ  
ன்றமொல்லுக்குக் குற்றமாகையால் இடையறக்கலந்ததென்றதுபேர  
க்குவரவாவதுசலனம். (ந)

காரணமிற்றந்தொன்றிற்குங் காட்சியிற்படாததொன்றைச் .. \*  
சேர்பவரெனத்தம்வெறென் செப்பிடவாவதென்னு ... .. \*  
லோர்வரிதுதுகான்வாழு முயிர்களாலாவதென்னு ... .. \*  
லாவர்பெருமைதன்னை யளவறுப்பவர்களையா..... \*.

(இ-ள்.) காரணங்கேட்டு ஒன்றிற்குங் காண்பதற்கு அசுப்படா  
தென்னுன பிரமத்தைச் சேருவர்களுடைய பிரயாசத்தைவேறே எ  
ன்னசொல்லவது என்னுலையறிப்படாது இந்நகப்பிரயாசமான  
பிரமநிஷ்டையானது உலகத்திலவாழப்பட்ட வுயிர்களால் ஆவதா  
னால் அந்தவுயிர்களுடைய பெருமையைப் பிரமாணமாக அளவறு  
க்கின்றவர்களையார் யாருமில்லை ஐயா வென்றவாறு. ஐ பிரயாசமாவ  
துகாணப்பட்ட தேகிக்குங்காளுத ஆத்மாவைத் தியானிக் கின்றது  
பிரயாசமென்க. (சு)

யாவர்களிலர்கொல்லா வினையுமென்கண்ணேவிட்டிட் ... \*  
டாவர்தம்மறிவென்பாலே யாக்ஷவாரவர்கடம்மைச் ..... \*  
சாவதுமுதலாயுள்ள துயர்க்கடனின் றந்தாங்கி ... .. \*  
வவர்களுன்னுங்காலஞ் சிறிதுவேயெடுக்கின்றேனான் ..... \*

(இ-ள்.) எவர்களோ சிலபேர்கொல்லாவற்றையு மென்னிடத்தி  
லேவிட்டிவிட்டி அவர்கள் தங்களுடைய அறிவை யென்னிடத்திலேயா  
டுப்பண்ணுவார்களோ அவர்களை எவர்களானுஞ் சாகின்றதுமுத  
லாயுள்ளதுக்க சமுத்திரத்திலே நின்றந்தாங்கிச் சீக்கிரத்திலே எடுக்க  
கமாட்டுவேனென்றவாறு. (சு)

(எழுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.)

மெய்யவன்னை யென்னிலேவைத்தா மென்னிலேவென்றியொ  
ன்று புறவிக்கலையதுமுடியாதே லாயினுமதனையெய்யி

வ்வாய், பொய்யறவதுவும் புரிசிலாதெனிலுன் வினைகளென்  
பொருட்டினுந் செய்வாய், செய்யுமவ்வினைக ளப்படிச்செயா  
யேல் வினைப்பயன் றவிரவேசெய்வாய்.....\*

(இ-ள்.) மெய்யாகவென்னிடத்திலே யுன்னை வைத்தால் நீ நா  
னென்று லெறுபடாமல் என்னி லொன்றாகின்றதற்குச் சந்தேகமில்  
லையென்னி லுன்னைமெய்யாக வைக்கமுடியாதாகில் ஆனாலும் அப்ப  
டிவைக்கின்றதையே அப்பியாசம்பண்ணுவாய் அந்த அப்பியாசமு  
ம்பொய்யறச் செய்ய மாட்டாயென்று உன் காமங்களை எனக்காகச்  
செய்வாய் அப்படியெனக்காகச் செய்யப்பட்டகருமங்களை அப்படி  
ச்செய்யமாட்டாயாகிற் கரும பலனை யிச்சியாமற் செய்வாயென்  
றவாறு. இதனால் ஆத்மஞானஞ்சித்திக்குமென்பது குறிப்பு. (சு)

(கலிவிருத்தம்.)

அத்தினானவினையி னத னினு ..... \*

மெய்த்தியான மிகுமதன் மேலதாம் ..... \*

வித்தியை வினைப்பயன் வீந்தல் ..... \*

சித்தசாந்தி யதனினுஞ் சீரிதால்.....\*

(இ-ள்.) கருமமாகிய அப்பியாசத்திலும் ஞானமழையது அந்  
தஞானத்திலும் மெய்யான தியானமதிகம் அந்தத்தியானத்திலும்பி  
றவிவிதைபை பொப்பாகிய காமம்டலனை யிச்சிபாதத்யாக மதிக மா  
ம் அந்தத்தியாகத்திலுஞ் சித்தசாந்தி சிறப்புடையதென்றவாறு. இ  
ஆ—ஆல்—அசைகள். (௭)

(எழுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.)

இருவகையுரிர்க்கு மினியனாயின்ப துன்பங்களியானெனதறிபா.. \*  
ஒருபொருளா லுங் குறைவபாடன் றிடன்னமுமொருவழிப்பாடாய்ப்  
பொருவருந் துணிவுங் கருணையுப்புரிந்து புலன்றெரி யுணர்வையெ  
ன்பாலே - மருவுதின்னெருமுது மியோகிடென் பவன் காண்மன்னவம  
ந்நெனக் கினியான்.....\*

(இ-ள்.) சரம் அசரம என்கிற இரண்டு வகையான சீவன் கருந்  
குறல்வவனாய் சுகதுக்கங்கள் நான் என்கின்ற அசுந் காரகதந்திரங்கள்  
இவைகளையறியாமல் கிடைத்தபதார்த்தமென்றது இவைகளி லொ  
ருபதார்த்தங்களா லுங் குறைபாழல்லாமல் கிடைத்ததத்தையனுபவி



க்கிறவனாய் பலவழிப்பட்டுமனதும் ஆத்ம சொரூபமான ஒருத்  
தியிலே நடக்க ஒப்பில்லாத துணிவுந் தயவுஞ்செய்து பஞ்சேந் திரிய  
ங்களாலே தெரியப்பட்ட அறிவை யென்னிடத்திலே சேரநின்ற இந்  
தப்படி யெப்போதும் நடக்கின்ற யோகியென்கிறவன் கண்டாயிரா  
காலே யெனக்குப்பிரியனென்றவாறு. இஃது சுகதுக்கங் களையும் அகங்  
காரசுதந்திரங்களையும் அறியாமலென்பது அறியப்படுவ தெல்லாம்  
என்றையெயென்று அறிந்ததினாலே சுகதுக்கங்க ளென்றும் அகங்கார  
சுதந்திரங்களுள் நாமரூப கிரியைப்பகுப்பு அறியவராது என்  
றது குறைபாட்டில்லாமல் என்பது இச்சையில்லாமல் அறிச்சையாக  
வந்ததை யனுபவிக்கையாலே ஒருபதார்த்தங்களையும் அந்தக்குறை  
வில்லாமலென்பது உள்ளமெல் றதனாற் பலவழி யோடுகிற மனதும்  
ஒருவழியாக நடக்கலவன்றது இன்னமுஞ் சகலசீவனுக்கு மினியனா  
ய்சுகதுக்கங்கள் அகங்காரசுதந்திரங்க ளறியாதவனாய் இச்சையில்  
லாதவனாய் இப்படியிருந் தாலும் மனது ஒருவழிப் பட வேண்டும்  
மென்றுமாம் - துணிவாவது - எத்தகையாபத்தி வந்தாலும் ஒன்று  
ஞ்செய்யமாட்டாதென்று ஆத்மசொரூபம் அறிந்ததனால் வந்தது  
ணிவு கருணையாவது செய்வ மொன்றுண்டு அது செய்கிற தின்ன  
தென்று பகுக்கவு மித்தனைகாலஞ் செய்வதென்று கணிக்கவுங் கூடா  
து அவனுடையவிதியையயாராவங் கடக்கக்கூடாது என்றறிந்து இதி  
ல் அகப்பட்ட எல்லாரும்நானே நானே யெல்லாருமென்று தன்மே  
லவைத்த தயவைத்தனக்கு நன்மை துன்மை செய்வார்கள் மேலு  
ஞ்செய்வது தயவு துணியிலின்னமு மொருவிதம் செய்வத்தின்விதி  
க்கு ஒழிவில்லை தடையிலலை ஆகையாலே தேகமெத்தனைவந்தா லும்  
அந்தத்தேகங்களுக்குள்ள சுகதுக்கங்களுத் தனைவந்தா லும்விதிப்ப  
க்கல்லாமல் விசாரத்தினு லொழிவிலையே அதினாலே நடந்த தெல்  
லாம் நடக்கட்டும் நடக்கிறதெனவாந் தேகத்துக்கே யல்லாமல் நம  
க்கொன்றுமில்லையே யென்கிற துணிவுமாம் அறிவாவது விஷேட  
வறிவு. —

(அ)

உலகமுந் தானும்வேறிலாமையினு றானொரு பொருட்டு மஞ்  
சாகே - யலகிலாவாயிர்கட் கனியனாதவினு லவைகளுந் தன்னை  
யஞ்சாதே - புலவரானவர்கள் பகழுவே நிகழ்வான்பொருமை  
யுபயக்கமுங் களிப்பு - மிலகிடாநெஞ்சத் தியோகியென் பவன்  
காணியாரினுமெனக்குவே தினியான்.....\*

(இ-ள்.) உலகமுந்தரனும் ஹேவ்லாதினாலே ஓர்பதார்த்தத்  
துக்கும் இச்சியாமல் உலகமெல்லாந்தானாகவும் தானே உலகமாக  
வுமிருக்கிறதினாலே உலகத்துக்குப் பப்பப்படாமல் அள் ள்லாத சீவ  
ன்களுக்குப் தல்லவானதினாலே எந்தச் சீவன்களுந் தனக்குட்பயப்  
படாமல் தேவர்களான் மேலுலகத்தார்களுந் தோத்திரம் பண்ணத்  
தக்கதாக நடக்கிறவன் பொருமைபும் மயக்கமுந் செருக்கு முண்  
டாகாத மனதையுடைய யோகியென்கிறவன் கண்டாயருச்சுனா! எவர்  
களிலு மெனக்குப்பிரிய மென்றவாறு.— (க)

ஒன்றினுமாசையின் நி யிந்தியங்கடன்வழி யொழுநிடா தொறு  
க்கி-நன்றியினோடு தீங்கெலாமொத்து நல்வினை தீவினை துறந்  
து-பொன்றினுநோ லும் நழிதல்செய்யாமற் பூரித்தல் காடுதலி  
ன்றி-யென்றுமுன்பிழைத்த பொருட்கிரங்காமல் வரும்பொரு  
ட்கிச்சைசெய்யாதே.....\*

(இ-ள்.) ஆத்மஞானமாகிய பிரமத்தைத்தவிர வேறொன்றி  
னுமாசையில்லாமல் பஞ்சேந்திரியங்களி னுடைய வழியே போகாம  
ல் அதைப்போக்கி நன்மைபினுடனே பொல்லாங்கெல்லாந் சமமா  
சிப்புண்ணிப்பாடங்களைவிட்டுச் செத்தாலும் வருத்தப்பட்டித் தா  
தவுசெய்யாமல் நிறைதல் குறைதலில்லாமல் முன்புபோன பொரு  
ளுக்கு என்னைக்குந் துக்கப்படாமல் இனிமேல் வருகிற பொருளுக்  
கு இப்போதே ஆகைப்படாம லென்றவாறு. (ய)

(அறசேடியாசிரியவிருத்தம்.)

இகழ்பரநட்டாரொன்ப தின்றியே யின்பதுன்பத்.... ..\*  
திசழ்வமானமானஞ் சீதமோடழலின் நீமை... ..\*  
புகழ்பழியிவற்றினோத்தே பொருத்திவா ழிடமொன்றின் நி-  
நிகத்தருமியோகி கண்டாய் மற்றெனக்குரி தீரான்.....\*

(இ-ள்.) சத்தரு யித்தரு வென்பதில்லாமல் சுகதுச்சுர் விளங்  
காநின்றஅவமானமானம் புளிர்மைஅக்கினியின்சுமிதலான ஊஷண  
பிரீர்த்திபழியிவைகளிலே சமமாகியாருடனுங் கூடி இன்பமாகவி  
ருக்கிற இடமொன்றில்லாமல் இத்தப்படிநடக்கிற யோகிகண்டா ய  
ருச்சுனா என்னை உரித்தான சுபாவகுணவாமனன்றவாறு. ஒன்றி  
னுமாசையின் நி யென்றகவிடம் இகழ்பவா நட்டா ரொன்ப து  
யொருதெ டர் அதெப்படியென்னில் ஆத்மஞானத்தைத் தவிர வே



ஞென்றிலு மாசையில்லாமல் பஞ்சேந்திரியங்களின் வழியே பேர்  
சாமல் அந்தவழியை அடைத்து நல்லதுபொல்லாதெல்லாஞ்சம்மா  
ய்ப்புண்ணியபாவங்களை விட்டு வருத்தம் வந்தபோது தாழ்ந்த காரி  
யத்தைச் செய்வாவிட்டாற் றீராமற்கொல்லுகிறதான சாவவந்தாலு  
ந்தாழ்வுசெய்யாமற் சுகம்வந்தபோது சந்தோஷிக்கிறதுந் துக்கம்  
வந்தபோது கலேசிக்கிறதுமில்லாமல் முன்போன பொருளுக்கெ  
ன்றதற்குந் துக்கியாமல் இனிமேல் வரப்பட்ட பொருளுக்கு இப்  
போது வரவேண்டுமென்றாசைப்படாமற்பகைகாரர்சினேகிதொன்  
கிறபேதமான ராகத்து வேஷமில்லாமல் சுகம்துக்கம் அவமானம்  
மானம் சீதள ஊஷணங் கீர்த்தி பழி பிவைகளிலே சம்மாகி ஒன்று  
டனும் கூடி வாழ்கின்றதானசங்கமில்லாமல் இப்படிநடக்கிற யோ  
கி தான் கண்டாயருச்சு? எனக்குப் பிரியகுண நென்றவாறு. \*  
மற்றவென்பது சகலவேனும் என் தானும் அவர்களைத்தவிர இப்ப  
டிக்கொத்தவன் பிரியநென்றது இதனாலே மற்றசெவ்வக ளெல்லாம்  
பிரியாப்பிரிய மல்லாதவர்களென்ப தாயிற்று. ராகமாவது-ஆசை-  
துவேஷமாவது - கோபம் கூடிவாழ்கிறதாவது -மனதிலேயென்றை  
த்தவிர வேறென் றைக்கூடுவதெல்லாஞ் சங்கமென்பது- ஆகையால்  
சங்கவாச்சிதப்பண்ணி நிர்ச்சங்கனாயிருக்க வேண்டு மென்றது. இனி  
விரிக்கில் வெருவாம். (௩௬)

செயத்தஞ்ஞவதுவுமாகிச் சேர்ந்தவர்க் கல்லீர ..... \*  
வுயத்தொடுபோவதான பொருளையா னுண் த்தவண்ண ..... \*  
மியற்படவுணர்சிற்பாருக் கியானமிக வினியேனென்றான் .. \*  
மயக்கறவொருவராலு மறிவரிதாய மாபோன் ..... \*

(இ-ள்.) அப்பியாசஞ் செய்த்தக்கதுமாகிச் சேர்ந் தவர்க  
ளுடைய துக்கந்தீர்த்தக்கதாகத் தப்பிப்பிழைக்கக் கொண்டுபோகி  
றதான ஆக்மனானமான பத்தியை நான் சொன்னபடி இந்தப் பதி  
தியே சுபாவமாக உண்டாக அறியமாட்கிறவர்களுக்கு நான்மிகவு  
ம்பிரியநென்று சொன்னார் ஒருவராலும் மயக்கந்தீர அறியப் பட  
தகிருஷ்ணசுவாமி யென்றவாறு. — (௩௭)

பத்தியோக வத்தியாயம் முற்றும்.  
ஆ-அத்தியாயம்-௩௭-இ-கூடியசெய்யுள்(௩௩௩)

பதினமூன்றாவது.

# பிரகிருதிபுருடயோக

அத்தியாயம்.

(கலிவிருத்தம்.)

விடம்படுபனாமுடி யரங்கின் மிசை யேறி ... .. \*  
நடம்பயிலுநாயகன் மறித்துமிகு ஞானஞ் ... .. \*  
சடம்படுபிணிப்பிறவி யென்றிவை தரித்த ... .. \*  
முடம்பொடியி ரானவை யுரைத்தருள லுற்றான் ... .. \*

(இ-ள்.) விஷ்ணுண்டாகிய படமுள்ள சிசாகிய நாடக சீர்  
லைபிலேறியாகிசுன்ற கூத்தையுடைய ஸ்ரீகிருஷ்ணசுவாமி திரும்பவு  
ம்மிகுந்தஞானமும் மிகுந்த அஞ்ஞானமு முண்டாகிய நோயை  
யுடைய பிறவியென்று சொல்லப்பட்ட இவைகளைத் தரிக்கப் பட்ட  
வுடம்புடனே ஆத்மாவானதை உபதேசித் தருளுவ தானு ளென்ற  
வாறு.— (க)

உடம்பெனவுரைப்பது யிருன்பவைக ளெல்லா ... .. \*  
மிடம்பட விளைப்பதெதுர் காணலுறு மீதார் ... .. \*  
திடம்படவுமற்றிவை தெரிந்துணரு மெய்யைக் ... .. \*  
கடம்படுமுயிர்ப்பொரு ளெனப்பகர்வர்கற்றோர் ... .. \*

(இ-ள்.) உடம்பென்று சொல்வது-ஆத்மாபொசித்தின்றவை  
களுக்கெல்லாம் விசாலமுண்டாகவிளைப்பண்ணுவதுகண்முன்னே  
காணப்படும் இந்தச்சீராம் ஆதலால் நிச்சயமாகவும்-சந்தோஷமாக  
வும்- இவைகளைத் தெரிந்து அறியப்பட்ட சத்தியத்தை ஆதரிக்கப்  
பட்ட ஆத்மாவாகிய பொருளு என்று ஆத்மசொருப மறியத்தக்கபெ  
ரியோர்கள் சொல்லுவார்க ளென்றவாறு. (உ)

மன்னவுடலியாவையினு மன்னியநிவாகி ... .. \*  
யன்னுமுயிர் நானிவை யிரண்டினைமோர்காற் .. \*  
றன்மையினியா தறிபின் மற்றதனைஞான ... .. \*  
மென்னவுணர்வாயிஃ தெனக்குமிசைவாமால் .. \*

(உஉ)



(இ-ள்.) இராச்சாவே; சகலசரீரங்களிலும் நிலைமையாக நின்று அறிவாகி நினைக்கப்பட்ட ஆத்மாவானது நான்இந்தச்சரீரம்ஆத்மா வென்றவிரண்டையு மயங்காமற் றெளிந்த சுபாவத்தி னுலேயறிவ துயாதொன்றுண்டோ அதை ஞானமென்றறிவாய் இந்தஞானபள னக்குஞ் சம்மதமாம் எல்லாருக்குஞ் சம்மதமா மென்றவாறு. (ங)

மற்றிவ்வுடறன்னின்வர வங்குணனும்வந்தாங்..... \*  
 குற்றமைவிகா ரமு முயிரீக்குறுநிதா னு..... \*  
 நற்றவர்கள்வேறுபட வோதினர்களுணுஞ் ... \*  
 சொற்றொகையினுலிவை சுருங்கமொழிவன்கேள் ... \*

(இ-ள்.) ஆத்மாவைத்தவிர மற்ற இந்தச்சரீரத்துடன் வரவு ங்குணமுஞ் சரீரம்வந்த அவ்விடத்தி லுண்டாயமைந்தவிகா ரமுமிந் தச்சரீரத்தினுலே ஆத்மாவுக்குள்ளே பிரயோசனமும், இவையெல் லாம் நல்லதவம்பண்ணிந் திவிகள்வேறுவேறுக முன்விரித்துச்சொ ன்றார்கள் இப்போதுநானும் இதைச் சொல்லினுடைய தொகையி னுலேசுருங்கச் சொல்லுவேன்கேள் அருச்சுனுவென்றவாறு. (ச)

எப்பொருளினும்பரவி யெங்குமுளவாகும் ..... \*  
 அப்பெரிபபூதமவை யைந்துமையினு..... \*  
 மொப்பரியநானுமவை வந்துமுனைத்க்கும்..... \*  
 பொய்ப்பகையில்புந்திமகா னென்றபொருடானும்.

(இ-ள்.) எந்தப்பொருள்களினும் அதிகமாகப்பரவி யெங்குமு ண்டாயிருக்கப்பட்ட அந்தப்பூதமானவைகளஞ்சும் அந்தப் பஞ்ச பூதத்தை யுண்டாக்கப்பட்ட ஒப்பில்லாத அகங்காரமும் அந்த அக ங்காரம்வந்து முன்னே உண்டாகப்பட்ட பொய்ப்பகை யில்லாமல் பெய்ப்பகையாயுள்ள புத்தியும் அந்தப்பத்தி யுண்டாக்கப்பட்டம காணென்ற தத்துவமுமென்றவாறு. இவ்விடத்தில்நானென்றதக ங்காரம் அகங்காரத்தில் ஆகாசாந்நபூதமொன்றி லொன்றுண்டாகிந் தது எப்பொருளினும்பெருகு யெங்குமுளவாகுமென் றுபாடமோ தில் பெருகினபொரு ளெந்தப்பொருளினும் அதிகமாகப்பெருகப் பட்டது எங்குமுண்டாகப்பட்ட தென்பது. (ஊ)

காதலிலிவ்வெட்டும்கிளை காரணமுமொன்று..... \*  
 யோதவரிதாயபுல னைந்துமையுன்னு .....

மாதவநியாதபொறியைந்துமவையாலே ..... \*  
பேதவினைசெய்கரண மூன்றினோடி ரண்டாம் ..... \*

(இ-ள்.) ஆசையில்லாதனட்டுக்காரியமுமுண்டாகப்பட்டகாரணமுமொன்றாகச் சொல்லப்படாத பஞ்சீசந் தீரியங்களும்கூடவைகள்நினைக்கப்பட்ட தாலதையநியாத அஞ்சுபொறிகளும் அவைகளுலேகுற்றமுள்ள கருமத்தைச்செய்யப்பட்ட அந்தக்கரண மஞ்சுமென்றவாறு. (௬)

இத்திறைவனைத்துமிட ரின்பமுதல்யாவந் ..... \*  
குற்றமைவிசாரதை தொடர்ந்ததொகைகண்டாய். .... \*  
நற்றவவுடம்பென வியம்புவதுநல்லோ ..... \*  
ருற்றவுடலுக்குரிய ஞானமுமுடைப்பாய் ..... \*

(இ-ள்.) இவைகளெல்லாம் துக்கசுகமுதலான வெல்லாம் நெருங்கியமைந்த விசாரந்தொடர்ந்த தொகையைத்தான் கண்டாய்நல்லதவம்பண்ணின அருச்சுனா? தேகமென்றுபெரியோர்கள் சொல்வது இத்தனையுமுள்ள விகாரக்கூட்டமாக விருந்த இந்தச் சரீரத்துக்கு உரித்தான ஞானமும் சொல்லுவோமென்றவாறு. இஃதென்பொருளென்ற கவியும், காதலிலென்ற கவியும், இத்திறைவென்ற கவியும்; ஒருதொடர். நற்றவகண்டாயெனவும், நல்லோரியம்புவதெனவுமாயக. துக்கசுகமுதலான வென்றவையுந்; தேகவிரிவையும் விரிக்கில் வெருவிரிவாய் ஆகையாற் சுருக்கினது. (௭)

(கவிவிருத்தம்.)

மானமும்பிறர்தனை மதிக்கப்பண்ணலு ..... \*  
மூனமும்பிறவுயிர்க் குறுகண்செய்கையு ..... \*  
மயானெனுஞ்செருக்குமிவ் விகபதங்களி ..... \*  
லானபேராசையோ டறுக்குமாற்றலும் ..... \*

(இ-ள்.) மானமும் அன்னியர்தனைத் துதிசெய்யவேண்டியநித்தகப்பண்ணுகின்றதும் பிறபாபூனமாக நித்தகக்கின்றதும் அன்னியரேவனுக்குத் துன்பம்செய்கின்றதும் நான்னன்கிற அகங்காரமும் இந்ததிகலோக அந்தப்பரலோகங்களில் வைக்கின்ற தான ஆசையுடனே இவைகளை பெல்லாம் ஒறுகப்பட்ட பலமு மென்றவாறு. இஃதானமாவது-எனதென்கின்றசுதந்திரம்வெருமானம் அவமானமெ



ன்பாருமுளர். அதாவது-தனக்குபகாரனா வெருமானித்தலும் அபகாரனா அவமானித்தலுமாம் இவ்விசயபாடுமென்பது இந்தவுபதேசமிதந்து சொல்லுமுலகமிதனாலே அந்தப்பரலோகமென்று வந்தது.

பெற்றனமனையொடு பெண்டூர்மக்கள்பா ... .. \*  
 லுற்றெழுமவாவுட னுடம்பின் னாய்மைபு.....\*  
 மைற்றவைப்பொறிகளின் வாயின்வாழ்க்கையுஞ்\*  
 செற்றமுஞ்சிறியவர் குழுவுந்தீர்தலும் ... .. \*

(இ-ள்.) தானசஞ்சிதத்தினாலே பெற்றவீடுடனே மனையுள்பள்ளி இவர்களிடத்தில் வைத்தெழுப்பப்பட்ட ஆசையுடனே சரீரசுற்றமுமற்ற அஞ்சுபொறிகளினாலும் பஞ்சேந்திரியங்களினாலும் வருகின்றவிஷயங்களை யனுபவிக்கின்றதுங் கோபமுமுடைய கூட்டமுமிவைகளெல்லாம் விடுதலுமென்றவாறு. ✽ இதனால்மனசுத்தமும்பெரியவர்களினுடைய வறவும்கேண்டிமென்ற தருத்தாபத்தி. (ஊ)

ஒருபெரும்பொருளையே யுளத்துவைத்தலும் .....\*  
 மிருவினைகெட்டவ ரிடங்கொய்தலுங்.....\*  
 குருவினைவழிபடு குணமுங்குற்றமென் .....\*  
 றுருவினையுள்ளவா றுணருமுண்மையும் ..... \*

(இ-ள்.) ஒப்பில்லாதபெரிய ஆத்மாவையே மனதில் வைக்கின்றதும் புண்ணியபாவங்களைக் கடக்கின்றபெரியவர்களிடங்களிலே சேருகின்றதுங் குருவைப்பூசை பண்ணுகின்ற குணமுந் தேகத்தைக்குற்றமென்று உள்ளபடியறிதின்ற வுண்மையும் வேண்டும். (எ-று.) ✽ பொருளையே யுளத்துவைத்தலென்ற வேகாரத்தாலேவே றுணமையும் நினையாதேயெனறது - பெரியவர்களைச் சேருதலாலே னாமளரும் குருவேதெய்வமாகையால்- பூசிக்கவேண்டி மென்றது தேகத்துக்குக் குற்றமாவது- சென்னமரணம் பாலயவ்வனகவு மரானியார்த்திபம் வியாதிதுக்கமிவை முதலானவைகள். (ஐ)

முன்றிகழ்பிறப்பொடு மூப்பிறப்பினுற்.....\*  
 சென்றடையிடும்பையிச் சிந்தைசெய்கையு. ...\*  
 மென்றிவையனைத்துமற் றிவற்றினுலினிச்.....\*  
 சென்றடைபொருளின தெரிந்துகேளென.....\*

(இ-ள்.) முன்னேவிளங்கப்பட்ட பிறப்புடனே மூப்பச்சாலி  
னாலேவந் தடைகின்ற துக்கத்தை நினைக்கின்றது மென்றசொல்லப்  
பட்ட இவைசகலமும் நீங்கினவிது ஞானம் இந்தஞானத்தினாலே இ  
னிமேற்போய்ச் சேருகின்றஆத்மா வைச்சொல்லுகின்றோம் தெரிந்  
துகேவனவாறு. ஐஃ ஞானமுமென்றகவியும், பெற்றனவென்றக  
வியும்ஒருபெருமென்றகவியும்;முன்றிகமென்றகவியும்,ஒருதொடர்

ஆதியந்தமிலசுழியாதுநின்றபெருமையை ..... \*

தோதிலுண்டதிலையென மூனமின்றியொழிவது ..... \*

நீதியில் கணகிலமுமாகியெங்குநிறைதவி ..... \*

னோதருங்கைதலைசெவி கால்களெங்குமுடையது ..... \*

(இ-ள்.) முதலுமுடிவு மில்லாதது அழியாமல்தித்தியமகா  
சலியாமல்தின்ற பெருமையையுடையது சொல்லுமிடத்தில் என்று  
முள்ளது இல்லையென்கின்ற குற்றமில்லாமற் நீர்வது நியமிக்குமிட  
த்தில் எல்லாமாகி யெங்கும் நிறைதவினாலே சொல்ல அரிதாகிய கை  
கள் தலைகள் காதுகள் கால்களினையகளை எங்கு முடைய தென்றவாறு.

(அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.)

காணும்புலன்களனைத்திற்குங் கண்ணாய்நின்ற காட்டுவது ..... \*

பேணும்புலன்குடனக் கொன்று மில்லாதியன்ற பெற்றியது... .. \*

பூணும்பற்றுந் தனக்கின்றி யெல்லாந் தானே பொறுக்கின்ற ..... \*

தாணும்பெண்ணு மலிகுணமு மன்றியெநின் றுகியது..... \*

(இ-ள்.) காணப்பட்ட கண்களெல்லா வற்றிற்குங் கண்ணாக  
நின்றகாட்டுவது மதிக்கப்பட்ட விந்நிரியங்க ளொன்றுந் தனக்கில்  
லாதது எல்லாம் வல்லசுபாவ முடையதுசுமக்கிற பிடிப்புத்தனக்கில்  
லாமல் எல்லாவற்றையுந்தானே சுமக்கிறதுதான் ஆணும் பெண்ணு  
ம் அலியுமில்லாமலே நின்ற அந்தமூன்றுமான தென்றவாறு. ஐஃ  
காணப்பட்ட விந்நிரியங்களென்றுமாம் அதெப்படி யென்னில் அந்  
தந்தவிஷையத்தை அந்தந்த விந்நிரியங்களால் அறிவதே காணியா  
தலால்.—

(௩௬)

(கலிவிருத்தம்.)

புதமைந்தின கத்தினோடு புறத்தினும்பொலி கின்றதிங்..... \*

கேதமின்றிநடப்ப நிற்பன வாயிருப்ப தினின்னதென்... .. \*



ரோதரும்படி நுண்ணிதாசிய தொன்றதாகி யிருந்துமெய்ப்பீ\*  
பேதம்வந்தது போலநின்று பிணங்கவும்படு கின்றதே .....\*

(இ-ள்.) பஞ்சபூதங்களினுடைய வுள்ளிலும் பறத்திலும்பொ  
லியப்பட்டு இவ்விடத்திலே குற்றமில்லாமல் நடக்கிறது நிற்கிறதா  
யிருப்பதான சராசரங்களில் இன்னதென்று சொல்லக் கூடாதபடி  
நுண்ணியதாகியது இப்படி அளவற்றபேதங்களில் நுண்மைபாகவி  
ருந்தாலும் அனேகமாகாமல் ஒன்றாகியிருந்து சரீர பேதங்கள் வந்  
து அந்தச்சரீரங்களைப் போலத்தானும் அனேகபேதங்களாக நின்  
று ஒன்றுக்கொன்று சமாதானமில்லாமற் பிணங்கவு மிதை நிச்சய  
மாக வந்ததபோது எல்லாம் நானேயென்றுசமாதானமாகவும்கண்  
டாகின்ற தென்றவாறு. ூ பிணங்கவுமென்ற வுட்கையால் இணங்க  
வுமென்றெதிர்த்தழுவும் இதை விரிக்கில் வெகுவாம். (௮௫)

அருவமாயதி தூரமாயதணித்துமாய தனைத்துமா ..... \*  
யருவம்யாவும்வித்துமீள வொழிக்குநாளி லொழிப்பது... \*  
பொருவிலாவோளி கட்டுமுள்ளோளி யாகியபொலிகன்றதிங்.\*  
கிருமைநீடிய ஞானமோடது நேயமாக விசைந்தது.....\*

(இ-ள்.) உருவமில்லாததாய் அஞ்ஞானிகளுக்கு வெகு தூரமா  
ய்ஞானிகளுக்கு வெகுகிட்டமானது சகலமுந்தானாய் உருவங்களெ  
ல்லாம் உண்டாக்கித் திரும்பப்போக்கிற காலத்திலே போக்கு வது  
ஒப்பில்லாத சோதிகளுக்கு உள்ளே நின்ற சோதியாகியேபொலிகின்  
றது இவ்விடத்திலே இம்மை மறுமையிலே பெருகிய ஞானமும்அ  
தினுடனே நேயமுமாகப்பொருந்தின தென்றவாறு. ூ ஆத்ம யந்த  
மென்றகவியும் காணும்பலனென்ற கவியும் பூதமைந்தென்ற கவியு  
ம் அருவமாயதென்ற கவியும் ஆத்ம சொரூபத்தைச் சொன்னதின  
லே பொரு தொடர். (௮௬)

ஆனனிப்பொருண் முன்புரைத்த வவற்றினுலறி யுப்பொரு..\*  
ஞானமற்ற மனத்தையநல் வுடம்புமற்றவ் வுடம்புமே... \*  
ஞானமுற்றுமவற்றினுலறி யப்படுப்பொரு ணன்மையு.....\*  
மீனமற்றதிறத்தினுமி சுருக்கமாக வியம்பினேன்..... \*

(இ-ள்.) இப்படியான இந்த ஆத்மாவானது முன் சொன்ன  
சரீரஞானங்களினு லறியப்பட்டபொருள் குற்றந்தீர்த்தமனசுடைய

அருச்சுன நல்லவுடம்புமற்ற அந்தவுடம்பைச் சொந்தஞானமுதிர்ச்சி இந்த வுடம்புஞானமென்ற விரண்டினு லறியப்பட்ட ஆத்மலாபமும் குற்றமற்றவிதத்துடனே சுருக்கமாகச் சொன்னே னென்றவாறு.— (௩௩)

எள்ளலானதிகழ்ந்தியானமுன் னுரைத்தவிப்பொருள்தெலா \*  
முள்ளவாறுதெரிந்தெ னன்பர் தயக்கூணர்ந்திடவோதினார் \*  
கள்ளமாதரு மாயவேலை கடந்துகாதல்செய்யின்பமாம் \*  
வெள்ளமாமெனை பெய்துவாமென வேறுகூற விரும்பினான் \*

(இ.ள்.) இழவானதைநீங்கி நான்முன் சொன்னஇந்த ஆர்த்தங்களிவையெல்லா முள்ளபடி தெரிந்து என்னுடையபத்தர் தங் கருக்சுத்தெளிவிக்க ஓகிளபேர்கள் வஞ்சனையான மயக்கத்தைக் கொய்க்கப்பட்ட மாயாசமுத்திரத்தைக் கடந்து ஆசையுண்டாக்கப்பட்டசுகமானவெள்ளத்தை பொப்பான வென்னை யடைவாரிக ளென்று சொல்லிமேல்வேறேசொல்ல விச்சைசபாநு னென்றவாறு. இப்பொருள்தெலா மெள்ளலான திகழ்ந்துள்ளவாறு தெரிந்தென்ப பொருளுக் கெற்பமாறுக. (௩௪)

(கலிவிருத்தம்)

ஓநியவுடம்புக்கு முயிர்க்கு முண்மைபா ..... \*  
யாதிகண்டறிபவ சாரு மில்லையாற் ..... \*  
நீதிவிவ்விரண்டுமுன் செய்வ தேதெனி ..... \*  
னீதியினவற்றினை நிகழக் கூறுவாம்..... \*

(இ.ள்.) நாம் முன்சொன்ன வுடம்புக்கும் ஆத்மாவுக்கும் சத்தியமாக ஆதியைக்கண்டு அறிகிறவர்க ளாருமில்லை யாகையால் இவையிரண்டும் அநாதி குற்றமற்ற விந்தவிரண்டும் முன்செய்திறதேதென்பாயாகில் நியமத்தினுலே அவைகளைவிளங்கச் சொல்லுவோ மென்றவாறு. தேகத்தைப்பிரகிருதி யென்றும் உயிரைப் புருஷனென்றஞ்சொல்லுவாருமுளர் ஆதியையறியப்பட்டாதி னுலே அநாதி யென்றது.— (௩௫)

நண்ணியகுணத்தினவே நின்மை நாட்டலாற் ..... \*  
கண்ணியவினைகளுக் குடம்பு காரணம் ..... \*  
எண்ணியதுபடமோ டின்ப மென்றிவை..... \*  
யுண்ணியகாரண முயிரென் கின்றதே..... \*



(இ-ள்.) சொந்த குணத்தினுடைய செயலையல்லாமல் வேறில்லாததை நிறுத்துகிறதினால் நினைத்தசுருமங்களாகிய புண்ணியப் பாவங்களுக்கு உடம்புகாரணம் இந்தப் பிரகிருதி குணத்தால் வந்தபுண்ணியப்பாவங்களைக் கொடுக்கப்பட்டதாக நிச்சயித்த சுகதுக்கமென்ற இவ்வகளை யனுபவிக்கிற காரணமானது உயிரொன்று சொல்லப்பட்டபுருஷனைன்றவாறு. ✽ இதனா லுடம்புசெய்து உயிரனுபவிக்கு மென்றது. (100)

இவ்வுயி ரிவ்வுட றன்னிலேயிருந் ..... \*  
தவ்வுடல் பயிற்றிடுங் குணங்க ளானவை ..... \*  
துவ்விடுமயிறந்திடுந் தோன்று மிக்குண ..... \*  
மெவ்வநா னுடைடன் வென்றிருத்தலால். .... \*

(இ-ள்.) இப்பதப்பிரகிருதியைக் குற்றமுடையநா னென்றும் என்னுடைய தென்றும் அகங்கரித் திருக்கிறதினால் யிந்தபுருஷனாகிய சீவன் இந்த வுடம்பிலிருந்து அந்தவுடம்பை நடத்தப்பட்டபிரகிருதி குணங்களான புண்ணியப்பாவங்களால் வந்த சுகதுக்கங்களை யனுபவிக்குமாண மாஞ் சன்னமா மென்றவாறு. ✽ அகங்கரியாம லனுபவிக்கிற ஆத்மானுபவத்தைவிட்டு அசங்கரித்ததினால் சுக துக்கங்களை யனுபவித்துச் சன்னமரணப்பயி மென்றது. (உய)

உண்பன்யாவையு முண்டின்ருனு மெய்க் ..... \*  
கண்கொட்ப்பொருளையுங் காண்கின் ருனுநா ..... \*  
னண்பவெப் பொருட்குமொத் திருக்குநாத்னு .... \*  
மெண்செய்திவ் வுடம்பிலே நின்றவிசனே ..... \*

(இ-ள்.) தோழர் அனுபவிக்கப்பட்ட சுகலத்தையு மனுபவிக்கிறவனும் உடம்பிலிருக்கின்றதன்னைக்கொண்டு எந்தப் பதார்த்தங்களை யுங்காண்கின்றவனும் எந்தபதார்த்தங்களுக்கும் சமமாக இருக்கின்ற காத்நனும் இந்தவுடம்பிலே கர்த்தனானென்ற கங்காரஞ்செய்துநின்ற சீவனா னென்றவாறு. ✽ நசனே — சீவன். (உக)

இப்படியுயிரையு மியாக்கை தன்னை யு ..... \*  
மெய்ப்பட்டவறிந் தவன் வேட்ட வைநுகர்ந் ..... \*  
தொப்பனவன்நியே யொழுதி வாழினும் ..... \*  
பொய்ப்படு பிறவியின் மறுத்தும் போகிலான். .... \*

(இ-ள்.) இப்படிச்சீவனையும், உடம்பையும், நிச்சயமாக அறிந்தவன் வேண்டியவைகளைத் தனக்கென் றெுப்புகிற தல்லாமல் அனுபவித்து நித்தியமா ய்க்குடிச் சுகித்தாலும் பொய்யாகவுடையபிற வியலேதிரும்பவும் போய்ப்பிறவா ன மோக்ஷத்தை யடைவா னென்றவாறு. ❀ அறிந்தவன் சுகியானென்பது கருத்து.—ஆகலால் அப்பிரகிருதியால் அனுபவம் வந்தனுபவித்தாலும் தனதென்று அகங்கரி யான் அதனாலே மோக்ஷ முண் டென்பது. (௨௨)

செறியுமிப்பொருளையே சிலர்தியானமாங் ..... \*  
 குதியினுற்றம்முள்ளே கண்டு கொள்வார்க ..... \*  
 ளறிவரும்காங்கிய யோக மாகிய ..... \*  
 நெறியினுலெங்குமாய் நிற்பக் காண்ப ரால்..... \*

(இ-ள்.) கனமானவிற்த ஆத்ம சொரூபத்தைச் சிலர்தியான மானகுறியினுலே தங்களுடையமனதிலே கண்டுகொள்வார்கள்சிலர் அறியப்படாத காங்கியயோகமாகிய மார்க்கத்தினுலே உள்ளும்புற ம்பும் எங்கும்பூரணமாய் நிற்பக்காண்பார்க ளென்றவாறு. (௨௩)

இருமையுமறிவதற் கிடனிலாதவர் ..... \*  
 ஒருமகன்மெய்வமென் றுணாத்தவொன்றையே..\*  
 யருமையில நுச்சனை செய்வராதலான்..... \*  
 பெருமையினவர்களும் பிறவிமேவிடார்..... \*

(இ-ள்.) இப்படித்தியானமென்றும், காங்கியயோகமென்றும் சொல்லப்பட்ட இரண்டையும், அறிசின்றதற் கிடமில்லாதவர்கள் ஒருருவானவர் தெய்வமென்று சொன்ன ஒன்றைத்தானே யருமை யினுலே பூசைசெய்வார்கள் அந்தப்பூசையினுடைய பெருமையினு லே அவர்களும் பிறவியேசேரார்கள் ஆத்மாவைக்காண்பார்கள். எ-று. ❀ பூசிக்கவரும் தெய்வம் காட்டுவதினுலே ஆத்மாவைக் காண்பார் களென்பதாம். (௨௪)

போவன நிற்பனயாக்கைப்பூண்டு கொண் ..... \*  
 டியர்வருந் துயர்ப்படு கின்றவிதெலாம்..... \*  
 மேவருமுயிருடல் வேறுபாடினே..... \*  
 யாவர்கண்டறிவதோ சிறிவிலாமையே..... \*




(இ-ள்.) நடக்கின்றது நீங்கின்றதுமான சராசரமாகிய தே  
கத்தைத்தரித்துக் கொண்டே யாருந்துக்கப்படுகின்ற இவையெல்லா  
மமனம்பொருந்துதலாக வரப்பட்ட சேனும் உடம்புமான பிரதிநி  
திபருஷிக்கூட்டம் இத்தப்பிரகிருதி பருஷீர்க ளுடைய வேறுபாட்  
டை ஒப்பில்லாத ஞானமில்லாத அஞ்ஞானத்தை யுடையவர்கள் யா  
ரீகண்டறிகின்றவர்கள் காணமாட்டார்கள் னென்றவாறு. (உரு)

(இதுவுங்கலிவிருத்தம்.)

கெடுகின்ற பூதங்க டோறுங்கெடாதே... ..\*  
வடுவின் திறிற் ற மறைப்பொருடனீன... ..\*  
நடுவென்று கண்டவ னல்லன வெல்லாங்... ..\*  
கடுகின்றனையொழி யாவகைக்கண்டான் .... ..\*

(இ-ள்.) கெடுகின்ற பஞ்சபூ தாத்துமாக்கள்தோறும் பிறந்து  
கேடாமல் குற்றமில்லாமல் நிறைந்திருக்கின்ற வேதப் பொருளான  
வஸ்துவானதைப் பொதுவென்று கண்டபொல்லாம் நல்லவர்களே  
ன்று அப்படிக்கொத்தபே ரணுவக்கணுவா எங்கும் நீங்காமலிருக்  
கின்றவகையைக் கண்டவர்களென்றுஞ் சொன்னார் ஸ்ரீகிருஷ்ண தேவ  
ரொன்றவாறு. (உரு)

ஒத்தெங்குமாய் லொருமைப் பொருளின... ..\*  
யத்தன்மையினு லறிபுமவனே... ..\*  
செத்தும்பிறந்துந் திரியா வகைதனை .... ..\*  
மெய்த்தன்மையிலே புகவிடுகின்றான் .... ..\*

(இ-ள்.) சமமாகியெங்குமாகிய ஒப்பில்லாமையையுடைய ஆத்  
மாவைபெல்லாந் தானாகச்சமமாகியெங்குந்தானாகிய ஒருமையாகிய  
ஈபாவத்தினு லறிபப்பட்டவனே செத்தும்பிறந்துந் திரியாதபடிக்கு  
த்தன்னைச் சத்தியஈபாவத்திலே புகுதவிடுகின்றவ னென்றவாறு.   
சமமாவது அணுவுக்கு அணுவாய் புகுத்துக்கு மகத்தா யிருப்பதுச  
த்தியஈபாவமாவது பிரமஈபாவம்பிரமமொன்றுதவிர மற்றவெல்லா  
ம் சத்தியமாதலாற் பிரமத்தைச் சத்தியமென்றது. ஈபாவமாவது எல்  
லாந் தானாய் ஒன்றிலுங்கூடாதாய் அசையாதாய் சைதன்னிய மாய்  
நின்மலமாயிருப்பது இன்னஞ்சொல்லில்பிரிவாம் பிரமத்தையே ஆ  
த்மாவென்பது. (உரு)

(அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.)

உணர்விகாரியென்றும் வினையெல்லா முடப்பிடுனோடே ..... \*  
 புணர்வனவென்றுங்கண்டான் பொய்யிலாமெய்யைக்கண்டா ..... \*  
 னிணர்மலர் முடியாயெல்லா வினையெல்லாச் செய் அம்சன் ..... \*  
 குணமிலியாதலாலே யவந்நெருநிங்குடிநில்லான் ..... \*

(இ-ள்.) சைதன்னியமான ஆத்மாவை விகாரங்களில்லாத அவி  
 காரியென்றுங் கருமங்களெல்லா முடம்போடே பொருந்துவதென்  
 றுங்கண்டவனே பொய்யிலாதமெய்யைக் கண்டவன் பூங்கொத்துக்  
 களைத் தரித்தகிரீடத்தையடைய ஆரூச்சுனா; இப்படி அவிகாரியான  
 ஆத்மாவுடம்போடே கூடியந்தவுடம்பாலே கருமங்களைச் செய்  
 சாலுங் குணமில்லாதநிர்க்குண னுனபடியினாலே அந்தவுடம்போ  
 டிங்கருமத்தோடுங் கூடிநில்லென்றவாறு; ூ உணர்வு இவ்விடத்  
 தில் ஆத்மா இவ்விடத்திலே ஆத்மாவுடம்போடுங் கருமத்தோடுங் கூடா  
 மல்நிற்பனென்றும் அந்தவுடம்புங்கருமமும் ஆத்மாவைக்கூடிநிற்  
 குமென்றுங் அறிவது. (உஅ)

உன்னியவானமெங்கு மொழிவநிறைந்தவெனந் ..... \*  
 தன்னுடைநுண்மையாலே பிறவொடுஞ்சார்வதுண்டோ ..... \*  
 பன்னியவதுபோலெங்கும் பரந்தனனெனுமங்கு ..... \*  
 மன்னியவிசைந்தவுடம்பொடு மருவமாட்டான் ..... \*

(இ-ள்.) எல்லாரும்நினைத்த ஆகாயமானது அணுவத்தையிட  
 மானாலு மில்லையென்பது தீரவெங்கும் நிறைந்ததானாலும் தன்னு  
 டைய சூட்சுமத்தினாலே மற்றவாய்வு-அக்கினி-அப்பு-பிருதிவு-என்ற  
 நாலு பூதங்களோடுங் கூடுவதுண்டோ அந்தநாலும் இந்த ஆகாசத்  
 தைக் கூடாமையுண்டோ இரண்டிமில்லையே யிப்படி வேதங்கள்மு  
 றையிட்டனபோல ஆத்மாவெங்கும் பரந்திருக்கின்றவனானாலும், உ  
 டம்பான அந்தவிடத்திலிருக்கின்ற ஆத்மா அந்தவுடம்போடுங் கூட  
 மாட்டானென்றவாறு. ூ ஒழிவாமெங்கும் நிறைந்தவென மாறுக.  
 ஆகாசம்வந்தவிடத்திற் பிறவென்றதனாலே மற்றநாலுபூதமுமாயின.  
 ஆகாசத்தை நாலுபூதமுமாதாரமாக வடையதுபோல ஆத்மாவை  
 யாதாரமாக வடையது உடம்பென்பதருத்தாபத்தி. ஈசன் இவ்விட  
 த்தில் ஆத்மா. (உக)

இரஸ்தானொருவனையாய் நின்றிந்தவுலகத்தோங்கும் ..... \*  
 விரவியவிருளை நீக்கி விளக்குறுமாறுபொலத் ..... \*



தரவியாவருமுன்னில்லா சராசரருடம்புதோறும்.....\*

பரவியானுரைத்தமாய னொருவனேபரந்துநிற்பான் .... \*

(இ-ள்.) சூரியனுனவன் தனக்கிரண்டாவதில்லாமற் றொருவனையாகிநின்று இந்தவுலகத்திலெங்கும் கலந்தவிருளைப் போக்கிப் பிறகாசிப்பிக்கிறபடிபோல முன்னே தன்னை யுடண்டாக்கியாருமில்லாதவனாய் இப்போது நான்விரித்துச் சொன்ன மாயனான் ஆத்மாவான் என்பதனக்கிரண்டாவதில்லாமல்தொருவனுமேசராசரங்களுடையவுடம்புகள்தோறும் பரந்துநிற்பானென்றவாறு. ~~இ~~ தரவியாவருமில்லாமாயனெனமாறாக. இன்னமும்முன் தரவியாவருமில்லாமற் றொருவன் தந்தசராசரருடம்புதோறும் தானொருவனேபரந்துநிற்பானென்றுஞ்சொல்லலாம். (௩௫)

ஓரினமேலாகிநின்ற வுயிரினோடுமடம்புக்குள்ள .....\*

பேரினோடிதப்புமுட்புப்பிறப்பெனுமிவற்றைவெறாய்ப்.

பாரின்மேலறிவார்விடமற்றினொன்றொன்பார் த்தன் ...\*

தேரின்மேலினின்றுவேதச் சிரத்தின்மேலிருக்குஞ்சீரோன்.

(இ-ள்.) விசாரித்தறியில் எல்லாவற்றக்குமேலாகிநின்றஆத்மாவை அது உடனே உடம்புக்குள்ளே டேருடனே சாவுமுட்புசன்னமென்று சொல்லப்பட்டஇந்தநாமஞ்சாவுக்கீழ்ப்பிறப்பாகியஇவைகளைவெறுதப்பகுத்துப்பூமியினிடத்திலறிகின்றவர்களை மேலுக்காதசுடடைந்தவர்களுள்ளார். அருச்சுனனுடைய தேரின்மேலே நின்றுவேதச்சீரின்மேலிருக்கப்பட்ட சிறப்புடைய ஸ்ரீகிருஷ்ணசுவாமிபென்றவாறு. (௩௬)

பிரகிருதிபுருஷ்யோக- அத்தியாயம்- முற்றும்.

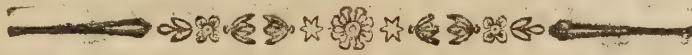
அ-அத்தியாயம்-௧௩ இ-கூடியசெய்யுள் (௩௭௬௫)



பதிநா ன் காவது.

# குணத்திரயயோக

## அத்தியாயம்.



(கலிவிருத்தம்.)

செய்யமாமலர் மேலுறைசெவ்வியும் ..... \*  
வையமாமட வாளுமகிழ்ந்ததோ ..... \*  
னையன்மெய்மையன் புலடிபோடெனா ..... \*  
முய்யமீளவுனாக்கத் தொடங்கினான் ..... \*

(இ-ள்.) சிவந்தபெரியதாமரைப் பூவின்மேலிருக்கின்ற லட்சுமியும், அநியாமையையுடைய பெரியபூமிதேவியுங்கூடி மகிழ்ந்திருத்தோள்களையுடைய ஸ்ரீகுருஷ்ணசுவாமிக்ருபையினாலே அடிமையான நாமெல்லாம் பிழைக்கும்பொருட்டாகத் திரும்பவும் அந்தச் சத்திபமான ஆத்மாவைச் சொல்லத் தொடங்கினுள்ளவாறு. ஸ்ரீலட்சுமியையும், பூமிதேவியையும், ருக்குமணியென்றுஞ்சத்தியபாமை யென்றுஞ் சொல்லலாம்.

(க)

நல்லவர்மறிவி யாதினுநல்லது ..... \*  
மல்லநீர்தவத் தோர்க்கறியாவது ..... \*  
மல்லவா வியதோண்முடி மன்னியான் ..... \*  
சொல்லமேயவ தன்றுணிவாகதே ..... \*

(இ-ள்.) முன்சொன்ன ஞானத்திலும், நல்லதான ஞானமெல்லாவற்றிலு நல்லதாங் குற்றந்தீர்ந்ததலம்பண்ணுகின்ற ரிஷிகளுக் கு அறிவாகிபது மறபோலா யிக்கித்ததோனையுங்கூடத்தையுமுடையாஜீவோ? அந்த ஞானத்தினுடைய உறுதியானதை இப்போது நானுனைக்குச்சொல்லப்பட்ட தென்றவாறு.

(உ)

இன்னதன்மை யிஞ்ஞானத்தி யற்கையா ..... \*  
லென்னைவத்தடைந் தாரிவ் வுலகினில் ..... \*  
பின்னைவந்தடையாரிற வராதன் ..... \*  
றன்மையாதெனி லாங்கது சாற்றுவாம் ..... \*



(இ-ள்.) இந்தசுபாவமான இந்தஞானசுபாவத்தினாலேவந்து என்னை யடைந்தபேர்கள் பிறகு சிறுத்திடி காலத்தில் இந்தப் பிரபஞ்சத்திலேவந்து பிறவார்கள் பிரளய காலத்திலே சங்கரத் துக் குங்குடார்கள்—அந்த ஞானத்தினுடைய சுபாவ மென்ன வென்று வதுசொல்லுவோ மென்றவாறு. ❀ ஆங்கு—அசை—பின்னர்வ் வல கெனமாறுக-காலந்-தோன்றவெழு வாய் - வந்தடைதலாவது-அஞ் ஞானத்தைநீங்கி ஞானத்தில்வந்தெய்யடைதல். (ந)

மூதவாவென்குணமவை மூன்றினும் .... \*  
 பேதமாகப் பிரகிருதி தன்னிலே .. .. \*  
 காதலால்வைப்ப நியான்கரு வைக்கருப் .. .. \*  
 பூதமியாவும் புலப்படு கின்றதே.....\*

(இ-ள்.) பழையதவைசயுடைய அருச்சுனா ? என்னுடைய குண மூன்று அந்தமூன்றிலும் பேதமாகப் பிரகிருதியிலே நான் விசுவா சமாகக் கருவவைப்பேன் அந்தக்கருவைச்சகலபூதங்களுங்கெற்பிக்கி ன்ற தென்றவாறு. (ச)

இந்தவண்ணத் தினுலிவ் வலகிடை ..... \*  
 வந்துயோனியெல்லாம்வரு வித்திமிந் ..... \*  
 தந்தையாயிவை யின்றளிக் கின்றகா ..... \*  
 யந்தமாமலர் மேலய னுமென்றே.....\*

(இ-ள்.) இந்தவிதத்தினாலே இந்தப் பிரபஞ்சத்தினிடத்திற் பிரகிருதிவந்து சகலயோனிகளையும் வரப்பண்ணுகிற தகப்பனாகி அ ந்தயோனிகளைப்பெற்று ரொகிக்கிறதாகிப் அந்தப்பெரிய தாமரைப் பூவின்மே விருக்கிறபிரமம் தேவனாகு மென்றவாறு. (ரு)

என்றுமூன்னங் குணமென் நியம்பிய.....\*  
 மூன்றுமூலப் பிரகிருதி தன்னிலே .. .. \*  
 தோன்றியுள்ளன தொல்லநி வைப்பற்றி ..... \*  
 மூன்றிநிற்ப வவற்றை யுணர்த்துவாம்.....\*

(இ-ள்.) முன்பொருந்தின் குணமென்று சொன்ன மூன்று ம் மூலப்பிரகிருதியிலே தோன்றியுள்ளது அந்தக்குணங்களானவை பழைய ஆத்மாவைச் சன்ன மரணத் துக்கு ஏது வாகப் பிடித்த

உன்னிநிந்பது அந்த மூன்றஞ்ஞனத்தையும் அறிவிப்போ மென்ற வாறு.— (௬)

சத்துவம்மி ரசத தாமத மென ..... \*  
 வ்யத்தவந்த பெயரை யுடையன ..... \*  
 பெத்துவந்து வளந்தரு கிற்பன ..... \*  
 மெய்த்துவந் தவற்றின் செயல் வேறுகேள்..... \*

(இ-ள்.) சத்துவஞ்ஞனமென்றும் இராசதஞ்ஞனமென்றும் தமோஞ்ஞனமென்றும் வைத்துவந்த பெயரை யுடையது எந்ததத்து உத்துவங்களையந் தாமாட்டிவது நிச்சயித்துவந்து அந்தமூன்றஞ்ஞனத்தினுடைய தொழில்களை வேறுவேறுகச் சொல்லுவோம் கேள் அருச்சுன வென்றவாறு. ூதுவந்துவ மென்கிறதை தொந்த.மென்று வழக்கமாகச்சொல்லுவார்கள். (௭)

பற்றுமாசின்மை யாற்பளிங் கொப்பன ..... \*  
 வற்றநல்லநி வான துண்டாக்குவ ..... \*  
 தெற்றுமின்ப மலர் துன்ப மென்பது ..... \*  
 சற்றுமில்லது சத்துவ மாவதே..... \*

(இ-ள்.) பற்றப்பட்ட ஆசையாகிய களங்க மில்லாமையி னுலே பளிங்குகொப்ப:க நின்மலமானது உறுதியான ஞானத்தையுண்டாக்குவது என வந்தாலுஞ் சுகமில்லாமல் துக்கமென்பது சற்றுமில்லாதது சத்துவஞ்ஞனமாவ தென்றவாறு. (௮)

ஓதுமாசையி லேபிறந் துள்ளது ..... \*  
 தாதுகற்புரை யுன்னிறஞ் சார்ந்தது ..... \*  
 பேதுசெய்வினை போடறி வாய்ப் பின்னர்க்... \*  
 கேதுவாயவி ராசத மென்றதே..... \*

(இ-ள்.) சொல்லப்பட்ட ஆசையிலே பிறந்திருக்கிறதுதாதுகற்புரை யுன்னிறஞ்சார்ந்தது மயக்கமுஞ் சொல்லப்பட்ட கர்மத்தோடு அறிவாய் பிறகுவரப்பட்ட மரண சனனத்துக்கு ஏது வாகியது சாஜத மென்கின்ற ஞ்ஞன மென்றவாறு. (௯)

குறிகொளாத மயக்கமுங் கோதிலா ..... \*  
 தெறிகளான திகழ்தலு நித்தினா ..... \*



செறிதலானது மென்றிவற் றுந் நிண்ண ..... \*  
மறிவைமாய்க்கு மதுதம மாஉதே.....\*

(இ-ள்.) கேட்டுங் கேட்டதைக்கண்டும் மெய்யென்று ஒப்புந்  
கொள்ளாத மயக்கமுங் குற்றங்கூடியா இருக்கின்ற மாரீக்கங்கள். ன்  
கை நடத்துவென்றதும் நித்திரை மிகுதலானது மென்று சொல்லப்  
பட்ட இவைகளினாலே நிச்சயமாக ஞானத்தைடழிக்குமது தமோகு  
ணமாவ தென்றவாறு.— (ய)

(கலிநிலைத்துறை.)

வாழுஞ் சத்துவ மற்றவவ் விரண்டையு மறைத்துத் ..... \*  
தாழுமற்றவவ் விரண்டும தமோகுணந் தளைப்பின் ..... \*  
வீழுஞ்சத்துவ தமங்களவ் விரசதம் வினையி ..... \*  
னாழிமற்றிவை யிரண்டு தாழ்ந் தொன்றியிக் குளவாம்.... \*

(இ-ள்.) சத்துவகுணமானது ஒருவேளை அந்த ராசத தாமத  
மான விரண்டையமறைத்துத் தானே பிரபலமாக வாழும் அந்தத்  
தமோகுணமான தொருவேளை பிரபலமாக எழும்பினாலுந்தச்சத்து  
வராசத்தமிரண்டு மடங்கும் அந்தராசதகுண மொருவேளை மிகுந்த  
துண்டா னுந் சத்துவகுணமுந் தமோகுணமு மிரண்டும்விழும்வை  
கள் இரண்டுந் தாழ்ந்து ஒன்று அந்நீர்மாய் இருக்கிறதுபழைய விதியி  
னாலென்றவாறு. ✽ மற்ற—அசை. (யக)

(கலிவிருத்தம்.)

உரைசெயுந் தத்துவ மின்பந் துய்த்திடு ..... \*  
மிரசத வினைகளொ டறிவை யார்த்திடும் ..... \*  
புரைசெய்திவ் வழுக்கையே பொருந்தப் போர்த்திடும்\*  
தரைசெறி புகழினாய் தம்மென் கின்றதே.....\*

(இ-ள்.) பூமியெங்கும நெருங்கிய கீர்த்தியையுடைய அராச்சுன!  
சொல்லப்பட்ட சத்துவ குணமானது சுகத்தையனுபவிக்கப்பண்ணு  
ய்ராஜதகுணமானது சுருமத்துடனே அறிவைக்கட்டுந் தாமத மெ  
ன்றகுணமானது குற்றத்தைச்செய்து இந்த அஞ்ஞானத்தைமுடிமெ  
ன்றவாறு.— (யஉ)

(அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.)

ஒத்துநல் லறிவுமிக்க யாதொரு பொழுதப்போது..... \*  
சத்துவந் தழைத்த போதாந் தாங்கரும் வினைக ளேகொண்\*

யெத்தவற்றைக்கூட வுலோபம்வைந் துய்த்போது... .. \*  
மத்திய குணமேசால வளர்ந்ததென் றறிநீ மன்னு... .. \*

(இ-ள்.) ராசாவேசகலஇத்திரிய அந்தக்கரணங்களிலுஞ் சமமா கவொத்துநூன்மிகுந்தபொழுதெப்பொழுதோ அப்பொழுது சத் துவகுண்மிகுந்து வளர்ந்தபொழுது தாம்செய்து முடிக்க அரிதா னகருமங்களை யே செய்து முடிப்போமென் றுட்கொண்டு வைத்து அநிலாசை மிகுதியாகலோபம்வந்து கூடியிருந்தபோது சத்துவத் தமகுணங்களுக்கு நடுவான ராசதகுணமே மிகுந்துவளர்ந்த தென்ற றிவாய் நியென்றவாறு. இலோபமும்சஞ்சல கருமமும்காமியகரும மும்விஷைய விச்சையும் வந்தபோதுராசதகுணமென்றறிவது,யந்

தக்கதுதகாதென் றென்றைத் தானறி யாதபோது .... \*  
எக்கருமங்கண்மாட்டு மிசழ்ச்சியோ டிருக்குப்போது ..... \*  
மொக்குமெய்ம் மயக்கத்தோடு முறக்கவந் துற்றபோது .... \*  
மிக்கதுதமமேயென்று விசையநீ யறிய வேண்டும்.... .. \*

(இ-ள்.) அருச்சுனா! ஒருபதார்த்தத்தை இது தகுமானதுஇது தகாதது என்று தான் பகுத் தறியாத போதும் எந்தக் கருமங்களி டத்திலும் வெறுப்புடனே யிருக்குப்போது உடம்பி லொத்திருக்க ப்பட்டமயக்கத் துடனும் நித்தினாவந் தநித்தபோதுந் தமோ குண மே அதிகமானதென்று நீ யறியவேண்டிய தென்றவாறு. (௩௪)  
(எழுசீரடியாகிரியவிருத்தம்.)

தக்கசத்துவமே நிகழ்ந்தபோ திறந்தோர் தெய்வயோனி சளி லேசார்வார் - மக்களிற்பிறப்பா ரிரசதம்வந்து விளைந்த போ துடம்பினைத் துறந்தோர்-மிக்கெழுதமமே விளைந்தபோ திற ந்தோர் விலங்குசாதிகளிலே வீழ்வார்- ஓக்கமற்றிவற்றின் பல ன்களுந்தெரிய வுணக்கின்றே னிவற்றையுமுணர்வாய்... .. \*

(இ-ள்.) தக்கதான சத்துவகுணமே நடக்கிறபோது செத்தவ் ற்கள் மேலானதெய்வ யோனிகளிலே யடைவார்கள் இராசதகுணமே வந்துண்டானபோது தேகத்தைவிட்டவர்கள் மனிதயோனிகளிலே பிறப்பார்கள் மிகுத்து எழும்புகிற தமோகுணமே யுண்டான போ துசெத்தவர்கள் மிருகசாதுகளில் வீழ்வார்கள் இதனுடனேகூடியிற் (௩௪)



தத்திரி குணத்தினுடைய பலங்களுந் தெரிபச்சொல்லுகிறேன் இ  
தையும்நிவாய் அருச்சுனா?வென்றவாறு. சத்துவமே தம்மேயெ  
ன்றதனால்- இரசதமேயென்று வருவித்தது. ஏகாரசமேதுக் சென்னி  
ல். ஒவ்வொன்றில்- மூன்றுகுணமுங்கலந் தொன்பது குணமாதலா  
லே இங்கே தனிக் குணத்தைச் சொன்னதுகலந்து தீர்ந்ததுதிரும்ப  
த்தனிபாகவு மிருக்குமோவென்னில். தக்கசத்துவமென்றதனாலும்-  
மிக்கெழுதபமென்றதனாலும்; கலந்தகுணத்திலும்மூன்றிலொன்று  
எதுமிருந்ததோ அதுமேவமுதலாக மற்ற இரண்டுந்தாழுகையால்-  
மிருந்ததைக் குணமாகக்கொண்டு ஏகாரம்பவந்துது விழ்வாரொன்ற  
தனால்- மேலொசத்திடுவறித் தெய்வமோனியிற் பரம்பரை யாகவே  
ப்பிறப்பாரொன்று மத்தியலோகமானபூமியில் மனித யோனியிலே  
சுரணே பாரம்பரையாகப் பிறந்து சுழலுவாரொன்றும் கீழானமிருக  
யோனிகளில்விழ்ந்து மேலானமனிதயோனிக்கும் வாராமற் பரம்  
பரையாகத் தாழ்ந்துவிழ்வாரொன்றது இன்னம்விரிக்கில்வெகுவாம்.

அருங்குணமாய சத்துவபலமா மழுக்கறலிரசத் பலமா  
ம், பெருந்துயருழற்றல் தமோபலமாகும் பேதைமை  
பேசியமுறையே, பொருந்திய விந்தக் குணங்கண்மூன்  
றாலும் பூதசரலங்களுக்கெல்லாம்; வருந்திரு வாயஞான  
மோடுலோப மயக்கமென் தின்னணம் வருமால்.... \*

(இ-ள்,) அரிதான் குணமாய சத்துவத்தினுடைய பலமாகும் அ  
ழுக்கறலான நின்மலமாயிருப்பது ராசத்குணத்தினுடைய பலமாகு  
ம்பெரியதுக்கத்தை யனுபவித்தல்- தமோ குணத்தினுடையபலமா  
கும் மூடத்துவம் இப்படிச்சொன்னவ ரிசைப்படியே இந்தமூன்று  
குணங்களினாலும் பொருந்தின சேசரீரகூட்டங்களுக் கெல்லாம்வர  
ப்பட்டதென்னவென்னில். சாத்துவிக் குணத்தினாலே சிறப்பாகிய  
ஞானம்வரும் இராஜதகுணத்தினாலே லோபம்வரும் தாமதகுணத்தி  
னாலே அஞ்ஞானம்வரு மென்றவாறு. (ய௭)

சத்துவமாத் தர பரகதியடைவார் தமத்துளோரதோகதி  
சார்வார், மத்திமகுணத்தோ ராயினோர் நடுவின் மானி  
டப்பிறவியாய் வாழ்வார், ரித்திமமாய வருவமேவிகாநியா  
னவிகார்பென்றிவற்றை, மெய்த்திறனாக வறிந்தவனநி  
ற்கப்பொழுதிலே விட்டின்ப மடைந்தான். .... \*

(இ-ள்.) சத்துவகுணமுடைய மனிதரான சாத்துவி காக்கள்  
மேலான மோக்ஷத்தை யடைவார்கள் - ராஜ்தகுணத்தோரானவர்கள்  
மத்தியமோகத்திலே மன்தப்பிறவியாயிருப்பார்கள் தமோகுணமு  
டையவர்களே மேலநடுவென்ற இரணிகதியும் அடையார்கள் இந்த  
விதமான தேகமேவிகாரி நான் அவிகாரி யென்று தன்னை யுந்தன்  
னுடம்பையுமான விந்த விரண்டையும் நிச்சயப்படியாக அறிந்தவ  
ன் அறிந்தபொழுதே மோக்ஷசுத்தையடைந்தா னென்றவாறு. ~~ஈ~~  
சாத்துவிகாக்கள் மோக்ஷத்தையடைந்தார்களெனவேஇனித்திரும்பா  
ர்களென்னும்ராசதகுணத்தராய்மனிதரா யிருப்பானவெ சொற்  
காதிபலங்களுக்குப் போகின்றதும் பூமிக்குமனிதராகவந்து சுகிப்ப  
துமாகத் திரிவரல்கது தெய்வயோனியுமோட்சமும்பெறார்களென்  
றும், மிருகயோனியும் அதோகதியும், அடையார்க ளென்றமற்று  
ளோருங்கதிகாரா னெனவே மிருகயோனியும் அதோகதியும் அடைய  
மென்பது அருத்தாபத்தி வரும். (௧௪)

உடம்புடனிருந்தே யுரைத்தவிக் குணங்கண் மூன்றையு  
முள்ளவாறறிந்து, கடந்தவல்பிறப்பு மூப்பிறப்பாதிபா  
தமேகட்கிலாக்கின்ற, விடம்புறா யிடுமுபையாவையங்  
கடந்து விட்டின்பம் விளைபவ னென்றான், நடங்கடலி  
டையே வளர்ந்தவனவர்க்கு வேறிதுதனஞ்செயனுரைத்தான்.

(இ-ள்.) ஆத்மாதேகத்தோடிருந்தே நான்சொன்ன இந்த  
மூன்றுகுணங்களையு முள்ளபடியறிந்து கடந்தவல்பிறப்பு முப்புக்  
சாவுமுதலாகச் சொல்லுகின்ற நஞ்சுசெயாப்பா ன எல்லாத்துக்கத்  
தையுங்கடந்து மோட்சசுகம் விளைகின்றவென்று பெரியதிருப்பா  
த்கடலில்மேலே திருக்கணவளர்ந்தருளிய ஸ்ரீகுருஷிண சுவாமிசொ  
ன்னார் அவருக்கு வேறையிந்தச் சொல்லை அருச்சுனன் சொன்னா  
னென்றவாறு. (௧௫)

கண்ணியலுலகிற் கடப்பரிதாயகுணங்கண்மூன்றையுங்க  
டந்துயர்ந்த, புண்ணியரியல்பு மவர்களையறியுங்குறிபை  
யும்புகல் றருளென்ன, வெண்ணியவுலகு முலகிலவாழ  
யிருயிருவினையாக்கையுமாகப், பண்ணியுமழித்துமேவி  
ளையாடு பரமன்வெறிவ்வகை பணித்தான் ..... \*

(இ-ள்.) இடமே சுபாவமான வுலகத்திலே யாராலுங்கடக்க



ப்படாத மூன்றுகுணங்களுையுங்கடந்து மேலான நல்லவர்களுடைய  
சுபாவமுய அவர்களுையறிப்பிட்ட குறியையுந் திருவாய்மலர்ந்தரு  
ளவேண்டுமென்று அருச் சூனனசொல்ல அதற்குப் பெரியவர்களா  
லே வயண்ணமிட்ட வலகமும் உலகத்தில வாழப்பட்ட சீவனும் நல்  
வினை தீவினையான கருமமுமுடைய சேகமும் இப்படியாகவுண்டா  
க்கியும் அழித்துமிதுவெப்பொழுது போகத்தலாக வினையாடப்ப  
ட்டமேலான ஸ்ரீகிருஷ்ணசுவாமியானவர் யேதேயிந்தப்படிசொன்  
னொன்றவாறு. (10க)

வாயமைபவல்லாற்குண மவைமூன்றின் வருகின்றகாரிய  
மாய, தூயமையுந்தொழிலு மடக்கமுமென்று சொல்லி  
யதுறையிவை மூன்றுஞ், சேய்மைய வென்று பெறுத  
டோதிரங்கல் பெற்றபேர் நிகழ்தல்செய்யாதான், தாமய  
லாகாக் குணங்களுாடிருந்தே யவற்றினுல்சவிப்பிக்கப்  
படாதான்..... \*

(இ-ள்.) குணமான அந்தக்கரணமூன்றினால் வருகின்ற காரியமா  
கியபரிசுத்தமுங் கருமமுமறியாமையுமென்று சொல்லப்பட்ட இந்த  
மூன்றுவிதமும்பெறக்கிடையாதபோது தூரத்திலிருக்கின்றதுகிட  
டவில்லையென்று விசாரப்படுதல்பெறக்கிட்டக் கிடைத்தபோதுவிட்  
டுப்போகாததைப்போல அவமானஞ்செய்தல் இந்த இரண்டும்வாயி  
னாலேசெய்யாம லிருக்கின்றதுமல்லாமல் மனதினுஞ்செய்யாதவ  
ன்தாங்களன்னியமாகாமல் ஆத்மாவோடு நீ யேநானென்றிருந்தகு  
ணங்களோடு கூடியிருந்தே யந்தக் குணங்களாலே சவிப் பிக்கப்ப  
படாதவனென்றவாறு. (உய)

(சுவிவிருத்தம்.)

மானமவ மானம்வரு மின்பமிடர் மண்பொன் .... \*

னன்மகிழ்வப்பிரிய மன்பர் பகை யானோ..... \*

ருனவுரை போய்புக முற்றபொழு தொப்பா .... \*

னீனமுறுகின்றகுண மானவை யிகழ்ந்தோன்..... \*

(இ-ள்.) வரப்பட்ட தானவெகுமான மவமானஞ் ககதுக்க  
ம் மண் பொன் சந்தோஷங் கோபந் தோழா பகையர் நிந்தை கீர்த்  
தி இவைக ளடைந்தபொழுது சமமானவன் குற்றமடைகிறகுணமா  
னதை வெறுத்தவ னென்றவாறு. ❀ சந்தோஷங் கோபத்தை பிடி

ப மப்பிரியமென்றுந் தோழர் பகைஞரைச் சத்துரு பித்துருவென்  
றும் நிந்நதையை அடக்கீர்த்தி யென்றுஞ் சொல்லுவார்கள் என மண்  
னோடென்றுஞ் சொல்லலாம். (௨௧)

இப்பரிசினுள்வரு குணங்களை யிகழ்ந்தே ..... \*  
மெய்ப்பருவ மாயபெரு வீயிபெற கிற்பா... ..... \*  
ரெப்பரிசி னுலுமிடை யின் நிபெழு மன்பா... ..... \*  
லொப்பவரிலாதவெனை யுன்னுமவர் கண்டாய்.....\*

(இ-ள்.) இந்தவிதத்தினாலே வரப்பட்ட குணங்களைக் கடந்  
தே குணத்தினுள் சத்தியமான பருவமாகிய பெரிய மோக்ஷத்தை  
பெறமாட்டுவார்க ளெந்த விதத்தினாலு மிடைவிடாம லெழு ப்பின  
அன்பினாலே ஒப்பானவர்க ளில்லாத என்னை நிலைக்கிற வர்கள் சண்  
டா யருச்சுனா வென்றவாறு. இஃ உனாக்குப் பின்னிர்ண்டு பாதத்தை  
புழுன்னாகவு முன்னிரண்டு பாதத்தையும் பின்னாகவுமாறுக. (௨௨)

(அறசீரடியாகிரியவிருத்தம்.)

ஒழியாதொன்று மிடாவர்க்கு மிடானேயுணர்த்தி வருகுதலா.....\*  
லழியாவறிவுங் கெடாவிடங் கேடிவின்ப மானதுவு ..... \*  
மமழியாவாமு மென்னுள்ளே யளவாகா நின் றனவென்றான்.....\*  
சுழியாநின்ற பெருவெள்ளத் துடையெய்ணி ஆயில் கொண்டான்.\*

(இ-ள்.) எல்லாருக்கும் நானே விடாமலென்றைக்கு முபதேச  
ம்பண்ணி வருகிறதினாலே கெடாதருமானமுங் கெடாத மோக்ஷமுங்  
கேடில்லாத சுகமானதுங் கெடாததருமமும் என்னுள்ளேயண்டாகி  
ற தென்று சொன்னார் முற்காலத்திலே சுமித்துநின்ற பிரளயாந்தப்  
பெரியவெள்ளத்தி னிடத்திலே ஆலிலைமேலே பள்ளி கொண்டருளிய  
ஸ்ரீகிருஷ்ணசுவாமி யென்றவாறு. இஃ எல்லாமுண்டாகிற் தென்னுள்  
ளையாகையா லெல்லாவற்றிற்கு நானே ஆதாரமுங் காரணமு மெ  
ன்றது.— (௨௩)

குணத்திரயபோக அத்தியாயம் முற்றும்.

அஃ அத்தியாயம்-யச இ-கூடியசெய்யுள்(சராயக)





பதினெந்தாவது.

# புருஷோத்தமயோக

## அத்தியாயம்.



(கவிநிலைத்துறை.)

சாயையன் னவெவ் வினைத்தளை யறுக்கவோ சகவில..... \*  
 பேயையின் னுயிர் செஞக்கவோ பிள்ளையாய் வளர்ந்தான்... \*  
 வேயைபொன்றிய வரிசில விசையற்கு மீள ..... \*  
 மாயைதன்னை யார் மரமொக்க வருணிக்கவூற்றான்..... \*

(இ-ள்.) நிழல்போலத் தொடர்ந்த கொடுமையள்ள சருமத்  
 தையறுக்கவோ கொல்லத்தக்க பூதனைபென்ற பேயையினிய சீவனை  
 க்கொல்லவோ சூழந்தையாய் ஓடையர் சேரியிலேவளர்ந்தகிருஷ்ண  
 சுவாமி மூங்கிலைப் பொருந்திய கட்டுதலையுடைய காண்டிவ மென்ற  
 வில்லையுடைய அருச்சுனனுக்கு மாயையை ஒருமரத்தை யொப்பாக  
 வருணிக்கத் துவக்கினு றென்றவாறு. (க)

(கவிவிருத்தம்.)

கேர்மேலது தலைகீழது வீவில்லது வேத்த.... \*  
 தேர்மேவிய விலைமேவிய தியாரும்புக றலினு..... \*  
 லார்மேவிய வசுவத்தம தெனவேயர சதனின்..... \*  
 போமேய்து பெருமாயைசெய் பிறவிப்பெருமாமே.. \*

(இ-ள்.) மேலே வேருள்ளது கீழேதலையுள்ளது அழிவில்லா  
 ததுவேசமாகிய அழகுபொருந்திய இலை கூடியுள்ளது யாருஞ்சொ  
 ல்லுதெதினாலே நிறைவு பொருந்திய அசுவத்தமென்றே சொல்லப்  
 பட்ட அரசமரத்தின் பெயரையடைந்தது பெரிய மாயை செய்யப்  
 பட்ட பெரிய சன்ன விருஷமாகிய பிறவிமர மென்றவாறு. ூ பெ  
 ருமாயை செய் பிறவிப் பெருமர மானதுவோ மேலது தலைகீழது  
 வீவில்லது வேத்ததோமேவிய விலைமேவிய தியாரும்புக றலினுலார்  
 மேவிய வசுவத்தம தெனவே யரசதனின்- போமேயதெனமுடிக்க.

இவ்வாற்தனியல்பாகிய வகையாதென வியாதும்..... \*  
 ஒவ்வாவகை பெரிதாகிய பிரமத்தொரு விடையே ... .. \*  
 வைவாள்வலி யுழலாவதன் முறையேவரன்முறையே... \*  
 மெய்வான்முதல் வருமாதலின் மேலானதுவேதே.... \*

(இ-ள்.) இந்தப்படி யிதினுடைய சுபாவமாகிய வித மென்னவென்று கேட்டிற கூறாயுடைய ஆயுதவலுமையினாலேபகைஞரைச்செயிக்கிற அருச்சுனா ! கேள் ஒன்று மொவ்வாதபடி பெரிதாகிய பிரமத்தி லொருவிடத்திலே அந்தப்பிரமத்தினுடைய விதிப்படியே வரத்தக்க கிரமப்படியே சிதாகாச முதலாக வெல்லாம் வரும் ஆதலால் பிரமத்தினிடந்தி னுண்டானசித்திலே வோக்கொண்டமாயையாகையாலவேர் மேலான தென்றவாறு. ூ மெய்வானசிதாகாசம். (௩)

உளழால்வரு முலகாகிய முயிராகிய மெழலாற் ..... \*  
 சீழானது தனாய்வரு முதலீறிடை சீழாய்ச் ..... \*  
 சூழாகிய பிறவித்தொட ளொருகாவ்மு மடையப்... ..... \*  
 பாழாடவகை யழியாமையி லழியாத தோர்படியே .... .. \*

(இ-ள்.) இனிமாயையில் நின்றும் வியாதியால் உலகங்களாகியும் உயிராகியும் வரப்பட்ட அழகினாலே தலைதோனதாய் வரப்பட்ட முதல் நடுகடைமுன்று மாயைக்கு மேலில்லாமல் அதோ முகமாய்ச்சுழல்வதாகிய பிறவித்தொடர்ச்சி யெல்லாம் பாழாமபடி யொரு காலமு மழியாமையினாலே இந்தச்சன்னை விருக்டம் அழியாதது ஒப்பில்லாத சுபாவமுடைய தென்றவாறு. (௪)

கருநான்முதல் வினையாவது வளர்காதல்செய்தலினு..... \*  
 லருநான்மறை யிலேயேயிலை யவையாமென வறிநீ..... \*  
 வருநாள்சளி லொருநாள்பெறு வகையின்மையி னுலே..... \*  
 பெருநாடறி யசுவத்தம தெனலாயது டேரோ... .. \*

(இ-ள்) கருப்பற்று நாள்முகலாகக் கரும மாவது வளரப்பட்ட ஆசையைச் செய்தலினாலே அரியநாலு வேதங்களுமே யிலைகள்இதைபந்தப் பிறவி மர மாரு மென்று நீயறிபவருகிற நாள் களி லொருநாள் பெறும்படி யில்லாதினாறே பெரியவுகம் அறியப்பட்ட அந்தப்பிரவி மரமான மாயையானது அசுவத்தமென்றுபெயருடையதாகிய தென்றவாறு. ூ கருநான்முதல் வினே வானதென்று பாட



மோதிற் கருப்பத்து நாணமுதல் விளைவானது வரப்பட்டதென்றும்  
மெருதாடியவென்று பாடமோதற் பெருமையடைந்தவென்றும்.

மந்திப்படி நிகழ்கின்றலும் மாயாமரமதனின் ..... \*

பெற்றித்திற மிதுவல்லது பிதிதினமயி னுலே ..... \*

யுத்திப்படியறிவாய் பொரு ளெல்லாவு முணர்ந் கா..... \*

ரித்திப்பெரு மானின் திற மின்னஞ்சிலவுளகேள் ..... \*

(இ-ள்.) இந்தப்படி விளங்குகின்ற இந்தமாயா மரத்தினுடையச்  
பாவலிதம் இவ்விலாமல் வேறில்லாதனாலே இப்படியறுதியாக அறி  
வாய் எல்லாப்பொருள்களையும் மறிந்தபோதிலில்லை இந்தப்பெரியபிற  
விமரத்தினுடைய வகையின்னஞ்சிலவுண்டுக்கேள் அருச்சுன வென்  
றவாறு. —

(அ)

கண்ணேமெனவனையாய் பலபிறவிக் கதிவழியே..... \*

மண்ணேமுதல் கீழாமுல கிடையேவளர் வன்வும் ..... \*

விண்ணேமுதன் மேலாமுலகிடையேயிடைவனவு ..... \*

மெண்ணேதிய பவமாகிய பனைபாலிசை தருமே ... .. \*

(இ-ள்.) இவன் என்கண்ணேமென்று சொல்ல வொப்பான்  
அருச்சுன ! பலபிறவிகளினுடைய கெதிவழியே பூலோகமுகலாகக்  
கீழானவுலகங்களிடத்தில் வளருகிறதும் ஆகாசமுதல் மேலானவுல்  
கங்களிடத்தில் நெருங்கினது மாசலக்கம் எண்ணின் என்பத்துநாலு  
டைசம் அச்சபேசப்பட்ட பிறவியாகிய பனை மரத்தாலே பொருந்  
து தென்றவாறு. பனைமரமாவது—பருங்கவா.

(அ)

நெறியால்வரும் வினைவோபல நிலாமுலகிடையே ... \*

யறியாமையோ பிறவிந்த விவேகழிநுமுளதாம் .. .. \*

பிறியாதெழுஞ்ஞமாகிய பெருநீர்மையில் வளரும்.... \*

பொறியாகியவிவையேதளிர் பொனமேயதுபொலிவே.

(இ-ள்.) செய்கின்ற மார்க்கத்தினாலே வரப்பட்ட கருமமே  
மேற்பலநிலங்களான லோகங்களினிடத்தில் அறி யாமையாகிய அஞ்  
ஞானத்துடனே தங்குவிழுசலினாலே கீழிலும்கேருள்ளதாம் ஒருகா  
ளமும் பிரியாமல்வரும்பட்ட குணங்களாகிய பெரிய நீருந்ததி  
னாலே வளரும்பொறியாகிய சத்த-பரிசு-அப-ரச - கந்தம் எனலிந்த  
வஷ்யங்களே தளிர்போலப்பூர்ப்பையடைந்ததென்றவாறு. (அ)

கனவுந்திகழ் சமுதாழிபின் மிகுகந்திரு நகரு... \*  
மெனவந்தழி தலினாலுரு வதுவின் நிமுன்பாது... \*  
முனவம்ந்திமுதலுளொடு முடிவின்மையினாலே  
கனதந்தமுதலுந்தெரி தரவில்லுதானே... \*

(இ-ள்.) சொற்பனமுந் தோன்றப்பட்டகானலில்மிகுந்தநீனா  
கீகாட்டுவதுபோல வந்து அழிதலினாலே முன் குறன்றும் உருவில்  
லாமல் முன்னேயுண்டான் முதல்நாளும் அதனுடனேமுடிவநாளு  
மில்லாதினாலே தன்னுடையமுதலும் முடிவந்தெரிவதில்லாததென்  
றவாறு. ஆழியைத்தேவொன்றதாசுபெயர். சமுதாபெய ஆழி  
ண்டபெயத தோர்கான்ல்.

(க)

(அதுசேரடியாகிரியலிருத்தம்.)

மந்திரமாயவந்த மரத்தினைத்துறவென் கின்ற ..... \*  
தந்திரவாளால்வெட்டித் தற்பரமாகிநின்றே .... \*  
யிந்திரசரலமென்ன யாவுமென்னிடையேகட்டும்... \*  
அந்திரமிலாதவெண்ணை யடைகையேயடுப்பதையா ... \*

(இ-ள்.) மாயையாகிய இந்தப்பிற விமரத்தை அசங்கமென்கின்ற  
வுபாயவாளினாலேவெட்டி அந்தப்பிறவிமரத்தைப் பிரமமாக்கிநிஷி  
ட்டையில் நீண்டுந்திரசாலம்போல வெல்லாம்என்னிடத்திலேகா  
ட்டுகின்றநிரந்தரமான வெண்ணைச்சேருதலே அடுத்த தென்றவாறு.  
எண்ணைச்சேராதது அடுக்காதென்பதருத்தாபத்தி துறவாவது  
கூட்டத்தைவிட்டது- கூட்டமாவது - அந்தக்கரணவியாபாரம்- உ  
பாயவாளாவது- குருவினுபதேச சாணப்பிடித்தவாள் அந்தரமில்  
லாதது-நிரந்தரம் துறவை ஞானமெனினும் பொருந்தும்.

(ஊ)

துன்னியவாசைகாமங் கடந்தவர்காணத்தோன்று..... \*  
மென்னுருவியற்கைகேட்கி வியாவையுங்காட்டுகின்ற... \*  
மன்னியவொளிகள் காண வகையதாய்வந்துசேர்ந்தார் \*  
பின்னிபல்வெருன்றாகப் பெற்றியாய்நின்றுபேசும்.\*

(இ-ள்.) கலந்த ஆசை காமம் இவைகளைக் கடந்தவர்கள் காணத்  
தோன்றப்பட்ட என்னுடைய சொரூப சுபாவத்தைக் கேட்கில் எவ்  
லாவற்றையுங்காட்டுகின்றநிலைமையான பிரகாசங்க ளாகிய சந்திரகு

(உரு)



நியாக்கினிகளுங் காணுதபடியாய் என்னைவந்துசேர்ந்தவர்கள் பிறகு அவர்களுடைய சுபாவம்கேளுவென்றாகாமல் என்னுடைய சுபாவமே யாவதாய் முன்னின்றுபேசும் அருவமாகவும் பேசுமென்ற வாறு.

சூடந்தோறுந்தோன்றுகின்ற வாகாசங்கொலைதற்கொப்பத்\*  
தடம்புனரோறுந்தோன்றுஞ் சந்திரன்னுமென்ன .....\*  
வுடம்புகடோறும்கேருய்யிரொனநின்றேயந்த .....\*  
விடம்படுபுலன்கடோறு மியம்புழியியற்றுவேனான் .....\*

(இ-ள்.) சூடங்கள்தோறுங் காணுகின்ற ஆகாசம்போலவுங் கு ளத்துத்தண்ணீர்கள்தோறும் வெவ்வேறுபுச் சீவனென்றுநின்றே அ ந்தவிடங்களிலுண்டாகிய இந்திரியங்கள்தோறும் நடத்துகின்றவன் சொல்லுமிடத்தில் நானென்றவாறு. இஃது இயம்புழி சூடந்தோறுமெ னமாதாக. (மஉ)

பூக்கமழ்நாற்றங்கொண்டு பொருமளிபோகுமாபோற்\*  
நீக்கனலகின்றகேலோய் சீவனென்கின்றசீலோன்.....\*  
யாக்கன்கையெய்தும்போதுமதனைவிட்டேகும்போதும்  
போக்கரிதாயவாறு புலன்களைக்கொண்டேபோமால் \*

(இ-ள்.) நெருப்புச்சுருகின்ற வேலையுடைய அருச்சுனா; வண்டா னது வரும்போதும் பூவிம்மணக்கின்றபரிமளத் துக்காகவந்துபா ருந்தும் போகின்றபோது பரிமளத்தைக்கொண்டுபோகும் அப்ப டிப்போலச் சீவனென்று சொல்லப்பட்ட சிறப்புடையவன் சரீரத் தைச்சேரும்போதும் இந்திரியங்களைக்கொண்டேசேரும் அந்தச்ச ரீரத்தைவிட்டுப்போகின்றபோதும்இந்திரியங்களைப்போக்கப்படா தபடியினாலே இந்திரியங்களைக்கொண்டேபோமென்றவாறு. இஃது பொ ரியளி யென்பாருமுளர். (மக)

(இதுவும் அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.)

மின்னையனைவவுடம்பதனை விடுவதடைவதாய்விடையந்...\*  
தன்னேரில்லாதான்பலவுந் தானுகின்றதன்மையினை.....\*  
யென்னேகாணுரறியாதா ரறிவார்போகத்தாலேதம் ... ..\*  
முன்னேகாண்பாரிதனியற்கையாதோவின்னமொழிவன்கேள்

(இ-ள்.) தனக்கு ஒப்பில்லாத சீவனாவன் மின்னையொப்பான சரீரத்தைவிடுகின்றது சேருகின்றதாகவிடயங்க ளனென்கமுந்தானாக

அனுபவிக்கின்ற சுபாவத்தை அறிபாதமுடர்களுன்னவோ காணார்  
கள் அறிவுடையவர்கள் யோகதிஷ்டியினுலே தங்களுடையகண்மு  
ன்னே காண்பார்கள் இது னுடையசுபாவமென்னவோ அதையின்னஞ்  
சொல்லுகின்றேன்கேள் அருச்சுனுவென்றவாறு. இஃ தன்னேரில்லா  
தானமின்றே யணையவென்றும், விடயம்பலவுமென்று மாறுக. தம  
முன்னே டென்பது சரீரத்திலாத்மா விருக்கச்சே தானே ஆத்மா  
வேறுசரீம் வேறெனக்காணாதல் அறிவில்லாதவர்கள் செத்துங்காண  
ர்களென்ப தருத்தாபத்தி. (௩௮)

இந்தியங் களுக்குங் கண்ணு யிரவிதி யிந் துவின்பால் \*  
வந்தெழுங்குந்நானே மானிலமாகிநின்று ..... \*  
தந்தியேறையதோழ சாமமேழுகலாந்தன்மை.....\*  
தந்திரத்தவிந் துமெல்லந் தாங்குகின்றேனுநானே.. \*

(இ-ள்;) களிற்றானையை யொப்பானதோழா பஞ்சேந்திரிய  
ங்களுக்குங் விஷைபங்களைக்காட்டுகின்ற கண்நான் - சூரியன்சந்திர  
ன் அக்கினி யிவர்க ளிடத்திலுண்டா யெழும்புகின்ற பிரகாசமு நா  
னே சாமமுதலான சுபாவத்தந்திரங்களை விட்டுப் பெரியபூமியாகிநின்  
து எல்லாந் தாங்குகின்றவனும் நானெயென்றவாறு. (௩௯)

(கவிவிருத்தம்.)

முந்துவானசுவை முற்றமாகியே ..... \*  
இந்துவாகி நின் றுண்பன யாவையுந் ..... \*  
தந்துசேர்குவை யகத்துலேகக.....\*  
நந்திடாவகை வளர்க்கின்றேனு நான்..... \*

(இ-ள்.) முகன்மையான பெருமையுள்ள அறுசுவை முழுது  
மாகிச் சந்திரனாகிநின்று பெரிக்கின்ற தெல்லாங் கொடுத்து ஆற்ற  
ன்றுதுகைசேர்ந்த சுவையினிடத்திலே யிருந்து அந்தந்தச் சுவைக  
ளுக்குத் தக்கதாக்க கொடாதபடி வளர்க்கின்றவனும் நா னென்றவா  
று. இஃ வானசுவையென்றதனால் ஒருசுவையினு லேனகபேதமுண்டு  
யாகியல் அனேகவிகற்பங்கூடிய தொருசுவையாகப்பெரிட்டு அறு  
சுவை யென்று தொகைப்படுத்தனதினாலே வானசுவை மென்றார்.

இன்பநக்சுவ தீஞ்சுவையுன்பவா ..... \*  
நாய்பயன்செயு நால்வகையுண்டியு ..... \*



மின்பமாம்பவகையாக்கைகடோறுதின் ..... \*  
 நன்பவங்கியாயறுக்கின்றேனான் ..... \*

(இ-ள்.) தோழாதின் கின்றதும் நக்குகின்றதும் மதாரமு  
 ண்டாகச் சுவைக்கின்றதும், உண்கின்றதும் ஒன்றாக நல்லபலனைச்  
 செய்யப்பட்டநாலுவிதப்பொசிப்பும் இன்பமாகின்றபழக்குச்சரீர  
 ங்கள் தோறும் அக்கனியாய்நின்றபாகமாக்கிச் சீரணஞ்செய்கின்ற  
 வனும் நானென்றவாறு. (யௌ)

நல்லமாந்தர் நல்லறிவுநன்கிலாப் ..... \*  
 டல்லர் தங்கன்புல் லறிவும்போர்க்கழ் ..... \*  
 வில்லமைந்ததோ ள்வீரர்விரயா ..... \*  
 னல்லதில்லையென்றறியவேண்டிமால் ..... \*

(இ-ள்.) போர்செய்து விளங்கிய வில்லிருந்த தோளையடை  
 யவீரர்களுக்குவீரனான அருச்சுன! நல்லமணிதர்களுடையனாநமு  
 ம் நலமில்லாத சிறிபவர்களுடைய புல் லறிவாகிய அஞ் ஞானமும்,  
 நானேயல்லாமல் வேறில்லையென் றறியவேண்டிமென்றவாறு. (யௌ)

அசைவில்லாமறைக் கறிவுநானதன் ..... \*  
 வசையிலாதமெய்ப் பொருளும்வாய்மைசே ..... \*  
 ரிசையினாலெயித் தேதுவேனும்யான் ..... \*  
 விசையுள்களின்னம் வேறுமொன்றையே ..... \*

(இ-ள்.) சலனமில்லாத வேதத்துக்கு அறிவுநான் அந்தவேதத்  
 தினுடைய குற்றமில்லாத சத்தியமான பொருளும் என்னுடையவா  
 க்கிலேசொந்த விசையினாலேயெயித்துச் சொல்லு கின்றவன் நான்  
 இதுவல்லாமல் வேறுமொன்றை இன்னஞ்சொல்லக்கேள் அருச்சுன  
 வென்றவாறு. (யௌ)

மருவுகின்றதிவ் வுலகின்மாய்தலே ..... \*  
 புருவமாகமுன் புடையதொன்றுமே ..... \*  
 யருவமொன்றிலா தழிவதின் கையே ..... \*  
 குருவநின்றதோர் குறியிலின்பமே ..... \*

(இ-ள்.) குருகுலத்தவனே இந்தவுலகத்தில் முன்பே உருவ  
 ம் அருவமென் றிரண்டுள்ளன அவற்றில் உருவமொன்றே நாசத்தை

யடைகின்றது அருவமானதொன்றுமில்லாமல் அழிவதில்லைஇதவெ  
ன்றுமுள்ளதாக நின்றது ஒப்புங்குறிப்புமில்லாததாய் ஆனந்த மெ  
ன்றவாறு. ~~இ~~ குருவென்றது- குருகுலத்தவனென்பது-அருவ  
மாய் ஒப்புங்குறியுமில்லாததாய் ஆனந்த சொருபமாய் அழிவில்லாத  
ததா யென் னுமுள்ளதாய் நின்றது என்முடிக்க. (௨௦)

மொழிசெய்கின்ற விவ்விரண்டுமுற்றவே..... \*

விழியினாலுற நோக்கின் மெய்மைபே..... \*

யழிவதியாக்கையிங் கழிவுபாடினா..... \*

தொழிவதென்னெனி லுயிரென்கின்றதே..... \*

(இ ள்.) சொல்லுகின்ற விந்தவிரண்டுமுடியக் கண்ணாலேயுற்றுப்  
பார்க்கில் இந்தவுலகத்தில் உருவானசரீரமே அழிகின்றது நிச்சயம்  
அழிவுபாடில்லாமல் ஒழிந்திருப்பதென்ன வென்றுகேட்கில் அருவ  
மான ஆத்மாவென்கின்றதே நாசமில்லாததென்றவாறு. (௨௧)

இவையிரண்டையுங் கடந்துயாதுமோர் ..... \*

நவையுமின்றியே நாசமின்றியே..... \*

பெவையுமின்றியே யாவுமின்றியே..... \*

குவையினின்றுதோர் குறியிலின்பமே..... \*

(இ ள்.) இந்தவிரண்டையுங்கடந்து யாதுமொருகுற்றமில்லாமல்  
நாசமில்லாமல் எந்தக்கூட்டமுமில்லாமல் ஒருகருமமு மில்லாமல்  
ரண்டுநின்றது ஒப்புங்குறிப்புமில்லாத ஆனந்தமென்றவாறு. (௨௨)

இந்தவின்ப மியா னென்னை யுள்ளவா..... \*

சிந்தையின்கணை தெளிதன மேயி னார்..... \*

பந்தமொன்றிலார் பழைய விப் பொருட்..... \*

கந்தமாதிலே றறிய வென்னுமோ..... \*

((இ-ள்.) இந்தவுருவம் அருவம் இரண்டையுங்கடந்த ஆனந்தமா  
வது நான் என்னையுள்ளபடி மனதினிடத்திலே தெளிவை யடைந்த  
வர்கள் பாசபந்த மொன்று மில்லாதவர்கள் பழைய தான இந்தப்  
பொருளுககு ஆதிபந்தம் வேறே யறியப்படாத தென்றவாறு. ௨௩

வேதநாலுநின் றுரைசெய்தாலு மொன..... \*

சூதலாவ தென் றுல கறிந்ததோ..... \*



காதலாலெனக் கிணியதோழந் ..... \*  
 யாதலாலுனக் கறிபவோதி மூன் ..... \*

(இ-ள்) நாலுவேதமும் ஒழியாமல் நின்று சொன்னாலும் ஒன்  
 றென்று சொல்லுதலினால் அஃதென்று உலகமறிந்ததுவோ அல்ல  
 ஆகையினாலே எனக்கு இனிதானந் தோழனாதலாலுனக்கு அறியச்  
 சொன்னேனென்றவாறு. (உச)

(அழகிரடியாசிரியவிருத்தம்.)

கண்ணையோரிடத்து மின்றி யதனிலே வைக்கிற் காதல் ..... \*  
 பண்ணையோ யாக்கி நின்ற வினையெலாம் பயக்கு மென்றான் \*  
 வெண்ணையோவிதூரனிட்ட விருந்தையோ வேலை சூழ்ந்த \*  
 மண்ணையோ வண்டுமுன்னாள் வருட்பகி தீர்ந்த மாயோன் \*

(இ-ள்.) வேறோரிடத்திலு மில்லாமல் அந்த ஆனந்தத்திலே  
 மனக்கண்ணை வைக்கில் ஆசை கூட்டங்களோடு கூடிநின்றகருமமெ  
 ல்லாம் பலிக்கு மென்று சொன்னார் இடையர்விட்டு வெண்ணையை  
 போ! விதூரனிட்ட விருந்தையோ! கடல் சூழ்ந்த பூமியையோ!  
 பொசித்து முற்காலத்திலே வரப்பட்ட பசிதீர்ந்த கிருஷ்ணசுவாமி  
 பென்றவாறு. (உரு)

புருஷோத்தமயோக-அத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக அத்தியாயம் - ௩௫ - இ - செப்புள் (சாநஅ.)

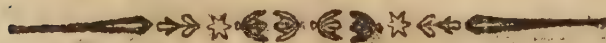


ஸ்ரீராம ஸ்ரீராம ஸ்ரீராம ஸ்ரீராம ஸ்ரீராம ஸ்ரீராம ஸ்ரீராம ஸ்ரீராம ஸ்ரீராம ஸ்ரீராம

பதினாறுவது.

தெய்வசம்பத்து விபாகயோக

அத்தியாயம்.



(சுவிவிருத்தம்.)

மறந்திருந்த மனத்திரு ணிக்கிறந் ..... \*  
 திறந்திறப் படச் செப்புதன் மேயினு ..... \*

னறந்திறந் தெரிந் தாக்குதற் காகவே.....\*  
பிறந்திறந் துழல்கின்ற பே ராளனே.....\*

(இ-ள்.) (இதனைப் பின்னிரண்டடியும் முன்னாக வைத்துரை கொள்ளுவது) தருமத்தினுடைய வகையைத்தெரிந்து தருமத்தை யாகப்பண்ணுகிற தற்காகப் பிறந்திறந்து உழலுகிற பேராள னாகிய கிருஷ்ணசுவாமியானவர் ஞானத்தை மறந்து கெட்ட மனநிலை அஞ்ஞானத்தைப் போக்கப்பட்ட விதத்தைநன்றாகத்தெரியச்சொ ல்வதுவக்கினு னென்றவாறு. (தருமத்தை யாகவே பாப மழியு மென்ப தருந்தாபத்தி) அஞ்ஞானத்தை நீக்குகிற விதமாகவு— ஞானம். (க)

தெய்வ வசுர னென்றித் திறத்த தாய்.....\*  
வையமர்ந்த மெல்லார்தரும் வாழ்வ திங்.....\*  
கையகேள்வற் றின்றிற் மென்று தன்.....\*  
செய்ய வாய்திறந் திவ்வண்ணஞ் செப்பினன்.....\*

(இ-ள்.) ஐயா இந்தப்பூயியிலுள்ள மனித னெல்லாரும் தேவர்அ சுரனென்று சொல்லப்பட்ட இந்த விரண்டுவிதமுடையவராயிருப் பது அந்த இரண்டினுடைய விதத்தைக்கேளென்று தம்முடையகி வந்த திருவாயைத்திறந்து இந்தப்படிசொன்னு னென்றவாறு. (உ)

(இதுபுங்கலிவிருத்தம்.)

அஞ்சுத லின்மையு மறிவை யாக்கலும்.....\*  
நெஞ்சின யடக்கலு நிலைகெடா மையும்.....\*  
வெஞ்சின் மின்மையு மெய்கை கூறலுந்.....\*  
தஞ்சென் வேழங் புந் தவழு மாக்கலும்.....\*

(இ-ள்.) பரப்படுதலில்லாததெரியமும் அறிவையுண்டாக்குகிற து ம்மனையைடக்குகிறதும் நிலைமை யழியாததுங் கொடுமை யுள்ள கோபமில்லாமையுஞ் சத்தியமான மெய்சொல்லு கிறதும் அடை க்கலமென்று யாகமுந் தவசுந் செய்கிறது மென்றவாறு. (ஈ)

மறைபயி லறந்தனை மறந்திரா மையுங்.....\*  
குறனைக் டவிர்தலுங் கொள்கை மாற்றலும்.....\*  
பிறர்பிழை பொறுத்தலும் பேரொழுக்கமே.....\*  
லறன்வனி தானமோ டுறனை யாக்கலும்.....\*



(இ-ள்.) வேதங்க ளிடைவிடாம லோதப்பட்ட தருமத்தைமறந் திராமலும் கோட்சொல்லுகிறதை விடுதலும் விஷயங்கொள்ளுகிற தைவிலக்கலும் அன்னிபர் செய்த குற்றத்தைப் பொறுத்தலும்பெ ரிய ஒழுக்கத்தருமத்தை இச்சித்ததானமும் அவற்றுடனே தயவுண் டாக்கலு மென்றவாறு. ூ மறைபயிற்றலுந் தனை மதித்திரா மையு மென்று பாடமோ திங் வேதமோதலும் தன்னைப்பெரியவருக மதி த்திராமலு மென்றுரை கொள்ளுமிது பெருந்தீது. (ச)

இருவகைத் தூய்மையு மித்திரியங்களை ..... \*  
 யொருவகைப் படுத்தலு முள்ளிட டன்னவே ... .. \*  
 செருவருஞ் சிலையினுய் தெய்வத் தன்மையொர் ... .. \*  
 மருவிய தொழிலென மதிக்க வேண்டுமே... .. \*

(இ-ள்.) சுகம்தந்தபோது சந்தோஷிப்படாமல் துக்கம் வந்த போது கிலேசப்படாமல் இந்தச் சுகதுக்க மிரண்டிலுஞ் சித்தமு மித்திரியங்களை நானுபயியிலே போகாமல் ஒருவிக மாக்குகிறது மிவைகளை யுள்ளிட்ட அந்தநன்மைகளுானவை சண்டை செய்துவ ருகிற காண்டிபமாகிய வில்லையுடைய அருச்சுனா ! தெய்வத்தன்மை யையுடையவர்கள் பொருந்தின தொழிலென்றுமதிக்கவேண்டுமெ ன்றவாறு. ூ அஞ்சுதனின்மையென்ற பாட்டு மறைபயி லறமென் றபாட்டு மிருவகைத் தூய்மையென்றபாட்டு மிந்தமுன்றுமொரு தொடர்.— (ரு)

(அறசேடிவாசிரியவிருத்தம்.)

தீசமசெய்யசுரரானோர் செய்தியைத் தெரிக்கிலொன் றை-யாம்வகை யெனமற் றாக வன்வென்வறித லில்லார்-  
 தூய்மையுந் தூயவாய வொழுக்கமுந் துடக்கு விட்டா ர்-வாய்மையொன் றாலு மில்லார் மயக்க மே மருவிநி ன்னார்.....\*

(இ-ள்.) பொல்லாங்கு செய்யப்பட்ட அசுர ரானவர்க ளுடைய செய்தியைத் தெரியப்பண்ணில் புண்ணிய பாயமென்ற விர ண்டி- ல்புண்ணியமாகிய வொன்றை ஆகிற விதமென்று சொல்லமற்ற பா பமாகிய ஒன்றையாகாத தென்றுசொல்ல அறியத்தக்க தில்லாதவர் கள் எத்தமுஞ் சத்தமான ஆசாரமுந் துடங்குவதை விட்டவர்கள்

ஒருவிதத்திலுஞ் சத்தியமில்லாதவர்கள் அஞ்ஞானமே சுபாவமாகப் பொருந்தினிற் றவர்க ளென்றவாறு. ெது துடங்குவதையே விட்ட வர்களெனவே செய்தறியாரதனால் அந்தச்சுகமு மறியாதவர்க ளெ ன்றதுசுருத்தும்.

(௬)

(சுவிவிருத்தம்.)

எண்ணியவுலகமு முலகுக் கீசனும்.....\*

புண்ணிய பாவமும் பொய்யென் றெகொள்வார்....\*

பெண்ணினோ டாண்புணர் கின்ற பெற்றியார் ....\*

துண்ணிய யாவையு மெயித்து நாட்டுவார் .....\*

(இ-ள்.) எல்லாரும் நினைக்கப்பட்ட பிரபஞ்சமும் பிரபஞ் சத்துக்குக்கர்த்தனான தெய்வமும்பிரபஞ்ச கருமமான புண்ணிய மும் பாவமும் பொய்யென்றே கொள்வார்க ளல்லாமல் மெய்யென் றுகொள்ளார்கள் பெண்ணோடே ஆண்கீரிடிக்கிறதே சுபாவ மாகவு டையவர்கள் தங்களுக்குக் கிடைத்த சுகலத்தையும் எல்லாரு மறிய வெயித்து நாட்டுவார்க ளென்றவாறு.

(௭)

(எழுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.)

விரும்பலராகி யொழுக்கங்கிறந்தார் மெய்யையுஞ் செ ம்மையும் விட்டா- நிரும்பயனாய வறிவுமாய்ந் துள்ளா ரிடம்படா மனத்தினோ டிசைந்தார் - பெருமபழியாய தொழில்களே பயில்வார் பிழைப்பு வாய்ப் பொன் றறியாதா- ரரும்பகையா யிவ்வுககினை யெல்லா மழிப்பதன் பொருட்டவ தரித்தார்.....\*

(இ-ள்.) ஆசாரங்களை யிச்சியாததுராசராசர்களாகியாசாரங்களை விட்டவர்கள் மெய்யையும் ஒப்புரவையும் விட்டவர்கள்மெய்யையு ம்விட்டவர்கள் பெரியபிரயோசனமாகிய அறிவுகெட்டுமூடராயுள் ளவர்கள் விசாலமாகப் பரந்தமனசொடே பொருந்தினவர்கள்பெ ரிய பழியாகிய தொழில்களே பழக்க மானவர்கள் தவறுதல்கிடைத் தல் என்ற விரண்டிலொன்று மறியாதவர் இந்தவுலகத்தை யெல்லா ம்அழிக்கிற நிமித்தியமாக விலக்க அரியபகையாய்ப் பிறந்தவர்க ளெ ன்றவாறு.—

(௮)

(உள்.)



(அறசீரடியாகிரியவிருத்தம்.)

நிறைவிலார்க்காம் போகந் தன்னையே நிறைக்க வேண்டி..... \*  
 மறைவிலா மானத் தோடு மதங்களை மருவி நின்று.... \*  
 குறைவிலா மயக்கத் தாலே கோபத்தை யடைந்து நின்று ..... \*  
 பொறையிலா விரதம் பூண்டு பொய்த்தவம் புரியா நித்பார் .... \*

(இ-ள்.) அளவில்லாத காலம் அனுபவித்தாலும் நிறைவில்லாதவிஷய போகத்தையே நிறைவப் பொதிக்கவேண்டி மறைவானமானத்தைக் கெடுத்தும் மறைவில்லாத மானத்துடனே கெட்டுக்களையடைந்து நின்று குறைவில்லாத மயக்கத்தினாலே கோபத்தையடைந்து நின்று பொறுமையில்லாத விரதத்தைத்தரித்துப் பொய்யாகத்தவன் செய்வார்களென்றவாறு. (க)

இறந்துபோமளவுமெய்தாப் பொருளையெய்தநித்பார் \*  
 மறந்துமொர்பொருள் வேறில்லை வரும்பயனன்றியென்பார். \*  
 பிறந்துபேராயைய பாசத்தாற்பிணிக்கப்பட்டார்..... \*  
 சிறந்தபோகங்கட்காகத் தீயையம்பொருளெசெய்வார்.... \*

(இ-ள்.) செத்துப்போகின்ற பரிபந்தமும் எட்டாத பொருளையே எட்டவேணுமென்று வருந்திநித்பார் வருகின்ற வினாவிப்பித்யோசனத்தை யல்லாமல் மறந்துமொருபொருள் வேறேயில்லைபென்பார்கள் தங்களிடத்திலுண்டான பேராசையாகிய பாசத்தினால்கட்டப்பட்டார்கள் சிறப்பானவினாவினையே போகங்களுக்காப்பொல்லாங்கான சாரியமேசெய்வார்க ளென்றவாறு. (ஈ)

இப்பொருளடைந்தோம்வேறிப் பொருளினையடைவோமென்று, மிப்பகைசெருத்தோம்வேறிப் பகையினைச்செயிப்போமென்றுந், துயிப்பவ ரொம்மிற்றுய்க்க வல்லவ ரில்லையென்று, மொய்ப்பவரொம்மின்மிக்கா ருளர்கொலோவென்றுநித்பார்\*

(இ-ள்.) இந்தப்பொருளையடைந்தோம் வேறேயிருக்கின்ற இந்தப்பொருளையடைவோமென்றும், இந்தப்பகையானையைக்கொன்றோம் வேறேயிருக்கின்ற விந்தப் பகையானையைச் செயிப்போமென்றும், போகங்களனுபவிக்கின்றவர்களிலெங்களைப்போல அனுபவிக்க வல்லவர்களில்லையென்றும், எங்களுக்குச்சமானம் எவரிட

ள் யாருயில்லை எங்களிலும் அதிகமானவர்க ளுண்டோ வில்லையென் னுதிருமாந்து நிற்பார்களென்றவாறு. (௧௧)

இனம்வலியில்பம்பெற்றோ மெம்மின் மீக்தார்களில்லைத் ...\*  
தனமிகவுடையோமென் னுந் தம்மையேவியவாநிற்பார் ...\*  
மனதனில்யாகஞ்செய்வோமனையெனக்கொடுப்போமென் னு\*  
தினமவைதோறுஞ்சித்திப் பதுவலாத்செய்வதில்லார் ... \*

(இ-ள்.) உறவு பலம் சுகமிவை தனையடைந்தோ மிதனாலெங்க ளிலும் அதிகமானவர்களில்லையென்று மிகுந்த தூவிய முடையோ மென்றுந் தங்களைத்தாங்களே அதிகயப்பட்டு நிற்பார்களியாகம்செ ய்வோம் மேகத்தைப்போலத் தானங் கொடுப்போ மென்று தினந் தோறு மனசிலெநிலைக்கின்று தல்லாமற் செய்வதில்லாதவர்கள்.௭-று.  
(எழுசீரடியாகிரிபுவித்தம்.)

துடக்கறவின்லாநிலைவெனப்பட்ட சூழலப்பற்றியே சூழல்வ ....\*  
ரடற்கரிதாய மயக்கமென்கின்ற வலையிலேயகப்பட்டு நின்றா ...\*  
முடற்குடிவாழ்வாம்புன்னு னிப்பனிநீ ருலர்ந்திடினுயிர்நடுக்கெய்  
கடப்பரிதாய நரகமென்கின்ற கடல்களில் வீழவேகடவார்... [திக்க

(இ-ள்.)துடற்சியறவின்லாத நிலைவென்று சொல்லப்பட்டசுழ லிடத்தைப்பிடித்துச் சூழலுவார்கள் அறுத்தப்படாத மயக்கமென் னுசொல்லப்பட்ட வலையிலேயகப்பட்டுத் துடக்கமாட்டாமல் நின்றா ர்கள் உடம்பாகிய சிறுவிட்டுவாழ்வானதுபுல்லி னுணியி லிருக்கின்ற பனிநீரளவு அப்படிக்கொத்த தேகம்போனால் உயிரானதுதடுங்கிக் கடக்கப்படாத நரகமென்று சொல்லப்பட்ட கடல்களில்விழக்கடவ ரீகளேயல்லாமல் கடக்கக்கடவர்க ளல்லவென்றவாறு. (௧௧)

(கவிநிலைத்துறை.)

வியந்துதங்களையேமேலாய்ப் பார்த்துமென் மாந்தரீத  
ம்மை, நயந்துகொண் டாடவில்லார் நல்லவை செய்தா  
ரென்று, பயன்றொடர்ந்துணைத்தற்காகப் பாடியபழைய  
நூல்களியம்பியபடிசெய்யாதேயாகங்களியற்றாநிற்பார்.

(இ-ள்.) தங்களைப்பெரியவர்கள் நயஞ்சொல்லிக்கொண்டா டத்தக்க ஒழுக்கமில்லாதவர்கள் தங்களைத்தாங்களே மேலாகப்பார்த் துஅதிகயித்து யாசகரானவர்கள் பிரபோசனத்தை யிச்சித்துஇந்த



க்சொமாகி நல்லவற்றைச்செய்தானென்று சொல்லு கின்றதற்காக  
எல்லாரும் ஒதியபழைய வேதங்கள்சொன்னபடி செய்யாமல்யாகங்  
களைத் தாறுமாறாகச் செய்வார்க ளென்றவாறு. ✽ பயன்ஞெடர்த  
லாவது-பிரயோசனத்தை மனசுதொடருதல் அது இச்சித்தல்.(யச)

மன்னியதளிப்பொடு வலியுங்காமமுந்..... ✽  
துன்னியானெனும்பெரு மயக்கஞ்சூழ்ந்துளோ ✽  
ரொன்னியல்பதன்னும் யாவர்மாட்டினு..... ✽  
மன்னியமெனக்கொடு பொருமையாக்குவார்.... ✽

(இ-ள்.) நிலைமையான மனச்செருங்குடனே வலுமையும் ஆசை  
யுமிகுந்து கூடினென்று சொல்லப்பட்ட பெரிமயக்கஞ் சுற்றிக்  
கொண்டிருக்கின்றவர்கள் என்னுடைய சுபாவத்திலும்பாரிடத்திலு  
ம் அன்னியமென் றெண்ணிக்கொண்டு பொருமையை யுண்டாக்  
குவார்க ளென்றவாறு. (மரு)

(அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.)

மற்றவர்தம்மையிந்த மானிடராஜோர்பார்க்குங் .... ✽  
கொற்றவகீழானாக் கொடுமையாலரவொப்பானா... ✽  
யற்றமிலிமும்பைசேரு மாசுரயோனியாய .... ✽  
புற்றவைதோ றும்பானே புகப்புக்விழ்த்துகின்றேன்.. ✽

(இ-ள்.) இந்தமனிதரானவர்கள் எல்லாருக்குமரசனான அருச்சுன;  
இப்படி கீழானவர்களைக்கொடுமையாலேபாம்பையொப்பானவர்க  
ளைச்செருதலில்லாத பூரித்ததுக்கஞ் சேரப்பட்ட அசுரயோனிகளா  
கிய புற்றுகள்தோறும் புகுதப்புகுத அவர்களை நானே விழத்தள்ளு  
கிறேனென்றவாறு. (யச)

(சலிவிருத்தம்.)

இவ்வகையாசுர யோனியடைந்தோர் .... ✽  
மெய்வகையாமறி வின்மையினுலே ..... ✽  
நைவர்கடநர கக்கதிதோறு ..... ✽  
முய்வகையின்றி யுழன்றுதிரிந்தே..... ✽

(இ-ள்.) இப்படி அசுரயோனி யடைந்தவர்கள் மெய் வகையா  
னஅறிவில்லாமையினுலே தப்பிப்பிழைக்கின்றவகையில்லாமற்பொ  
ல்லாத நரகவழிதோறும் உழன்றுதிரிந்து வருவார்க ளென்றவாறு

உய்வகையின்றுத் தீநாக்கத்தோறு முழுன்று திரிந்து நைவாரிகளே  
னமாறுக. (௮௮)

ஒருவன் கிண்க விபத்துவதேனு..... \*  
மருநகத்தி லடைப்பதுதானும்..... \*  
ஒருவனைமுன்றுள் மற்றவைதன்னை..... \*  
பொருமுறைகூறி யுணர்த்திடுவன்கேள்..... \*

(இ-ள்.) ஒருவன் கெடச்செய்வதானுந் கடக்கரியநரகத்தி  
லடையப்பண்ணுகின்றது தானும்வருகின்றவித முன்றுண்டு அந்த  
முன்றையு மொருநதரஞ்சொல்லித் தெரிவிக்கின்றேன். கேள் அருச்சு  
னா; வென்றவாறு. (௮௯)

காதலினுகிய காமமுலோபங்..... \*  
கோசறவேசுபி தீநீகர்கோப..... \*  
மாதலினுலவை மூன்றுமகன்றார்..... \*  
வேதனை தீர்பெரு விடுவினைந்தார்..... \*

(இ-ள்.) ஆசையினு லுண்டாகிய காமலோபங் களங்கமறச்சுட  
ப்பட்ட நெருட்பைப்பொப்பான கோப மாகையினுலே அந்தகாமக்  
குரோத-லோபமாக முன்றையுந்நீங்கினவர்கள் பிறவி வேதனை யில்  
லாமற் போகப்பட்ட பெரியமோகத்ததை யுண்டான வர்கள். எ-று.

கூறின நூல்வழி சேர்குறிபெணு..... \*  
தேறின வாறுசெய் வாரிகலோகம்..... \*  
வேறியலாபர லோகம்வினைக்கும்..... \*  
பேறின வானவை பேறுபெறரால்..... \*

(இ-ள்.) வேதஞ்சொன்ன வழிடேசேரப்பட்ட குறியைமதியர்  
மல் விட்டுக் காமகருமங்களில் மனசேறினபடி செய்கின்றவர்கள் இ  
கலோகமும்வேறுசுபாப முள்ளபர லோகமுமுண்டாக்குகின்றபேறு  
னவிந்த விதமானபேறு பெறார்களென்றவாறு, (௯௦)

ஆதலிலடாதவறி கைக்குவழியான..... \*  
வேதமுதனூலவை விதித்த நெறியாலே..... \*  
யேதநினை யாதுன்னினை யேயிசைகவென்றான்..... \*  
புதமுத லானவை பொறுத்தருளுகின்றான்..... \*

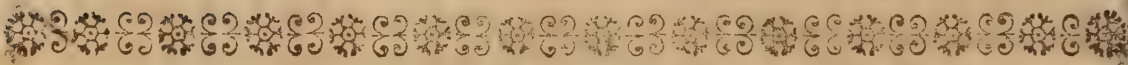
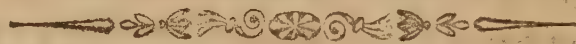


(நாகம்) பதவந்தீதை.

(இ-ள்.) ஆகையால் அடாதகாரியத்தை யறிக்கக் குவழியான வேதமுதலான சாஸ்திரங்கள் அவைகள் விதித்த மாற்கத்தினுலே குற்றமான காரியத்தை யுங் குணமான காரியத்தையும், அறிந்து குற்றமான காரியத்தை நினைபாமல் குணமானவுள்ளுடைய கருமத்தை யே பொருந்துவாயென்று சொன்னார் பூதமுதலான தத்துவங்களை எல்லாஞ் சமந்தருளிச் செய்கின்ற ஸ்ரீகிருஷ்ணசுவாமியென்றவாறு. (உக)

தெய்வசம்பத்து விபாகயோக அத்தியாயம் - முற்றும்.

ஆ-அத்தியாயம்-யசு-இ-கூடியசெய்யுள் (சடுகூ.)



பதினேழாவது.

## சிரத்தாத்திரயவிபாகயோக அத்தியாயம்.



(எலிவிருத்தம்.)

உண்டுமீள வொளித்துல டியாவையுங் ..... \*

கண்டு காப்பவன் கட்டுரைத் திட்டதே ..... \*

கொண்டுபாத்தனக் கொண்டல்வண்ணை ஹ்நத் \*

தொண்டுசுரப் பணிந்துவைசொல்லுவான் ..... \*

(இ-ள்.) சகல லோகத்தையும் உண்டாக்கித்திரும்ப ஒளித்துக் கண்டுகாக்கின்ற ஸ்ரீகிருஷ்ணசுவாமியுடனே சித்தத்தையே சங்கை யாகக்கொண்டு அருச்சுனனுனவன்: அந்த மேகநிறமான ஸ்ரீகிருஷ்ணசுவாமியை அடிமை சிறக்கவணங்கியிது சொல்லுவார். எ-று. -

வேதமேமுத னூல்விசியன்றியே ..... \*

காதலாலுல கோர்செய்யுங்காரிய ..... \*

மேதமாங்குண மூன்றினும்பாடுதன் ..... \*

வோதமாகடல் வண்ணனுமே! துவான் ..... \*

(இ-ள்.) வேதமேமுதலான சாஸ்திரவிதியல்லாமல் ஆசையி னு லேஉலகத்தார் செய்யப்பட்ட கருமமானது குற்றமுக்கு முன் றகு ணத்திலும் எந்தக் குணமென்று கேட்க அலைபள்ள கறுத்த கடல் போலும் நிறமுடைய ஸ்ரீகிருஷ்ணசுவாமிபுஞ் சொல்லுவார். எ - று.  
(அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.)

யாவர்க ளாசைப்பாடு மியம்பிடி னியம்பப் பட்ட..... \*  
முயகைக் குணமு மாடி யல்லது முடிந்து நில்லா..... \*  
மேவநு மவற்றி னாய வேறுபாடுகளை யெல்லாங் ..... \*  
காவல் தெரியக் கூறக் கேளெனக் கழற வுற்றான் ..... \*

(இ-ள்.) எல்லாருடைய ஆசைப்பாடுஞ் சொல்லில் எல்லாஞ் சொல்லப்பட்ட முன்றுவித குணமாவது அந்த முக் குணத்தை யு மல்லாமல் வேறேமுடிந்து நில்லாது மனது பொருந்தி வரப்பட்ட அந்தமுன்று குணத்திலுண்டாகிய வேறுபாடுகளை யெல்லாந் தெ ரியச் சொல்லக்கேள் ராசாவே யென்று சொல்லத் தொடங்கினாரெ ன்றவாறு. — (௩)

(கொச்சகக்கலிப்பா.)

சாத்துவிகா தேவனாபே சரண்புகுவர் தா மதர்கள் ..... \*  
காத்தல்புரி வன்பேயும் பூதமுமாய்க் கடைப் பிடிப்ப ... \*  
ரேத்தரிய குணமவற்றி னிராசதமாங் குண முடையோ .... \*  
காத்த னென வரக்கனாபு மியக்கனாபு மடைவார்க ளால்... \*

(இ-ள்.) சாத்துவிகம் ராசதம் தாமதமென்று சொல்லப் பட் டகுண முன்று இந்நகர்குணமுன்றில் சாத்துவிகமான குணத்தை யு டையவர்கள் தேவர்களைச் சரணமடைவார்கள் தாமதமானகுணத் தையுடையவர்கள் தங்களைக்காத்து ரக்ஷிப்பது பேயும் பூதமுமெ ன்று நிச்சயமாகியவைகளை மறவாமற் பூசிப்டார்கள்புகழ் அரிதாகி யராசதகுணத்தை யுடையவர்க ளிடத்த றென்று ராக்ஷதரையும் ய ண்ஷாராயஞ் சரண மடைவார்க ளென்றவாறு. (௪)

(கவிவிருத்தம்.)

அடங்கிய பொறியினு மறிவு மன்றியே..... \*  
இடம்பறி நூல்களி னியல்பு மன்றியே.. ..... \*  
யுடம்பைய முயினாபு மொறுக்கு மாதவந்.... \*  
தொடங்கு வாகுர யோனிகளிந் றேன்றி னார்..... \*



(இ-ள்.) அருச்சுனபாற்கு மடங்கின விடத்தி லுண்டாகிற அறிவு மல்லாமலே விரிவுண்டான சாஸ்திரங்களி னுடைய விதியு மல்லாம லேவுடம்பையுமுயிரையம்வருத் தப்பட்ட பெரியதவசை த்தொடங் கிச்செய்வார்கள் அசுரயோனிகளிலேபிறத்தவர்களென்றவாறு. (௫)

(அநுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.)

உண்பன யாகம் யாரு முறுதவந் தான மென்ன ..... \*  
வெண்பட வுரைத்த நான்கு மோரொன்று மூன்றாய்நின்ற ..... \*  
பண்படு குணங்கள் லே கேளெனப் பற்றும் வீடு ..... \*  
நண்பொடு பகையு மில்லான் முறைமையி னவிலலுற்றான் \*

(இ-ள்.) எல்லாரும் அடையப்பட்ட ஆகார மயாகந் தானமெ ன்றெண்ணப்படச்சொன்ன நாலும் பண்ணப் பட்ட குணங் களா லே ஒவ்வொன்று மூன்றாய்நின்றது அவைகேளென்றுசங்காரமுமே க்ஷமு முற்றும் பகையு மில்லாத கிருஷ்ணசுவாமி ஆகார முதலாகச் சொன்ன முறையினாலே சொல்லத்தொடங்கினு றென்றவாறு. (௬)

சத்துவ குணத்தா ளுண னுரைத்திடி லழகு சார்ந்த ..... \*  
தித்தித்த சுவையவா கித்தேகஞ்சிக் கெனவு சேர்ந்த ..... \*  
வத்தித்த வலிறோ யின்மை யறிவுநவ் லாயுவினபம் ..... \*  
வத்திக்கச் செய்த விந்த வுணவுகண் மடங்க லன்னாய் ..... \*

(இ-ள்.) சிங்கத்தையொப்பான அருச்சுன சாத்துவிக குண முடையவர்களுடையஆகாரத்தைச்சொல்லி ல்அழகுடையதாகித்தித் தருசியுடையதாகி யுடம்புசிக் கெனவு சேர்ந்ததாகிச் செம்மையான தாகி வயிற்றுநோயில்லாத ஆரோக்கியம் அறிவுநல்ல ஆயிசு சுகம் இவைகள் அதிகமாகச்செய்த இந்தஆகாரங்கள் தான்சாத்துவிகபொ ழுன மென்றவாறு. இ தேகஞ்சிக்கெனவாவது - பெலம். (௭)

இப்படியன்றிலேறு பிராசத ருணவு கேட்கிற் ..... \*  
கைப்பன பிளிப்புநாப்புக் கூர்ப்பன கடிய வெய்து ..... \*  
நெய்ப்பயி னெருப்புப்போலச் சுரிவன விவற்றினாலே ..... \*  
மெய்ப்பயி னோயினெஞ்சத் திடும்பையும் விளைவவேலே ய் \*

(இ-ள்.) லேலாயுதத்தைத்தரித்த அருச்சுனா! இந்தப்படியன் லாமல் வேறான பிராசத குணத்தாருடைய ஆகாரத்தைக் கேட்கிற

சுசக்கிறது புளிக்கிறது உப்பு கரிக்கிறது உறைக்கிறது நெய்வார்த்த  
கடுமையுடைய நெருப்புப்போலச் சுவை இவை தான ராச தருணத்  
தாருடைய ஆகாரமிந்த ஆகாரத்தினாலே உடம்பிலே பழக்கப் பட்ட  
விபாதிபு மனதிலே துக்கமு முண்டாவ தென்றவாறு. (அ)

ஆசினே யடைந்த நெஞ்சிற் றுமதருணவு கேட்கி ..... \*  
லாசின பழஞ்சோ நெச்சி லும்பர்ப்பு சனைக்கா காத ..... \*  
வேசின வெந்தி லாத வினையன வியற்றி னாலே ..... \*  
காசின முதலா யுள்ள துயரொலாம் வினைவு கண்டாய் .... \*

(இ-ள்.) குற்றத்தை யடைந்த மனதையுடைய தாமத குணத்  
தோருடைய ஆகாரத் தைக் கேட்கில் ஊசிய பழஞ் சோறு எச்சில்  
தேவர்களுடைய பூசைக்காகாதது நிந்தித்தது வெந்த தில்லா தது  
இவைகள் தாமதருடைய போசன மிதுனாலே காயப்பட்ட கோபமு  
தலாயுள்ள துக்கமெல்லா முண்டாவன கண்டா யருச்சுன வென்ற  
வாறு.— (ஈ)

செய்த தருவன வென்றல்லாந் சோபயன் சிந்தியாதே ..... \*  
தயக்க நூன் முறைசெய்யாகஞ் சாத்துவி கனசெய்யார்கம் ..... \*  
பயத்தையே வேண்டி யாதல் பலர்புகழ் வேண்டி யாத் ..... \*  
விபற்றாது கின்றயாக மிராசத ரியாக மாமே ..... \*

(இ-ள்.) செய்யத்தக்க கடனென்று செய்வ தல்லாமல் அதனா  
ல்வருகிற பிரயோ சனத்தை இசையாக நினையாமலே மந்திர திர  
விபகிரியைகள் குறைபாமல் விளங்கச் சாஸ்திரத்தில் விதித்தபடி  
செய்யப்பட்ட யாகமானது சாத்துவிக குண முடையவன் செய்கி  
றயாகமென்று சொல்லப்படும் பிரயோ சனத்தையே வேண்டி யா  
குதல் பலரும்புகழ் வேண்டியாகுதல் செய்யப்பட்ட யாகம் ராசத  
குணமுடையவன் செய்கிறயாகமா மென்றவாறு. (ஐ)

தூற்பி நெறியுமன்றி நுனித்தவர் முதலா யுள்ளோர் ..... \*  
தூற்பரி யமும்வே றன்றித் தக்க மந்திரமு மன்றி ..... \*  
யேற்பவர்க் கீதலன்றி யியற் றாது கின்ற யாகந் ..... \*  
தூர்ப்பொலி கின்ற மார்ப தாமத ரியாகமா மே ..... \*



(இ-ள்.) சாஸ்திரத்தி லுண்டாகிய வழியுமல்லாமல்கூர்மையா  
னதவமுடையவர் முதலாக வுள்ள பெரியோர்களுடைய தாற்பரிய  
முமல்லாமற் செய்கிறதற்க்குத்தக்க மந்திரமு மல்லாமல்யாகருக்  
குகொடுக்கிறதூ மல்லாமற் செய்கிற யாகமானது பூமாலேவள்ளங்கு  
கின்றயார்பையுடைய அருச்சுன தாமதக வீயாகமென்றவாறு. (யக)

(கவிவிருத்தம்.)

தீக்குலா வேலினாய் தவத்தின் செய்கை தான் ..... \*  
வாக்கினுற் பேசுதன் மனத்தி னுக்குத ..... \*  
லாக்கையா வியற்றுத லா யிருப்பது ..... \*  
நோக்கினு னிவற்றின நுணித்துக் கூறவே ..... \*

(இ-ள்.) நெருப்புக் குலாவப்பட்ட வேலையுடைய அருச்சுன!  
தவசி னுடைய செய்கையானது வாக்கினுலே பேசுதல் மனதிலேயு  
ண்டாக்குதல் சரி ரத்தி னுலே செய்தல் என்று முன்று விதமாயி  
ருப்பது இந்தத்தபசைதரினநினைத்துக்கூர்மையாக்கிச்சொல்ல நீகே  
ளென்றவாறு. (யஉ)

(இதுவுங்கவிவிருத்தம்.)

தீர்த்த யார்க்குஞ் செவிக்கினி தாயின ..... \*  
வார்த்தைமாமருந் தேயென லாவென ..... \*  
வோர்த்து மென்மொழி கூறுத லோதுதல் ..... \*  
வார்த்தை யாற்பண்ணு மாதவ மென்பதே ..... \*

(இ-ள்.) சந்தேகந் தீர்த்தது எல்லாருக்குங் காதுக்கு இன்  
பமானது வார்த்தையே பெருமைபுள்ள அமிர்த சஞ்சீவி நீயென்  
றுசொல்ல லாவது வேதசாஸ்திரம் அபிப்பாசிக்கிற மேலானசொல்  
லைச்சொல்லுகிறது வேதசாஸ்திரங்களை யோதுகிறது இப்படி யிருக்  
கிறது வார்த்தையாற் பண்ணப்பட்ட பெரிய தவ சென்ற தென்ற  
வாறு. (யரு)

தெளிவுநெஞ்சைச் செறியப் பிணித் தலுங் ..... \*  
களிசெயைப் புலனைக் களி மாற்றலுங் ..... \*  
குளிர்வுநெஞ்சி னுணர்வு கோணு மையு ..... \*  
மெளிதின மானத மாதவ மென்பதே ..... \*

(இ-ள்.) மனதை வினஷியங்களாகிய மயக்க மடை யாமல்

ஞானமாகிய தெளிவு நெருங்கக் கட்டுதலுங் களிப்புச் செய்யப்பட்டபஞ்சேந்திரிகளைக் களிப்புப்போகலும் பகைஞ ரென்றும் உறவினரென்றும் பாராமல் எல்லாரிடத்திலுஞ் சமமாகவைத்த குளிர்ச்சியும் மனதிலும் வார்த்தைகள் கொடா தமவுனமு மிவைகள் எளிதினாலேவந்த பெரியமானச தபசென்றதென்றவாறு. இம்மனசிலேதெளிவைநெருங்கக்கட்டினால் மயக்கத்துக்கு அழையவு மிடமில்லையாதலால் நிர்மலமென்பது களிப்பைப்போக்கவே யிந்திரியஞ்செடமானதென்பது எளிதினென்றது காயக் கிலேசப் படுத்தாமல் எளிதில் வந்ததென்பது. (௧௪)

தலைமையந்தணர் தேவர்குரவர்பால்..... \*  
மலைதலின்நி வழிபடுவாழ்க்கையுங் ..... \*  
கொலைதுறத்தலுங் காமங்குறைத்தலுந்..... \*  
தலைவகாயத் தவமென்றிசைப்பதே ..... \*

(இ-ள்.) இராஜாவே முதன்மையையுடையபி ராமணர்கட்தேவர்கள் பெரியவர்கள் இவர்களிடத்தில் மாறுபட்டு எதிர்ப்ப தில்லாமற் பூசிக்கின்றவாழ்வுங் கொல்லுகின்றதைவிரிகின்றதும் ஆசையைக்கொடுக்கின்றதும்இவைகளைச்சரீரதபசென்றும் கொல்லுவதென்றவாறு.— (௧௫)

(கொச்சகக்கவிப்பா.)

தித்துவனும்வடிவோய் செப்பியவிம்முந்ரு லும்..... \*  
தீர்த்துலகமகிழ்வெய்தச் செய்கின்றநெறிந்தவத்தி ... \*  
லார்த்துலருபயன்வேண்டாதரற்றுநின்றவருந்தவந்தான்  
சாத்துவிகத்தவமென்று சாற்றுவதுதக்கோரோ... \*

(இ-ள்.) நெருப்பைப்போலத் துளைப்பட்ட நீண்டவேலையுடைய அருச்சுஞ்? இப்போதுசொன்ன இந்தமனவாக்குகாயமென்றமுன்றுலுங் சுற்றந்தீர்ந்து உலகத்தார்மகிழ்ச்சியையடையச்செய்யப்பட்ட பெரியதவகிலேகட்டுப்பட்டு வரப்பட்டபிரயோசனத்தைஇச்சியாமற் செய்கின்ற அரியதவத்தைத்தான் சாத்துவிகத் தவமென்றுபெரியோர்கள் சொல்லுவதென்றவாறு. (௧௬)

வசையிரவமுடையொனமானிடர்கொண்டாடுகைக்கு ... \*  
நசையிடுகுபொருள்பெறவுஞ் செய்கின்றநற்றவத்தை..... \*



விசையவுனக்குரைசெய்தேன் மிகப்பெரியோர்செய்திடினு. \*  
விசையவறிமற்றிதனை யிராசதமாந்தவமென்றே .... \* \*

(இ-ள்.) அருச்சுன குற்றமில்லாத தவசுடையவ ரென்று மனி  
தர்கொண்டாடுகின் றதற்கும் ஆசையுடனே திரவியம்பெறவுஞ்செய்  
கின்ற நல்ல தவத்தை புனக்கு விரித்துச் சொல்லி என்ன பிரயோச  
னம் மெத்தவும் பெரியோரானவர்கள் செய்தாலும் இந்தத்தவத்தை  
இராசதருண தவமென்று உன்மனதுபொருந்த அறிவாயென்றவாறு.

பேதமையைமிகவுடைத்தாய்த் தன்னுயிர்க்கும்பிறவுயிர்ச்சு.... \*  
மேதமுறுபெருந்துயருங் கேடுமேயியற்றுவதா... \*  
யாதபமும்பிணியுமுழன் றாநுகின்றவருந்தவந்தான்... \*  
தாதவருநெடுமுடியாய் தாமதமாந்தவங்கானே..... \* \*

(இ-ள்.) பூந்தாதுகளுதிர மலர்ந்தமாலையைத்தரித்த நீண்டகிரீ  
டமுடைய அருச்சுன மிகுந்த அறியாமையை யுடைய தாய்த் தன்  
னுயிர்க்கும் அன்னியசீவனுக்குங் குற்றமுள்ளபெரிய துக்கமுங்  
டுஞ்செய்வதாய் வெய்யலிலும் விபாதியிலும் உழன்று செங்கின்ற  
அறியதவமானது தான்கண்டாய் தாமததவமாவதென்றவாறு. (யஅ)

முன்செய்காரியப்பொருட்டு மன்றிடோமுடிந்திதனாற்.... \*  
பின்பொருநற்பயன்வளைச் சூ மென்பதுவும்பெனாதே ..... \*  
நன்குடைநற்காலத்தே நல்லிடத்தேநல்லவர்க்குந்..... \*  
தன்பொருளைக்கொடுக்குமது சாத்துவிகத்தானமே ..... \* \*

(இ-ள்.) முன்பொருவன் செய்த காரிய நிமித்தமல்லாமலேமு  
டிந்தவிதனாலேபின்பு ஒருநல்லபிரயோசனத்தையினைச் சூ மென்கின்  
றுஆசையுமதியாமலே நன்மையுடைய காலத்திலே நல்லவிடத்திலே  
நல்லவர்களுக்குத் தன்னுடைய திரவியத்தைக் கொடுக்கின்றது சாத்  
துவிகத் தானமென்றவாறு. \* நல்லவிடமாவது- தேசம்நல்லவர்க  
ளாவது-பாத்திரம்-தன்பொருளென்கின்றது - குலாசாரத்தால்வந்த  
திரவியமென்றும்- அல்லாமலும் தன்னிடத்தி லிருந்த அன்னியனு  
டைமையைக் கொடுக்கலாகாதென்றமாம் ஆகையால் முன் பெற்ற  
உபகாரநிமித்தமும் பின் பலனையிச்சித்துஞ் செய்யாமல் தேசகால  
பாத்திரமறிந்து தன்பொருளைக் கொடுக்கவேண்டுமென்பது. (யக)

கொண்டுசெய்ததகுங்கரும மெனுங்குறிப்பொன்றின்றியே.. \*

பண்ணிசிலர்செயதற்காய்ப் பரிவினொடுபண்ணினவும் .... \*  
உண்டிதனான்மேல்வினாவென் றுணர்வோடி கொடுத்தனவு\*  
மெண்டிசையுநிறைபுகழா யிராசதமாந்தானமே .... \*

(இ-ள்;) உபகாரங்கொண்டு செய்யத் தக்கது காரிய மென்று சொல்லப்பட்ட நினைப்பொன்றில்லாமலே முன் னானிலே சிலபேர் செய்த உபகாரத்துக்காக அன்படனேபண்ணின கொடையும் இப் போதுகொடுக்கின்றவிதனால்தான் மற்பலனுண்டென்று நினைவோடிக்கொடுத்தனவும் எட்டுத்திக்குநிறைந்த சீர்த்தியையுடைய அருச்சுனா, இராசததானமா மென்றவாறு. (உரு)

வாயாததொருபொருளை வழங்காதகாலத்தே ..... \*  
யேயாதநிலத்திடையே யிழிந்தருலத்தவர்களுக்கே ... \*  
யாயாதவறிவினொடு மப்பிரியத்தொடுங்கொடுத்தல் ... \*  
சாயாதபெருந்திறலாய் தாமதமாந்தானமே..... \*

(இ-ள்.) யாராலுஞ் சாயாதபெரிய திரமையையுடைய அருச்சுனா கிடையாத தொரு செல்வத்தைக் கொடுக்காத காலத்திலே இசையாத நிலத்திலே யின்குலத்தவர்க்கு விசாரியாத அறிவுடனேயிரியமில்லாத உதாசினத்தோடுங் கொடுக்கின்றதானைத் தாமத தானம் என்றவாறு. கிடையாத திரவியமாவது வார்த்தை வருமென்று பொய்சொல்லி அவைகளை நீ வாங்கிக்கொள்ளென்றால்- ஆயாதவறிவுமுடம். (உரு)

(எழுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.)

ஒப்பரிதாய வுண்டியோடியாக முறுதவந்தானமென்று னாத்த, வப்படியெல்லா மறிவகையுனக்கு முனாத்தன னடையமற்றையா, வெப்படியாகு மிவற்றினைச்செய்தா ல்விடுபெற்று யாநெறியாவ, தெப்படியென்னி லதையு முனக்குத் தெரிவகையியம்புவன் கேணீ ... \*

(இ-ள்.) ஒப்பில்லாத ஆகாரத்தோடு யாகம் உறுதியானதவந்தானம் என்று சொன்ன அந்தநாலுவித சுபாவமெல்லாம் அறிகின்றபடிக்கு உணக்குஞ்சொன்னேன் இவைகலெல்லாம் எப்படியாகும் இவைகளைச்செய்தால் மோஷம்பெற்றுடர்ந்த வழியாவ தெப்படியென்னில். அதனையு முனக்குத் தெரியும்படி சொல்லுவேன் நீ கேள்வா வென்றவாறு. (உரு)



ஓமென்கின்றதனியெழுத்துமுனைத்தற்கரியதற்பதமுந்.....\*  
 த மங்கமழ்தார் மார்பம்மற் சத்தென்கின்றதனிப்பதமு.....\*  
 மாமென்கின்றநிலைமழன் றுடறிவின் பெற்றியிவற்றாலே.....\*  
 ய முன்புணருமருமறையோ ரியாகத்தோன்றிற்றெனவறிவாய்....\*

(இ-ள்.) ஓமென்று சொல்லுகின்ற தனியெழுத்தும் சொல்லுதற்கரிதான தத்து வென்கின்ற சொல்லும் இதற்கு மேல் சத்துள்ளுசெல்லுகின்ற தனிச்சொல்லும் ஆமென்று சொல்லுகின்ற இவை மூன்றும் அறிவினுடைய சுடாவம் ஒளியும்- மணமுமுடைய பூமாலைதரித்தமார்பையுடைய அருச்சுனா, இந்தமூன்றினாலே நாம் முன்பு அறியப்பட்ட வாதவரியவேத பாராயணஞ் பராமணனுடைய யாகத்திலே பொருந்திற்றென் றறிவாயென்றவாறு. பதம் வது- சொல்.

(உ௬)

ஓமென்றுநாத்தே வினைசெய்வார் விடுற்றவர்விடுறுமவர்க .. ...\*  
 டாமுன்புனைத்ததற்பதத்தை யுனைத்தேசெய்வார்சத்தென்றே ....\*  
 யாமென்றிருந்தேவினையாகு மிவைமற்றழகாயினவெல்லாங் .....\*  
 காமபலத்தின்மேலினிசிச் செய்வாரறிஞர்கதிர்வேலோய் ....\* ..\*

(இ-ள்.) பிரகாசமுள்ள வேலைத்தரித்த அருச்சுனா ! மோகிப்பெற்ற பிரமம் ஞானிகள் ஓமென்று பிரணவத்தைச் சொல்லியே கருமத்தைச் செய்வார்கள் மோகித்ததைப் பெறுகிறவர்கள் தாங்கள்முன்பு சொன்ன தத்தென்று சொல்லியே கருமத்தைச் செய்வார்கள். சத்தென்று சொல்லியே நாமென்றிருந்த கருமமாகும் இது அழகானது எல்லாம் விஷய பலத்தின்மேலல்லாமற் கருமத்தை யறிவுடையவர்கள் செய்வார்க ளென்றவாறு. ஓம்-ஆவது பிரம சொருபமத்தாவது அதென்றுபேர் அதுவென்றந்தப் பிரமத்தையே சொன்னது -சத்தென்றது-நல்லதென்று பேர்உலகத்தாரும் நல்ல காரியம்பண்ணினவனைச் சற்கருமம் பண்ணினு னென்பார்கள். ஆகையாற்சற்குணமே பிரதானமென்பது கருத்து அல்லாது செய்தால் அசத்தாமென் றருத்தாபத்தி.

(உ௭)

(அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.)

காதலா லிந்தப் பதங்கண்மூன் றினை யுங் கற்றுணர்ந் தவ  
 ரெலாங் கருத்தா-லோதலாம்வகையா லுனைத்தலாற்றவ  
 முந் தானமுமுதவிய வுயர்ந்தா -ராதலா லிந்தப் பதந்

தினவிரும்பி வினைசெய்த தருவதென் றளித்தான்- திதி  
லா துலகந் தன்னுளே யுதித்த தேவகி திரு வயிற் றுதித்  
தான்.....\*

(இ-ள்.) ஆசையினாலேயிந்த ஓமதத்து சத்துவென்ற சொ  
ல்லுகள் மூன்றையுங் கற்றறிந்த பெரியவர்களெல்லாம் கருத்தினாலே  
யோதலாகும் படியானவாக்கினாலே சொல்லுதலினாலே தலகந் தா  
னமுமுதலானவைகளாலேமேலானார்கள் ஆதலால் இந்தமூன் று சொ  
ல்லையும் இச்சித்துக் கருமத்தைச் செய்யத்தக்க தென்றருளிச் செய்  
தார் தீங்கில்லாம லுலகமானது தன்னுக்குள்ளே பிறக்கத் தாம் இந்  
தவுலகத்திலுள்ளவர்களி லொரு தேவகியினுடையதிருவயிற் றிலேதி  
ருவவதாரஞ் செய்தருளிய கிருஷ்ணசுவாயி யென்றவாறு. (௨௫)

சிரத்தாத்திரயவிபாகயோக - அத்தியாயம் - முற்றும்.

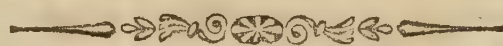
அ-அத்தியாயம்-௮௭-இ கூடியசெய்யுள்(சா அச.)



பதினெட்டாவது.

சகலஉபநிஷத் துப்பிரதிபந்தன மோட்ச

யோக - அத்தியாயம்.



(கலிவிருத்தம்.)

ஊகமே கருதுவா ரிதயமே வினைவ தோர் .... \*  
யோகமே யுலகிலோர் பெருநிலை மொருவ னே .... \*  
நாகமே யமளிபாய் நளினமே மாலவ தோர்..... \*  
மேகமே பணியென விசையன்மேல் வினவுவான்.....\*

(இ-ள்.) ஒன்றான பிரமத்தையே தியானிக்கிறவர்களுடைய இரு  
தயத்திலே விளையாடப்பட்ட ஒப்பில்லாத யோகமோ வுலகத்திலுள்  
ளோர்களில் ஒப்பில்லாதகரித்தனே சேஷனாகிய பாம்பேசயன மா



கிய தாமனாகளே மலரப்பட்ட தொரு நீலமேகத்தை யொப்பானவ  
ளோ அனுக்கிரகம் பண்ணுமென்று சொல்லி அருச்சுனன்மேற் கேட்  
கின்ற மென்றவாறு. (க)

(இதுவுங்கலிவிருத்தம்.)

சன்னியாச மாவதுந் தஞ்நீதியாக மாவது.....\*  
மென்னியாய மாகவெம்பி ரானியம்பு சென்னவே.....\*  
வன்னியாயு வானமாகி மண்ணு நீரு மாகியொன் ...\*  
ரென்னியா பொருட் டொகைத் திறஞ்சொல்த் தொட  
ங்கினான்.....\*

(இ-ள்.) நீர்சொன்ன சத்தினுடைய நியாயமான சன்னியாசமாவ்  
தும் அதற்குத் தக்க தியாக மாவதும் எந்த நியாயமாக இருக்கும்  
எங்கள் சுவாமியே சொல்லு மென்ன ஆகாசம் வாயு அக்கினியாகய  
பிப்பு நீரு மண்ணுமாகி நின்ற கிருஷ்ணசுவாமி பழைய நியமமுள்  
பொருளினுடை யதொகையின்வகையைச்சொல்லத் தொடங்கினா  
ரென்றவாறு. (உ)

காமமென் றிரும்பயன்செய் கனமமான யாவையுந்...\*  
தாமடங்க ளேயிருத்தல் சன்னியாச மாவதிங்.....\*  
கேமமின்றி யேவினைப்பயன்க ளான யாவையுந் .....\*  
தீமைமென் றறத்துடைத் திருத்தநீயாக மாவதே.....\*

(இ-ள்.) இந்தப்பிரபஞ்சத்தில் இச்சைபொருந்தியபிரயோ  
சனத்தைச் செய்யப்பட்ட கருமமானது சகலமு மடங்கத் தாய்யே  
கமாக இருக்கிறது சன்னியாசமாவது இன்ப மில்லாமலே கருமப  
லன்களானவை சகலமும் பொல்லாதென்று அறத்துடைத் திருக்கிற  
து தியாகமாவ தென்றவாறு. (ங)

திங்கியற்று கின்றதி வினைத் திறங்கள் போலவே.....\*  
யிங்கியற்று நல்வினைத் திறங்களான யாவையு... ..\*  
மாங்கியற்ற லின்றிவிட் டிருத்தலே யுருத்தமாஞ் ...\*  
சாங்கியதலத் யோதிடுந் தவத்துளோ ருணாப்பரால்...\*

(இ-ள்.) தியாகமாவதும் பொல்லாங்கு செய்கிறபாவவிதங்  
களை விட்டாற்போலவே இங்கேசெய்யப்பட்ட புண்ணிய விதங்களா  
னசகல கருமமுஞ் செய்வதில்லாமல் விட்டிருத்தலே தியாகமென்று

அர்த்தமாகப்பட்ட சாங்கியத்தைச் சொல்லாநின்ற தவகை யுடைங்  
வர்கள் சொல்லுபார்க ளென்றவாறு. (ச)

ஞானகா ரணங்களாத லிடாக மோடு நற்றவ ..... \*  
தானமோடி காத்த லைத்த காமகூறு வாருளா .... \*  
ரானகா ரணத்தினு லறிந்தடங்கி னுர்க்கலா... .. \*  
லீனமா மிவற்றை விட் டிருத்தலென் றிருத்தலே.....\*

(இ-ள்.) ஞானத்துக்குக் காரணங் களாகையால் யாகத் துடனே  
தல்ல தபசு தான மிவைகளை விடு கிறதைத் தகா தென்று சொல்லு  
வார்களுண்டு யாகந் தவந்தானமென்ற விவைகளை விட்டிருக்கிறதெ  
ன்றிருத்தல் இவைகளாலே ஞானமுண்டான காரணத்தினுலிதையறி  
ந்து அடங்கினவர்களுக் கல்லாமல் அநிபாதவர்களுக்கு விடக்கூடா  
தென்றவாறு. (ரு)

(கலீவிருத்தம்.)

திபாசமுன்று வகைப் படுஞ் செப்பக் கேள்..... \*  
யாகமுந் தவந் தானமு மென் றிவை..... \*  
மய லறுக்கு மனத் தினை யாத லா..... \*  
லயர் வுரைத்தல் விடுகை யடாத தால்.....\*

(இ-ள்.) இந்தத்தியாக முன்றுவிதப்படும் அதுசொல்லக்கே  
ள் அருச்சுனா ! யாகமுந் தவமுந் தானமுமென்ற விந்தக்கருமமா  
னவை மனதினுள்ள மயக் கத்தை யறுக்கு மாகையால் விடுதலென்று  
சொல்லுதல் மறந்துசொல்லுதல் ஆகையால் இந்தக்கருமத்தைவிடு  
வது அடாத தென்றவாறு. (சு)

என்ன செய்வ தெனி லிவ் வினைக ளாற்..... \*  
பின்னை யெய்து பெரும் பய னுவது..... \*  
தன்னை விட்டுச் செய்த தரு மென்பது..... \*  
முன்னையோர்க்கு மெனக்கு முடிவ றோ.....\*

(இ-ள்.) இந்தக்கரும மானது ஞானகாரணமாகையால் விட  
ப்படா தாகில் மேலதிக மாவது என்ன செய்வ தென்று கேட்கில்  
இந்தக் கருமங்களாலே பிறகுபாப்பட்ட பெரியதான பிரயோசன  
மாவதை இச்சியாமல் விட்டுக் கருமத்தைச் செய்யத் தரு மென்று



சொல்லு எது பண்டித வர்களான் பெரியவர் களுக்கும் எனக்குஞ்  
சந்தேகந்தீர்த்த நிச்சய மென்றவாறு. (௭)

நித்தமாய நெறியின் வினை யினை ..... \*  
மத்தர்போல பொருவன் மயக்கி னுந் ..... \*  
பித்தனாய் விடு கின்றவப் பெற் றியைச் ..... \*  
சித்த தர்மத் திடாக மென் கின்றதே ..... \*

(இ-ள்.) சித்திகைய புடைய அருச்சுனா அழியாத நித்திய மாகிய  
நிதியினையடைய கருமத்தை உண்மத்தனாப்போல ஒருவன் மயக்க  
த்தினாலே பித்தனாகிவிடுகிற அந்தத்தியாகத்தைத்தாமத்தியாக மெ  
ன்று சொல்லுவ தன்றவாறு. (௮)

பெய் வருத்த முண்டென்று விடு வதுக் ..... \*  
கைய மில்லையி ராசத் திய க பாய் ..... \*  
கைவரும் பல மர்சைகை மா றவே ..... \*  
செய்வ செய்வது சத்துவத் திடாகமே..... \*

(இ-ள்.) இப்படி ஞானகாரணமென்று கருமம்பண்ணும் போது  
சரிவருத்தமுண்டென்று விடப்பட்ட அந்தத்தியாகத்துக்குச் சந்  
தேகமில்லை ஆதாரத்தியாகமாகுஞ் செய்த கருமத்துக்குக்கையில  
இருக்கின்றபலனில்லாதகையிடவேசெய்யவேண்டியதுசெய்வதெ  
ன்றிருக்கில் அவ்வ ஞானகாரணமான சாத்துவிகத்தியாகமென்றாறு

யாதின்மர்ட்டினு மையபொன்றின்றியே ..... \*  
திதின் ஞானியுந் தியாகியுமானவன் ..... \*  
கோ திலின்பமுந் துன்பமுங்கூர்வினை..... \*  
மீதில்வேண்டல்வேண் டாமையும்விடுமால்..... \*

(இ-ள்.) எந்தத்தத்துவத்தி னிடத்திலும் சந்தேகமொன்றில்  
லாமல் தெளிந்தகுற்றமில்லாத ஞானியுந் தியாகியுமான ஒருவனுக்கு  
க்குற்றமில்லாத சுகமுங்குற்றமுமுள்ள துக்கமுஞ் சிறக்கக்கொடுக்க  
ப்பட்ட கருமத்தின்மேலே ஆசையும் வெறுப்புங்கொடுமென்றவாறு.  
இஃ சுகங்கொடுக்கின்ற கருமமாவது புண்ணியமான நலவினை துக்கங்  
கொடுக்கின்ற கருமமாவது-பாவமான தீவினை வேண்டலாவது-விரு  
ப்புவேண்டாமைமாவது- வெறுப்புவேண்டிதல் வேண்டாமை யில்

சகலஉபநிஷத்துப் பிரதிபத்தன யோகஅத்தியாயம். (உாங்)

லாதவனாகவே நானே அவன் அவனேநான் ஆகையாலே அவனேபி  
தமமென்பது கருந்து. (ய)

யாக்கையோடு மிசைபுமிருவினே ..... \*

நீக்கலாவன வல்ல நிலத்திடை ..... \*

விக்கமாய வினைப்பயன் விட்டினார் ..... \*

போக்கல வினை யாவையும் போக்கினார் ..... \*

(இ-ள்) உலகத்தினிடத்திலே சரீரத்தோடும் பொருந்தி நல்லி  
னே தீவினையென் றிரண்டாகவிருந்த கருமத்தைச் சரீரமிருக்கையில்  
நிலக்கலாவதல்ல ஆகையாலே வளர்ந்த காலிய கரும பலனைப்போக்  
கினவர்களே திரிமூர்த்தி முதல ன் ர்களாலும் போக்குதற்கு ஆகா  
தகருமமெல்ல வற்றையும், போக்கினவர்களுள் றவாறு. இவை  
யேகருமத்தியாகமென்பது. (யக)

(அறசோடிய சிறியிருத்தல்.)

இன்னுதனவுமினிபனவு மிசைநிலக்கல யிசைந்தவுமாய் ..... \*

முன்னுநின்றவினே முன்று மவற்றால்வந் முடிபொருளும் ..... \*

பொன்னுனதுவுந்தொழிலுட்போ விருக்குமந்தப்பெ ய்மெய்யை\*

யுன்னுதவர்க்கேபுள்ளிவை யுணந்தோர்க்குளவா யுபயாவால் ..\*

(இ-ள்) ஆகாததான அநிஷ்டமும் இனிபதான இஷ்டமும் அ  
வையிசைநிலக் கூடிஇசைந்ததாகய மிரொழுமாகிதினைக்கப்பட்டகரு  
மமும் அந்த முன்று கருமத்தாலும்வந்த அவ் வவற்றுக்கு முடிந்  
தபொருளானது அநிஷ்ட கருமத்துக்கு நரகமும் இஷ்டகருமத்து  
க்குச் சொற்கமு மீசுரகருமத்துக்குப் பாரிபாபுத்திராதிசம்பத்தும்  
பொன்னுந் தொழிற்பட்ட பூஷணமும்போல விருக்கும் அந்தப்  
பொய்யாகிய மெய்யறினைத்து விசாரித்து இது மெய்போக்கண்  
டபொய்யென் றறிபாதவர்களுக்கே இந்தக்கருமபலமான நரகசொ  
ற்கசம்பத்தாகிய அனுபவமுள்ளது இதுகாணற்சலட்டோலக்கண்டு  
பொய்யென்று தெளிந்தவர்களுக்கு உண்டாய்த் தோன்று தெற்  
வாறு. (யஉ)

ஓங்கியவுலகினி லுயர்ந்த நன்மையைத் ..... \*

தீங்கினைடாட்டிவினை யாவஞ்செய்தற்குச் ..... \*



சாங்கியநூலிலே சமைந்தசாதன ..... \*

மீங்குளவைந்தவை பெடுத்துக்கூறுவாம் ..... \*

(இ-ள்.) உன்னதமான உலகத்திலே வுயர்ந்ததான நன்மையை தீதுன்மையை யுண்டாக்கப் பட்ட கருமமெல்லாஞ் செய்வதற்குச் சாங்கிய சாஸ்திரத்திலே உண்டான சாதனம் அஞ்சுண்டு அந்தச்சாதனமான காரணத்தை இப்போது எடுத்துச் சொல்லுவோம். எ-று, இங்கவை பெடுத்துக் கூறுவாமெனவும் ஐந்துவெனவுமாறுக.

இருப்பிடமாழுடம் பியந்துமாருயிர்க் ..... \*

கருத்தினை முகலிய கரணங்காற்றினால் ..... \*

விருப்பொழிவருந்தொழிவிவற்றின்மெய்த்தொழி

கருத்தமாமொழியென வாகவைந்தோ ..... [ற்

(இ-ள்.) ஆதரவாவது-ஆகாரமானவுடம்பு- நடத்தப்பட்டசீவன்-மனதுமுதலான அந்தக்கரணம்- பிராணபானுதி - வாயுக்களினாலே ஆசையுடனே வரப்பட்டதொழில்-இந்தவுடம்பு-சீவன்-கரணந்தொழிலென்ற- நாலினுடைய உண்மைத் தொழிலுக்கு அருத்தமாகப்பட்ட சோதியான தெய்வமென்பதொன்று முன் சொன்னநாலினுடனே தெய்வமொன்றுகூட ஆக-அஞ்சென்றவாறு. (யசு)

வாக்கினுலாதன்மெய் மனத்தினுலாகுத ..... \*

லாக்கையாலாதலிவ் வுலகில்யாவரும் ..... \*

விக்குவார்க்கிலையி னாய்வினையிரண்டிலொன் ..... \*

ருக்குநாளிங்கிவை யைந்துமவேண்டுமால் ..... \*

(இ-ள்.) வாரா லிறுகக் கட்டின வில்லைபுடைய அருச்சுனுவர்க்குமனங்காயத்தாலாகுதல்இவ்வுலகில் எல்லா ரும்நல்வினையீவினையிரண்டிலொன்று செய்யும்போது இப்போது சொன்ன இந்தவுடம்பு உன் கரணத் தொழில் தெய்வமென்ற அஞ்சம் வேண்டும். -எ-று.

இவ்வகையேவரு வினையிரண்டையு ..... \*

மெய்வகையேயயா னன்றிவறிவைச் ..... \*

செய்வகையானைச் சிந்தைமேயினு ..... \*

னாய்வகைவேறிலா னுணர்வுமாய்த்துளான் ..... \*

(இ-ள்.) இந்தப்படியே வரப்பட்டகரும மிரண்டையுமெய்

பாஸபடி பொருந்தினவனானல்லாமல் வேறில்லை இந்தக்கருமத்தைச் செய்ப்பட்ட விதத்தை யுடையவனும் நானென்று மனசிலே அகங்கார மடைந்தவனே அந்த அகங்காரமே கெதியல்லாமல் வேறேதப்பிப்பிழைக்கின்ற வகையில்லாதவன் அறிவு கெட்டவன். — ௪-று.

(அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.)

பாவனொருவன் னுடையபாபனை நடுகு குயியல்பொழிந்தா\*  
னியாவனொருவன் கரணங்கனிபா தொன் றுயிம்மினை நீதிரா ..... \*  
னியாவன வன்விலகத்தை யடையக்கொன்ற னுயிடினும் ..... \*  
பாவமில்லையவன் கொன்ற பழியுமிலைய்பார்மனொ ..... \*

(இ-ள்.) எவனாகிலும் ஒருவன் தன்னுடைய சீரத்தை நானென்றிருக்கப்பட்ட சபாவத்தை பொழிந்தானே அவன் எவனாகிலும் ஒருவன் அந்தக்கரணங்களானவை ஏதாகிலும் ஒருயினை ஷ்டங்கனிவிசை யாக விராஜே அவனெனவேனோ அவனிந்த உலகத்தா னா எல்லாங் கொன்றானாகிலும் பாவமு மில்லை அவன் கொன்றபழியுமிலைக்கண்டாய்ராசாவேயென்றவா றுபாவமு ம்பழியுமிலையெனவே அவன் செய்தகருமம் விதிப்படிமுடிந்த தாயிற்று. (ய௪)

அறிவுமறியப்படும்பொருளு மறிவானொருவன் னுமாய் .... \*  
நெறியில்வினைகள் விதிக்கின்ற விநியினைமைநிற்பதுதான் ..... \*  
செறியுந்தொழிலுஞ்செய்வானுஞ் செய்தற்குரியவறிவுமாங் ..... \*  
குறியில்வினைகள் முடிப்பதுவு மின்னஞ்சிலவுங்குறக்கேள் ..... \*

(இ-ள்.) எல்லாவற்றையு மறிகின்ற அறிவும் அந்த அறிவினால் மறியப்படுகின்றபொருளும் இவைகளிரண்டையு மறிகின்றவனும் ஆதிக்கருமத்தினாலேகருமத்தைவிதிக்கின்ற விதிபினுடையநிலைமைபொடாமல் நிற்பது அதுதானெருங்கிய கருமமுங் கருமத்தைச் செய்கின்றவனும் அந்தக்கருமத்தைச் செய்வதற்கு உரித்தான அறிவுமென்று மூன்றாகப்பட்ட குறியிலே கருமங்கள் முடிந் திருப்பது இன்னஞ்சில சொல்லக்கேள் அருஞ்ஞ! வென்றவாறு. (ய௫)

ஆன்றவறிவுங்கருமமுமக் கருமங்களை யாக்கிடுவானு ..... \*  
மூன்றவணரும்புத்திபொடு திருத்தியெனவே றுணர்த்தனவுந் ... \*  
தோன்றவினையுமின்பமுமுன் சொன்னகுணத்தி ன்றொடர்பாலே. \*  
மூன்றுவகையாமோ ரொன்றே யவற்றின்நிறதான் மொழியக்கூர். \*



(இ-ள்.) நிறைந்த அறிவாகிய ஞானமும் அந்த ஞானத்தினால் செய்கின்ற கருமமும் அந்தக்கருமங்களைச் செய்கின்றவனு மென்ற முன்றையு முர்த்தியாக அவை யறியப்பட்ட புத்தியுடனே திருத்தி யென்று கேடே சொன்னத பிரிபமுங் கண்காண வுண்டாக்கப்பட்ட சுகமுமாக ஞானங்-கரு மங்-காத்தன்-பத்தி-சயிரியம்- சுகமென்ற ஆறுமொவ்வொன்றே முன் சொன்ன முக்குணத்தொடர்ச்சியினுலேமுன்றுவிதமாம் அகைகளினுடைய விதத்தை நான் சொல்லக்கேள் அரு ஞானென்றவாறு. (யக)

நன்றாய் ஞானத் திரளாகி நானாவிதமாய் விரித் தெங்கும்..... \* பொன்னுநின்ற பூதங்க டோறும் பொன்னுப் பொருளாகி ..... \* பொன்னுநிற்ப தொன்றினையப் படிபேயுணரு முணர்வதனை.. .. \* யன்று மென்னார் சாத்துவிக ஞான மெனவே யமைப்பர்களால்... \*

(இ-ள்.) நன்றாக ஞானத்திரகிபாகிப்பலவிதமா யெங்கும் வி யாபித்து அறியப்பட்ட சகலபூதங்களிலும் அழியாத பொருளாகி னகமாகி நிற்பதாகிய ஆத்மாவான வொன்றை அப்படியே யறிந்த அறிவைச்சா த்துவிக ஞான மென்றே விதிப்பார்கள் அல்ல வென்று சொல்லா ரென்றவாறு. (உய)

உனனப்படு மிவ்வுடனோறு முள்ள பொருளை யணரா தே..... \* ஈனப்படக்காண் கின்றவிரா சதமா ஞானமே யாகு .. .. \* ஞானத்திரளாய் நின்றவதையோ ருடம்பி னிடையு நாட்டி டையோர் \* தானத்திடையு மடங்கக்காண் பதுதா மதமா ஞானமே..... \*

(இ-ள்.) நாசமாகிற குற்றமுண்டாகிய இந்தச்சரீரங்கள்தோறு முள்ள ஆத்மாவையொன்றை பென்றறியாமலே பிராமனாதி வர்ண பேதங்களிலும் பிரமசாரியாதியா கிரம்பேதங்களிலும் பீதப்பட விருக்கிறதாக எண்ணியினமுண்டாகக் காணுகிற ஞான மிராசதமா ன ஞானமேபாகும் ஞானம் திரண்டதாகியபூரணமாகி நித்திய மா கிநின்ற ஆத்மாவை யோருடம்பி னிடத்திலும் நாட்டி லொருதலத் தினிடத்திலுமடங்க மற்றவிடங்க ளெல்லாம் பாழாகக்காண்பதுதா மதமாகிய ஞான மென்றவாறு. ஆத்மாவாவது பிரமம் இந்த ஆத் மாவை வர்ண கிரம பேதங்களிலும் பேதமாக இருக்கிறதாக நினைத் து நனாதிக்கங்க ளாலே பல மீனாதிக்கமா மென்று ஆதிக்கமாக வரு

சகலஉபநிஷத்துப்பிரதிபத்தனயோக-அத்தியாயம். (௨௦௭)

கிற பலனை இச்சித்து வர்ணசிரமங்க ளிலாதிக்கமுள்ள வர்ணசிரமகரு  
மம் அனுஷ்டானம் பண்ணுகிறதினாலே இனமாகக் காணுகிற விரா  
சதனான மெல்லார் இப்பால் தாமத குணத்துக்கு ஒருடம்புஒருகா  
னமுமென்றது சல்லு நவலோகங்களுமேபண்ணின விக்ரகங்களே  
ஒருடம்பு நாட்டி லொருதானமாவது மலை ததி குளம் மரம் இவை  
முதலான உணைகதானங்கள் இவைகளை விரிக்கில் வெகுவாம். (௨௧)

(அறுசீரடியாகிரியவிருத்தம்.)

வீதலும் பற்று மேலா வினைபயன் வேண்டல் வேண்டாக் ... \*  
காய்தலொன் நின்றுச்செய்யுங் கருபஞ்சாத்துவிக் கன்ம ... \*  
மாய்தரும் பலத்தி னோடும் வருங்கர ணத்தி னோடு ..... \*  
மேய்தருங் கருமமெல்லா மிராசத கரும மேயாம்..... \*

(இ-ள்.) சாகிறதஞ் சமுசாரத்திலே கட்டுப் படுகிறதும் வே  
வத்தக்கதாக கருமபலனை ஆசைப்படுதலும்வெறுப்பாய்கோபித்தலு  
மியற்றிவெறு மல்லாமற்செய்யப்பட்டகன்மஞ்சாத்துவிக் கன்ம  
ம் அந்தக்காமத்தா னுண்டாய் அழியப்பட்ட பலத்துடனும் அந்த  
ப்பலத்தி விச்சையாய்ப் பொருந்தி வரப்பட்ட அந்தக் கரணத்துட  
னுங் கூடியிசைந்து செய்யப்பட்ட கருமமெல்லாம் இராசத கரு  
மமே யாகு மென்றவாறு. (௨௨)

கொலைபெரும் பற்று மேலோர் கூறிய நீதி யோடுங்.... \*  
கலைதெரிந் துணர்ந்து மென்மை கடைப்பிடியாமையார்க்கு\*  
மலைதருங் கேடுகூழ்த லனைத்தினு மொன்றிச்செய்யத் ..... \*  
தலைவருங் கரும மெல்லாந் தாமத கரும மேயால்..... \*

(இ-ள்.) கொல்லுகிறது பேராசையார்கிய கட்டு பெரியவர்கள்  
சொன்ன நீதியோடுஞ் சாஸ்திரத்தையோதித் தெளிந்துமேலானகா  
ரியத்தை மறவாதகடனாகப் பிடியாமல் எவர்களுக்கும் அகையச் செ  
ய்யப்பட்ட கேடுமூடச்செய்கிறது முதலான பொல்லாதகரும மெ  
ல்லா வற்றிலும் மனது ஒருமை யாகச்செய்ய அதுவே முந்தினதாக  
வரப்பட்ட காரியமெல்லாந் தாமத கரும மென்றவாறு. (௨௩)

பற்றுமாங் காரந்தானும் பழுத்தத் துறந்தி யாவு ..... \*  
முற்றெழு முயற்சியோடு நினைவினோடு மொன்றி.... \*



பெற்றமோ நிழிவுபெற்றி துன்பமோ டுண்டமென்றுஞ் \*  
சுற்றுமோர் சலிப்பிலாத தலைவன்சாத்துவிக னென்பான்...\*

(இ-ள்.) சுருமபலத்தி லிச்சையு மாங்காரமுங் கெட எல்லாம்வி  
ட்டுத்தன்னிடத்தி லிருந்தெழும்புகின்ற வுச்சாகத் தோடும் நிலையோ  
டும் உசனமுமொரு மித்து யாதாகிலு மொரு போக்கு வரத்தன  
ன்றலாப நஷ்டங்கள் துக்கம் அவற்றுடனே ஈகமென்ற விவெழுத்  
லாகியன வந்து லென்றைக்கும் சுற்றுகிலு மொருசலிப்பில்லாத கா  
த்தன் சாத்துவிக னென்று சொல்லப்படுவ னென்றவாறு. (௨௪)

(சலிவிருத்தம்.)

வினைப் பயன்றனை வேண்டலும் வேட்கையு... .. \*  
மெனைத்துமி யார்க்குமி டாமையுந் தூய்மையு... .. \*  
நினைப்பி னீடலு நெஞ்சின் மகிழ் தலு... .. \*  
மினைப்ப வாழ்பவ ரிராசத மாநீ தரே... .. \*

(இ-ள்.) செங்கிற சுருமத்தின்பனை யிச்சித்தலும் சகலசுகமுந்  
தனக்கே வேணுமென்கின்ற ஆசையு மெவ்வளவாகிலும் யாருக்குங்  
கொடாத லோபமுந் சுற்றமும் பலசித்தியா கிறதற்கு முன்னே  
நினைக்கிற நினைப்பிலே ஆமோ ஆகாதோ வென்று அனேக நீளமகா  
நினைக்கிறதும் பலசித்தியான பேர்க்கு மனதிலே சந்தோஷப்படுகிற  
தும் இந்தவிதமாக வாழ்கிறமனிதர் இராசதமனிதரென்றவாறு. (௨௫)

மனமொருக்கலும் வான்கலை நூல்களைத் ..... \*  
தனமொருக்கொடு கற்றலுந் தக்கவ..... \*  
ரினமகிழ்த்தலு மின்றியுண் டாக்கிய..... \*  
சினம்விடுக்கிலார் தாமதஞ் சேர்ந் துளாரி..... \*

(இ-ள்.) மனதுபலவழி யோடர்மந் கொடுக்கிறதும் பெரு  
மையுள்ள கலைசாஸ்திரங்களைத் தீரவிய செலவுபண்ணிக் கொண்டாகி  
லும் கற்றதும் பெரியவர்களின் கூட்டத்தைச் சந்தோஷப்பிக்கிற  
துமல்லாமல் உண்டாக்கின் கோபத்தை விடமாட்டாதவர்கள் தாம  
தஞ்ஞ சேர்த்தவர்க ளென்றவாறு. (௨௬)

நன மற்ற துற வற மில்லற ..... \*

ஞானம் பெற்றொடு நல்வினை தீவினை ..... \*

சகலஉபநிஷித்துப்பிரதிபந்தனயோக-அத்தியாயம். (உக)

யான தஞ்சுவ தஞ்சத் தகா தென... .. \*  
தானநிந் தது சத்துவ புத்தியே.....\*

(இ-ள்.) ஒருகாரியத்தை நினைக்கிறபோது இது குற்றமற்ற து  
றவற்றமோ இல்லற்றமோ ஞானமோ பந்தமோ இதுபுண்ணியமோபா  
பமோவென்றுவிசாரித்தாலது இது சாஸ்திர விதி யல்லாததினாலே  
பயப்படுவது இது சாஸ்திரவிதியாகையாற் பயப்படத்தக்கதல்லவெ  
ன்றுதான் நிச்சயமாகவறிந்ததுசாத்து விகபுத்தியென்றவாறு.(உஎ)

தரும்ம பாவந் தனக்குச் செயத தருங்..... \*  
கருமஞ் செய்பத் தகாத கரு மங்க ..... \*  
எருமை யாவறி யாத வறி வரோ ..... \*  
விருமை யாயவி ராசத புத்தியே.....\*

(இ-ள்.) தர்மம் பாவந்தனக்குச் செய்பத்தக்ககாரியஞ் செ  
ய்பத்தகாத காரியங்கள் இவைகளை யருபையினு லறிபாத அறிவுசாத்  
துவிகதாமதமானவிரண்டிவிதமுங் கலந்ததாகிய இராசதபுத்தியெ  
ன்றவாறு. இஃதன் க்கென்று அவ்வருக்கு விதித்த குலாசாரப்ப  
டியே தனக்குச் செய்பத்தக்க தென்றார். (உஅ)

பாவ மாகத் தருமத்தைப் பார்க்கிஹு ..... \*  
மாவ தாமென் றடாதது நோக் கஹந்..... \*  
தீமை செய்கின்ற சிந்தனை தீங் கிலே ..... \*  
போவ தாவது தாமத புத்தியே.....\*

(இ-ள்.) தருமத்தைப் பாவமாகப் பார்க்கிறது மடாதபாவத்தைஆ  
வ்தானதருமமாகப் பார்க்கிறதும பொல்லாதைச் செய்கின்ற மன  
துபொல்லாதிலே போவதாகியது தாமதபுத்தி என்றவாறு. (உக)

மனஞ்செயுந் தொழின் மன்னுயி ரின்றொழி..... \*  
லினஞ்செய் துந்நியஞ் செய்தொழி லென்றிவை..... \*  
கனஞ்செய் தேறினுங் கண்டுபொறுத் தலுஞ்..... \*  
கினஞ் செபாமையுஞ் சாத்துவ திருத்தியே..... \*

(இ-ள்.) மனதுசெய்கிறதொழில் நிலையான பிராண வாயுவி ண்  
டையதொழில் அஞ்சென்று கூட்டஞ்செய்த இந்திரியங்கள் செய்கி  
(உக)



ன்றதொழிலென்று சொல்லப்பட்ட கருமங்கள் கனமாகச் செய்து  
அதிகமானாலும் அவைகளை வெவ்வேறுகக்கண்டுபொறுமையுங்கோ  
பழுஞ் செய் பாத பொறு மையுஞ் சாத்து விகத் தயிரிய மென்  
றவாறு.— (௧௮)

பண்ணிக் காமத் தருபய னைக் கொள்வர.....\*  
னெண்ணித் தாங்குந் திருத்தியி ரா சதங் .....\*  
கண்ணிற் சோகங்க ளிப் பறக்கம் பய.....\*  
நண்ணித் தாங்குந் தமப பொறை நானுமே.....\*

(இ-ள்.) கருமத்தைப் பண்ணி யந்த இச்சையானது தர்ப்ப  
ட்டபலனைக் கைக்கொள்ளவேண்டி நினைத்த மனது பிராண வாய்வு  
இந்திரியமீவைகளுடைய தொழிலைத் தாங்குகின்ற திருத்தியானது இ  
சத தயிரியம் தயிரியம் பொறுமை திருத்தி யிவை மூன்றுமொன்று  
இப்பால் விசாரிக்கிற சுகம் மதம் நித்திராபயமிவைகளுண்டாகிறவி  
ஷையங்களை இச்சித்து மனது பிராணவாய்வு இந்திரியங்களில்தொ  
ழிலைக் கூடித்தினத்தினமுந் தாங்கப்பட்ட தயிரியத் தாமத தயிரிய  
மென்றவாறு. (௧௯)

தன்ப மாவது பொன்று துடக் கற.....\*  
வின்பமாகி வினவிடை யா வர்க்கு.....\*  
மன்ப வாரமு தெயென லாவ தா.....\*  
மென்ப சாத்து விதத் தரு மின்பமே.....\*

(இ-ள்.) தோழாக்கள் ஒருசுதத்தைமுதல் பழகுகையில் தன்பமா  
வதை யொப்பாகி யிருந்து பழக்கந்தீர்ந் தபிறகுசுகல கருமத்துடக்  
கும் அறத்தக்கதாகச் சுகமாகிவிளைகிற விடத்திலே யெல்லாருக்குங்  
கிடையாத அமிர்தமென்று சொல்லலாவ தாகு மென்பது சாத்து  
விகங்கொடுக்கிற சுக மென்றவாறு. (௨௦)

பொருத்த மாம்புல னோடு பொறி யிலே.....\*  
யருத்த மாயெழுந் தாரமு தென்ன லாய்.....\*  
யிருத்த மாய் விளைந் தாவிட மாகியே.....\*  
யிருத்த லாகுமி ராசத வின்ப மே.....\*

(இ-ள்.) இந்திரிடங்களுடனே பொருத்த மாகிய விஷையங்

சகலஉபநிஷத்தப்பிரதிபந்தயோக-அத்தியாயம். (உறங்க)

சுளிலே விசுவாசமா பெழுந்தால், அமிர்தமென்று சொல்லாகி வெறுப்பா பெழுந்தால் விஷயமாகியிருக்கிறது இராசத சுக மாகுமென்றவாறு. (௩௩)

துடருறக்க மயக்கொடு சோம்பு மேற் ..... \*  
படவுதித் தவை பண்ணும் பொழுதினுங் ..... \*  
கடன் விளைத்து முடிந்த காலத் தினு .. ..... \*  
மிடர் விளைப் பது தாமத வின்ப மே..... ..... \*

(இ-ள்.) எந்நாளுந் தொடர்ந்து வருகிற நித்திரை மயக்கம் அதுனுடைய சோம்பு இது அதிகப்படவுண்டாகி அவைகள் செய்யும் போது அது முறைமையாகவுண்டாக்கி முடிந்த போதும் ஆத்மஞான சுகம் பிறக்கவொட்டாமல் அக்கத்தை யுண்டாக்குவதுதாம் தக்க மென்றவாறு. (௩௪)

(அறுரேடியாசிரியவிருத்தம்.)

இந்த விபற்கை யினு லிக்குணங் களை விட்டவ ரில்லை-அந்தணர்க்கும் வணிகர்க்கு மர சருக்குஞ் சூத்திரர்க்குந்-தந்தியற்கையினுய்குணமுன்றிற் றன்மையினால் - வந்தவினைத்திற மவற்றையுணர்த்தக்கேண்முடிமன்னு..... ..... \*

(இ-ள்.) இந்தச் சபாவத்தினாலே இந்தக் குணங்களை விட்டவர்களுள்ளில் பிராமணருக்கும் ராசாக்களுக்கும் வைசியருக்குஞ் சூத்திரர்க்குந் தங்கள் தங்கள் சபாவத்தினாலாகிய முன்றுகுணத்தினுடைய சபாவத்தினாலே வந்த கருமவிதங்கள் அவைகளை யுணக்குத் தெரிபுச்சொல்லக்கேள் கிரீடந்தரித்த ராஜாவே என்றவாறு. (௩௫)

(தலிவிருத்தம்.)

கரைசெய்யம் புலன்களைக் காண நான்குடன் ..... \*  
றுறைதுறை யடக்கலுந் தவமுந் துய்மைபும் ..... \*  
பொறையொடு கல்வியும் பொருந்து ஞானமு ..... \*  
முறையவர் தொழிலென வழுத்த வேண்டுமே..... ..... \*

(இ-ள்.) குற்றத்தைச்செய்கிற பஞ்சேந்திரி உங்களை அந்தக்



கரணநாலுடனே அவைஅவைகளை அந்தந்தத்துறைகளிலும்அடக்கிறதும் தேகமும் போகங்களை விட்டதபசும் சாஸ்திரவிதியாசாரமான சவுசாதிசுத்தமும் படித்தவர்களிடத்தில் விகாரமில்லாத பொறுமைபும் அவற்றுடனே பரத்து வத்தைபறிதிகல்வியும் வேதசாஸ்திராத்தமும் பரதத்துவநிச்சயமும்பொருந்தின ஞானமும்பிராமணர்களின் கருமமென்று சொல்லவேணு மென்றவாறு, (௩௬)

தலைமையுங் கொடையொடு தறுக ணுண்மையும் ..... \*  
 நிலைமையுங் கீழ்ப்படா நெஞ்சி னிட்டமுங் ... ..... \*  
 கொலைபயில் போர்களில் புறங் கொடா மையுஞ் ..... \*  
 சிலைமலி தோளிஞ பரசர் செய்கையே ..... \*  
 (இ-ள்.) வில்லுச்சண்டைமிகுந்ததோனையுடைய அருச்சுண


கர்த்தத்துவமுந் தானமும் அதினுடனே ஆக்கிர மான ஆண்மை யுஞ்சலியாத நிலைமையான தயிரியமுங் கீழ்மைப்படாத மனதுடையமேன்மையுங் கொல்லுகிறதைச் செய்யப்பட்ட சண்டைகளிலே ஓடாம லெதிர்நடக்கிறதும் அரசர்கள் தொழி லென்றவாறு. (௩௭)

உழுதொழில் பசுக்களை போம்பல் வாணிபம் ..... \*  
 வழுவறச் செய்கைதொல் வணிகர் வாழ்க்கையாம் ..... \*  
 பழுதற விவர்களைப் பாது காத்தலே ..... \*  
 விழுமிய தொழில்கள் வேளாளர்க் கென்பதே..... \*  
 (இ-ள்.) உழவுதொழில் பசுக்களைக் காக்கிறது வாணிபம் குற்றமறச்செய்கிறது இவைகள் பழமையான வையியருடைய தொழிலாகும் இந்தமூவையுங் குற்றமற விடைவிடாமல் காக்கிறது மேலாகிய வேர்த் தொழில்கள் செய்கிறது இந்தத்தொழில்களுக்குத்திரரான வேளாளருக்கென்று சொல்வ தென்றவாறு. (௩௮)

(கவிவிருத்தம்.)

தீராவகைதஞ் செயலேசெயவே..... \*  
 நாராயணனு முதனாயகனுக் ..... \*  
 காராதனையா மதனாலவரே ..... \*  
 வாராவழியா மவாமேதருமால்..... \*  
 (இ-ள்.) இந்தநாலுவருணத்தாருந் தங்கள் தங்களின் தொழிலை யேசெய்யவே அவைநாராயணனாகிய தலைமையான கர்த்தனுக்குப்



பூசயாம் அதனாலே அந்தநாராயணனோ இவர்கள் திரும்பவாராத வழியாகிய மோக்ஷமாகப்பட்ட வரத்தைத் தருவான்றவாறு.  அன்னியவரினா சாரத்தைச்செய்தவர்கள் நரகல் வீழ்வனென்பதருத்தாபத்தி. — (ரும)

அல்லாவினைதா னழகாவரினுஞ் ..... \*

செல்லார்பெரியோ ரவைசெய்வதனித் ... \*

றொல்லாகுலமே தொடருந்தொழிலே .... \*

பொல்லாவென்னுஞ் செயலேபொருளே.\*

(இ-ள்.) சுத்தமல்லாத அன்னிய வருணத்தாருடைய தொழில் முகாய்வந்தாலும் பெரியோர்கள் தங்கள் கருமங்களைவிட்டு அன்னிய கருமங்களிலே போகார்கள் அன்னியவருணத்தாருடைய கருமம் நல்லதென்று அந்தக்கருமத்தைச் செய்வதிலும் பழைய தானதங்களுடைய குலத்துக்கு அன்று முதலாகத் தொடர்ந்த தொழில் பாவ லாதானாலுந் தங்களுடைய குலாகாரஞ் செய்கின்றதே நல்லதெனிய மென்றவாறு. (சய)


(அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்)

கனையெரிபுகையோடன்றிக் காணமுன்படாமைபோல .... \*

வினைகளுங்குற்றந்தன்னை விட்டிராதாதலாலே ..... \*

யுனையதென்றிகழ்தலாகா வநித்தகாரியங்கடம்மை..... \*

நினைவருந்தருமமென்றே செய்கையேந்தியெல்லாம்..... \*

(இ-ள்.) சுத்தமுடைய நெருப்புப் புகையுடனே காண்பதல்லாமல் புகையில்லாமல் நெருப்பைமாத்திரம்காண்பதற்கு எதிர்ப்படாததுபோலக் கருமங்களுங்குற்றத்தைவிட்டு நிர்மலமாயிராது ஆகையாலே அப்படிக்குற்றமுடையதென்று செய்யாமல் வெறுத்துவிழிவதாகாது தங்கள் தங்கள் குலத்துக்கு அடுத்த கருமங்களை நினைக்கப்படாத பிரமமாகிய தருமமென்று எல்லாஞ் செய்வதேவிதி — ஏ-று.  எல்லா மென்பனே னென்னில். ஒருகுலத்துக்கு விதித்த கருமம் அனேகத்தில் வெகுகருமம் நல்லதா யிருக்குஞ் சிலகருமங்குற்றம் போலத்தோன்றும் அந்தகுற்றமாகக்கண்டத்தை விடாமலெல்லாஞ் செய்வதேதியமென்று நிதியாவது-சிருஷ்டிக்குமுன் நிபமமானது

(அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.)

வெல்லப்பட்டமனத்தினராய் வெறொன்றியும்வெண்டாதே.....\*



யல்லற்பற்றுமுடற்பற்று மறவேயறுத்தான்வினையாவுஞ் ..... \*  
 செவ்வச்செல்லவெறுத்தவனாயதனும்சித்தமுடிவாகச் ..... \*  
 சொல்லப்பட்டகரணங்க ளுன்குந்தாய்தாய்விடுமன்றே ..... \*

(இ-ள்.) கெலிக்கப்பட்ட மனசையுடையவனாய் என்னைத்தவிர  
 வேறென்றையும் இச்சைப்படாமல் துக்கத்தொடர்ச்சியான ஆசை  
 ப்பற்றுந்தேகத்தொடர்ச்சியான ஆசைப்பற்றும்கொருக்கா லு மில்லா  
 மலறவேவொறுத்தவனாய்கருமங்களுல்லாம்நடக்க நடக்கஅந்தக்க  
 ருமபலன்களைவெறுத்தவனாய் அதினாலே மனமுதலாகச் சித்த முடி  
 வாகச்சொல்லப்பட்ட நாலுகரணங்களுஞ் சுத்தபவத்திரமாவியிவ  
 ன் என்றவாறு. — (சஉ)

சொன்னகரணமவைநான்குந் தூய்தாய்விடுமத்தாய்மையினு ..... \*  
 லுன்னலறியாப்பெரும்பொறையையுடையனாகும்பொறையா ..... \*  
 னின்னல்செய்யும் பொறியைந்து மிராகத்துவேடமெனுமிரண்டு..\*  
 மன்னதன்னைநலியாம லாற்றுமதனை மாற்றினுன் ..... \*

(இ-ள்.) என்னைத்தவிரவேறென்றையும்இச்சியாமலறவிட்டா  
 ல்மனம் புத்தி-யாங்காதுஞ்-சித்தமென்றுசொன்னகரணமானநாலு  
 ம்நிருமலமாகிவிடும் அந்தந்தக் கரணசுத்தியினாலே நினைக்கவறியாத  
 பொய்பொறுமையாகிய தயிரியத்தை யுடையவனாகும் அந்தப்பொ  
 றுமையினாலே துக்கத்தைச்செய்யப்பட்ட அருகவிஷையமும் விரு  
 ப்புவெறுப்பென்றவிரண்டும் அந்தவேழந் தனனைவருந் தாமல்அ  
 வைகள்செய்யப்பட்டதொழிபிப்போக்கனவென்றவாறு. \*  
 மாவது-ஆசை-துவேஷமாவது-பிணக்கு-தூய்தாய்மென்றாமற்று  
 புதாய்விடுமென்றதுநிருமலமாய்முன்னிருந்தமலம்விடுமென்பது.

காடுமலையுமலைமுழையங் கடுநாமுதலைநவிவிலா..... \*  
 வோடும்புனலாற்றுள்ளிட்ட விடமேயுறையுளர்க்கொண்டு ..\*  
 தேறும்பொருளொன்றின்நியே சிறிதேபுண்டிசென்றேங்கு ..\*  
 மாடுமனவாய்மொழியாக்கையடக்கப்பெறுமாலவனையல் \*

(இ-ள்.) காடும் மலையும் முழையங் கடினமான நாக்கையுடைய  
 சமுத்தலையினாலே வருத்தமில்லாத ஓடப்பட்டசலத்தையுடைய ஆறு  
 மிவைக ளுள்ளிட்டவிடமேயிருக்கின்ற விடமாக விருந்துகொண்டு  
 தேடப்பட்டபண்டமொன்றுமில்லாமலே கொஞ்சமாகஆகாரம்பு



சகலஉபநிஷத்துப்பிரதிபந்தனபோச-அத்தியாயம். (௨௩௮௮)

ண்ணியெங்குந்திரிந்துகூத்தாடப்பட்டமனசு-வாய்-வசனஞ் சரிசமி  
ந்தமூன்று கரணங்களையுமடக்கப் பெறுவானத்தநிடு மலனென்றவா  
று. இஃகரிமா முதலைநலிவில்லா வென்று பாடமாயித்கடினமிருகமு  
தலான உபத்துரவமில்லாத காடு என்றுரைப்பது. (சச)

சொன்னவிவையோவடங்கிடவே தோன்றுகளிப்புங்காமமுமுன் \*  
பென்னதியானென்கின்றதுவு மெரிபோல்வெருளி யொமவலியு... \*  
முன்னறவிரந்துசாந்திபெறுஞ் சாந்திபெறவேயே ரிடத்தும் ... \*  
பின்னமடையாதொன்றுகி நின்றபொருளின் பேருருவாம்..... \*

(இ-ள்.) மனம்-வாக்கு-காய மென்று சொன்ன இந்தத்திரிவித  
கரணங்களும் அடங்கிப்போகவே முன்னமேயுண்டாகப்பட்டகெ  
ருவமும் ஆசையும், என தென் கின்ற சுதந்திரமும், நான் கருத்த  
னென்கின்ற ஆங்காரமும், நெருப்பையொப்பானகோடமும், இவை  
களுடனேபலமும் இவைகளை நினைப்பது விட்டுச்சாந்திபெறுவன இ  
ந்தச்சாந்தியைப்பெறவே ஓரிடத்திலும் பின்னமாகவிடைவிடாமல்  
பூரணமான வேகமாகிச் சலியாமல் நின்ற பிரமத்தினுடைய பெரிய  
சொருபனாவ நென்றவாறு. (சடு)

அந்தவுரு வானவன் பின்னை யாதேவரினு மழிவுரு ..... \*  
னிந்தவுலகத்துயிர்க்கெல்லாமொத்தேயிருக்குமிங்கவனும். \*  
யந்தமற விட்டெனையு மறிபத்தி பெறுமப் பத்தியினும்... \*  
சிந்தையிடையே யெனைத்தெளியு மதலுவலையே சேருமாள் \*

(இ-ள்.) அந்தப்பிரம சொருபமானவன் பிறகு என்ன வந்  
தாலும் அதில் இச்சையாய்க்கெடான இந்தப் பிரபஞ்சத்திலுள்ள  
சிவனுக்கெல்லாம் இவனுஞ்சமனாயிருப்பன்பாசபந்தமறவிட்டுஎன்  
னையு மறிடப்பட்ட பத்திபெறுவன் அந்தபத்தியினுலே மன்திவிட  
த்திலே என்னைத்தெளிவான் அந்தத்தெளிவினாலே என்னையே சேரு  
வானென்றவாறு. (சசு)

என்னைப்பற்றிக்கொண்டுறவே யெல்லாவினையுமியற்றினும்..... \*  
பின்னைப்பிறவாப்பெருமயதமென் னருளினுலேபெறுங்கண்டாய் \*  
நின்னைத்தொடரும்வ்னையெல்லா மென்னைநனைத்தேயசியின்வினைக.  
டன்னைக்கடற்றற்கருந் துன்ப மெல்லாங்கடக்கத்தகுதியால் ..... \*



(இ-ள்.) உறுதியாகவென்னை இச்சித்துக்கொண்டு எல்லாக்கருமத்தை யுஞ் செய்தாற் பிறகு பிறவாதபெரிய மோக்ஷத்தை என்னுடையதிருப்பையினுலேபெறுவனகண்டாய் அருச்சுனா ஆகையால் உன்னைத் தொடரப்பட்ட கருமத்தை எல்லா மென்னையே நினைத்துச் செய்தால் அந்தநினைகளை அவைகளால்வரப்பட்ட கடக்கிறசற் கரிதானதுக்கெம்மல்லாங் கடக்கத்தக்கவனாவாயென்றவாறு. இஃதென்னையே நினைப்பதாவது-கருமம்பண்ணுகின்றவனும் பண்ணி விக்கிறவனும் பதத்தை யடைகிறவனும், நானேயென்றென்னை நினைத்துச்செய் என்றார் நினைத்தொடரும் வினையென்றதனால் நீ வினைபயத்தொடராதிரும் என்பதுகுறிப்பு. (சுஎ)

(அறுசீரடியாசிரிய வித்தம்.)

ஒன்றியமன் த்தினுலே யானுரைக்கின்றவுண்மை.....\*  
தன்றிதன் றுணராயாகி னுசமேயடையுமற்றீ .....\*  
தன்றியமரசர்க்கெல்லா மடுத்தகாரியமாயுள்ள .....\*  
வென்றியையுடையாயேனும் வேறுநீவினை வகேளாய்.. \*

(இ-ள்.) ஒருமையானமனதினாலே நான் சொல்லுகின்ற உண்மை இது நல்லதென்றறித்து கொள்ளாயாகில் நாசத்தையேயடைவாய் இது வல்லாமலும் ராசாக்களுக்கெல்லாம் அறித்தகாரியமாயிருக்கின்ற வெற்றியைநீயடையா யாகிலும் இனிவேறொன்று வினைவகுண்டோ அதுசொல்லுகி றோங்கேள் அருச்சுனா வென்றவாறு.

(கலிவிருத்தம்.)

வினாசெய்தார்மன்ன வேண்டலையாயினுங் .....\*  
கனாசெய்துன்றனைக் காலுறவார்த்திடு.....\*  
மரசர்தங்குண மாகியவாண்மையே.....\*  
புனாசெய்வாளமார்க் கேபுகுவிக்குமால்.....\*

(இ-ள்.) பரிமளிக்கின்ற மாயையைத்தரித்த ராசாவேநீள்வசனத்தையந் தள்ளிச்சண்டையை வேண்டாதவனானும் வங்கிஷிகிரமமாகக் கட்டுப்பட்ட ராசாக்களுடைய சுபாவகுணமாகிய ஆண்மைபானசேவகமே அஞ்ஞானமென்கின்ற கையினாலே உன்னைச்சேரித்துநான் சொல்லப்பட்ட பெரியசண்டைக்கேபுகுதப் பண்ணும் என்றவாறு. (சுகை)

பொறிகளுண்ணின் றவற்றின்புணர்ப்பெலா... \*  
 மறியவாட்டினன் போலவ ராக்கைகள் .... \*  
 வறிதுநின் றுதன் மாயையினுள்வினைக் .... \*  
 குறிசள்செய்விப்ப னீசனென்றேகொள்வாய் ... \*

(இ-ள்.) சகலசீவன்களுடைய விஷயங்களுக்குள்ளே நின்று  
 அந்தவிஷயங்களுடைய பொருத்தமெல்லாமறிய ஆட்டுகின் றவனை  
 ப்போலத் தன்னுடைய மாயையினுலே அவர்களுடைய சரீரங்களா  
 னவை விருதாவாகநின்று கருமத்தினுடைய குறிகளைச் செய்ப்ப  
 ண்ணுகின்றவன் ஈஸ்வரனென்றே யறிந்து கொள்வா யென்றவாறு.  
 ✽ இவைசேவகம் வேண்டா மென்றிருந்தால் ஈஸ்வரனுடைய ஆக்கி  
 யாசக்கரந் திரும்பாமல் விடாதென்பதுகருத்து. (௫௦)

வேறப்பட்டொரு வற்குவிளம்புவ ..... \*  
 மாறப்பட்டபொருளின் வகையெலாங் ..... \*  
 கூறப்பட்ட துணக்கிக் குறிகளை ..... \*  
 யேறப்பார்த்துனக் கேறியவர்செய்வாய்..... \*

(இ-ள்.) வேறுவசப்பட்ட ஒருவருக்குச்சொல்லாமல்விலக்க  
 ப்பட்டாகசியமான பொருளினுடையவகையெல்லாம்உனக்குச்சொ  
 ல்லப்பட்டது இந்தக் குறிகளை யுனக்கேறப்பார்த்துப் பொருந்தின  
 படிசெய்வாயென்றவாறு. ✽ ஏறப்பார்த்தலாவது-மனங்கொள்ளவி  
 சாரித்தல். (௫௧)

(இதுவுங்கலிவிருத்தம்.)

திதகலாதனவுளவோ வினவேண்டிலெனத்தேறி ..... \*  
 யோதலினுனினைத்தலினு லெனைப்போக்கியென்றறியா  
 யாதலினுலியாவர்களு மறியாததொருபொருளைக் .... \*  
 காதலினுலுனக்கின்ன முனைக்கின்றேன்கடைப்பிடிநீ..\*

(இ-ள்.) இவன்வேண்டினுந் போகாதபொல்லாங்குண்டோ  
 வென்று மனதுதேறி ஒதுகிறதினாலும் நினைக் கிறதினாலும் என்னைத்  
 தவிரவேறென்றை யறியாதுகையினுலே எல்லாருமறியா ஒருபொ  
 ருளை ஆசையினுலே இன்னமுனக்குச் சொல்லுகிறேன் அருச்சுன!  
 மறவாதகடனாகக் கொள்ளுவாயென்றவாறு. (௫௨)

(௫௩)



என்னையே நினைந்தெழுவுன் மனத்தினையென்னிடையேவைத்..... \*  
 தென்னையே நினைந்திருமற் றென்றனக்கேபுசனைசெய்..... \*  
 யென்னையே குருவாக் கொள் றுதிசெய்யிலெப்பொழுது..... \*  
 மென்னையே வந்தடைவ ரிதுமெய்யென் றுணர்நீயே..... \*  
 (௧௩)

(இ-ள்.) என்னையே நினைந்தெழுப்பு உன்மதை யென்னிடத்தி  
 லேவைத்து என்னையே நினைந்திரு எனக்கேபுசனைசெய் என்னையே கு  
 ருவாகக் கொள்ளு இதைவேறுராகிலுஞ் செய்தாலெப்போதும்த  
 னு என்னையே சேரு வாய்இது மெய்யென்றறி அருச்சுனா நீ யென்  
 றவாறு, (௧௩)

இருவேறுவகையாய வெவ்வேறுவினைகளை யு..... \*  
 மருவேனென்றறவிட்டு மாயையினுன்மறைப்பரிய..., \*  
 வொருவனையேபற்றுதியேல் பற்றினக்காலுனைப்பிறவிச்,  
 கருவேனாக்களைந்தேறக் கைதருவேன்கதிர்வேலோய், \*

(இ-ள்.) இரண்டுவிதமாய்வேறுபட்டதாகியபலவாளைந்ததி  
 கருமங்களை யங்குடேனென்று அறவிட்டுமாயையினுலேமறைக்கஅ  
 ரிதாகியவேகமானஎன்னையேசரணமடைசரணமடைந்தால்உனை  
 யலைப்பப் பண்ணுகின்ற பிறவியினுடையகெற்பவேனாப்பிடிங்கிமோ  
 ட்சக்களாயிலேற நான்கைகொடுப்பேன் பிரகாசமுள்ள வேலைத்தரி  
 த்த அருச்சுனாவென்றவாறு. (௧௪)

மற்றுனக்குச்சொல்லியவிம் மறைப்பொருண்மாதவமிலர்க்குங்... \*  
 குற்ற மறுத்தறிவருளுங் குருவழிபாடிலாதவர்க்குஞ் ..... \*  
 செற்றமனச்சமுக்கினர்க்கு மெனைநினையாத்நிறத்தவர்க்கு..., ..... \*  
 மற்றமறத்தெரிந்துணாக்கையடாதென்றேயறிகண்டாய்..... \*  
 (௧௫)

(இ-ள்.) மற்றப்படி யுனக்குச்சொன்ன இந்த ரகசியப்பொரு  
 னைப்பெரியதவமில்லாதவருக்குங் குற்றமானஅஞ்ஞானத்தைத்தீர்த்  
 துஞானத்தைக் கொடுக்கப்பட்ட குருவைப் புனைபண்ணவில்லாதவ  
 ருக்குங் கோபமுடைய மனமுள்ள பாவிசுருக்கும் என்னையேநினையாத  
 காமியகருமிகளுக்குஞ் சமையமறத்தெரிந்து சொல்லுகின்றதுஆக  
 தென்றறிவாய் கண்டாயருச்சுனா வென்றவாறு. சமைய மாவது-  
 ஞானவர்களுடைய குற்றந்தீர்ந்தசமையம். (௧௬)

எல்லாப்பொருட்கும்பரமாயிப் பொருளை யென்னன்பாக்கிசையச் \*  
 சொல்லாத் தெரிவிப்பார்தம்மையறியச்சொல்லவேண்டுமோ... \*  
 நல்லார்களின்மத்தெனக்கினிய நன்மைசெய்கின்றருமவ... \*  
 நல்லாதவரிப்பொழுதில்லை மேலுமவருமுளராகார்... \*

(இ-ள்.) எல்லாப் பொருளுக்கும்மேலான இந்த அருத்தத்தை என்  
 னுடைய பத்தருடைய மனதுக்கிசையச் சொல்லினாலே தெரியப்ப  
 ண்ணுகிறவர்களை அறியச் சொல்லவேண்டுமோ அருச்சுன உலகத்தி  
 லுள்ள நல்லவர்களிலெனக் கின்பமானநன்மை செய்கிறவர்களும் எ  
 ன்னை அடைகிறவர்களும் அவர்கள் அல்லாதவர்கள் இப்பொழுது என்  
 க்குநல்லவர்களும்ல்ல ஆகையால் அவர்கள் இருந்தாலும் இல்லாதவ  
 ர்கள்இனிமேலும் அவர்களுள்ளவர்களாகார் எப்பொழுது மிசலாத  
 வர்களேயென்றவாறு, (இள)

எவ்விருவோம்பேசிய விவ் வறநூலினையே யெடுத்துரைப்ப... \*  
 நாயனான யோகத்தா லெனைய யாராதிக்கின்றான்... \*  
 மேய்பொருமை தனைவிட்டு விருப்பாலொக்கக்கேட்பானுந்... \*  
 தீயவினைகளறிவிட்டுத் தேவருலகஞ் சேருமால்... \*

(இ-ள்.) நாயிருவரு மிசையப்பேசின இந்தத் தருமசாஸ்திரத்  
 தையே யெடுத்துச் சொல்லுகிறவன் நிறைவேறிய ஞான யோகத்தி  
 னுலென்னையே பூசிக்கிறவன் மனதிலே சேர்ந்தபொருமையவிட்  
 டி ஆசையினாலே மனது ஒத்துக்கொள்ளக் கேட்கிற வனுஞ் சொல்  
 லுகிறவனும் பொல்லாதபாவங்களை அறவிட்டுத் தேவர்களுடைய  
 புலகத்திலே சேருவார்க ளென்றவாறு. (இள)

(கலிவிருத்தம்.)

என்னது மொழியினுலா னியம்பிய ஞானத்தாலே... \*  
 மன்னவ புனக்குருவன் மயக்கெலாங் கேட்டதேயான்... \*  
 சொன்னவிப் பொருள்க ளெல்லாந் துணிந்தனை கொல்லோ  
 உென்று - நன்னகை கூறநின்று நாயக னருளிச் செய்தான்.. \*

(இ-ள்.) என்னுடைய வார்த்தையினாலே நான்கொன்ன ஞான  
 த்தாலே ராஜாவே புனக்குவலிய அஞ்ஞான மெல்லாம்நாச மாயின  
 டோ நான்கொன்ன இந்த அரித்தங்க ளெல்லாம் ஏகமனதுடனேகே



ட்டு நம்பி நிச்சயமென்று துணிந்தாயோவென்று நல்லகிரிப்புச் சிறக்கத்தேரிலே நின்று கர்த்தனாகிய கிருஷ்ணசுவாமி அருளிச்செய்தா ரென்றவாறு.—

(௫௮)

(இதுவுங்கலிவிருத்தம்.)

மன்னவெவன் மாயமது சூதன்மறை நூலின்..... \*  
முன்னவை மொழிந்ததிரு வாய்மொழிக ளாலே... .. \*  
என்னகுறை யுண்டினி யுனக்கென விபம்பத் ... .. \*  
தன்னக மகிழ்ந்துயர் தனஞ்சய னுடைப்பான்..... \*

(இ-ள்.) இராஜாவே யுனக்கினி யென்ன மயக்கம் இனி என் னகுறை யுண்டென்று பரவாகதேவனாகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணசுவாமி வே தசாஸ்திரங்களை மூன்சொன்ன திருவாய் மலர்ந்தருளின வார்த்தை களினாலேசொல்லத் தன்மனது சந்தோஷமாகக் கீர்த்தியா லுயர்ந் தஅருச்சுனன் சொல்லுவா யென்றவாறு.

(௫௯)

பையரவி லேயினி து டள்ளியமர் வோனே ... .. \*  
வைபமுய்வ வையமதின் மன்னுயிர்கள் யாவஞ்... .. \*  
செய்வவினை யற்றது சிதைத்தலது தானு ... .. \*  
மெய்தெரியி னீமுன்வினை யாமும்வகை யன்றோ..... \*

(இ-ள்.) படத்தையுடைய பாம்பிலே சுகமாகப் பள்ளிகொ ள்ளுகிற சுவாமி பிரபஞ்சமும் இந்தப்பிரபஞ்சத்தில் வாசமானசக லசேவன்களும் உண்டாகச்செய்த தொழி லுள்ளது அழித்தல்இஃதிர ண்டிம் மெய்யாகத்தெரிந்து பார்க்கில் நீ முன் வினையாடப் பட்ட வினோத மல்லவோ வென்றவாறு.

(௬௦)

அணித்தகைய சோதியம லாவுன் னருளாலே ..... \*  
சணித்தலரி தாயபிற விக்கடல் கடைந்தேன் .... .. \*  
பிணித்தபெரு மாயைமலங் கெட்டது பிரரணே..... \*  
பணித்தபணி யல்லதுசெ யப்படுவ துண்டோ..... \*

(இ-ள்.) அழகியசுபாவமான பிரகாசமுள்ள நிர்மலமாகிய சுவாமீ உம்முடைய கருபையினாலே கணக்கிடப்படாத பிறவிக்கட ல்களைக் கடைந்தேன் இந்தப் பிறவிக் கடல்களிலேஎன்னைக்கட்டிவி டுப்பண்ணினபெரியமாயையினுடைய விசாலமானதுநாச மாயிற்று

என்னுடைய கர்த்தனே நீர் கட்டளையிட்ட ஏவலை யல்லாமல் வேறு ஏவல் செயப்படுவது உண்டோ யில்லை என்றவாறு. ஐ பிறவிக்கடலைக்கடக்கவே மேலாக்கை யேறினெனையும் மாயை நாகமாகவே ஞானம்பெற்றே நெனவுஞ் சந்தேகந் தீர்ந்து கிருதாரத நானெனெனவு மருத்தாபத்தி. (காக)

வையமுழு துண்டதிரு வாய்மொழி திறந்திட்..... \*  
 மிய்யவடி யேனமு னுரை செய்த வுணாயாலே ..... \*  
 ஐய்யமு மகன் டதெனன் வாகுமற விட்டேன் ..... \*  
 செய்ததினி யுத்தனரு ளிச்செயல்க ளன்றோ..... \* \*

(இ-ள்.) பிரபஞ்ச மெல்லாவற்றையும்பொசித் தருளியதிரு வாய்மொழியைத்திறந்து அடியேன் மாயையை விட்டுத் தப்பிப் பழைக்க அடியேன் முன்னே யருளிச்செய்த திருவார்த்தையி னுடைய சந்தேகம்போயிற்று என்னுடைய சுயமாக விசாரிக்கிற தரும பாவ விசாரணையையுஞ் சுகத்தை யுஞ் சத்தமாக அறவிட்டேன் இனி உம் முடைய அருளிச்செய்த செயல்களே யல்லவோ அடியேன் செய்து என்றவாறு. ஐ அற்பு மற விட்டேனென்று பாடமொழில் என்னவர்க ளென்றவர்கள் மேல்வைத்த அன்புமற விட்டேனென்பது. கருத்து.— (கஉ)

(வேறு.)

தோன்றாதனவுந் தோன்றவையுந் செய்யுந்தொழி நிமித்தமாய்த் திகழுஞ்சூழ் கதிரோன் போலச்-சான்றுகிதின் றனைததுங் கரணங்கள் செட்டியந்தகைமை களுக் கெல்லாந் தனிநிமித்தம கி - வானு னெனவோர் வடி வின் நி யொத துவரம் பிகழ்ந் துநின்ற லிமயன் னுயிர்க ளெல்லா - மீன்றுலங் காதசூழித்தல் செய்தாலு முன்றனிய ல் பொறி மாறாகாத தெவ்வகையோ யெந்தாய்..... \*

(இ-ள்.) நினைபாததை நினைப்பிக்கிறது சத்த பரிச ரூப ரச கெந்தமென்கின்ற ஐந்து காரியத்துடனே செய்கொழி வென்றுந் தொழில் நிமித்தமாய் யெங்கும் பிரகாசிக்குஞ் சூரியனைப் போல சாஜியமாயிருந்து மனம் புத்தி சித்தம் ஆங்கார மென்கின்ற கரணங்கள் செய்யுங்காரியங் களுக்கெல்லாம் தானிமித்தியமாகக் கூடிவா



நீதினறவன்என்று ம் ஒருவடிவு வில்லாமல் ஞானயோகத்தினுலேயெய்  
துவுஞ்சேராமல் இருக்கிறவனென்று மன்னுயிர்களை யெல்லாம்கா  
த்தழித்து உண்டாக்குகின்றதுமுன்னுடையவியல்பினுலேஆகின்றது  
அல்லாமல் பின்னை யொன்றினுலேயு மாகின்ற தில்லையென்றுசொ  
ன்னார் அருச்சுன ராச னென்றவாறு. (௧௩௩)

எரியாய தவனுக்கு வெம்மைதானேவடிவாகியிருந்தாப்  
பொலியாது மொன்றுந் - திரியாத மெய்யறிவி னுரு  
வாயேதுந் திரியாமையெவ்வடிவாங் காண்ப யாகும்-பிரி  
யானுநினைப்பற்றி நின்றுதத்தம் பெருந்தொழில்கள்புரி  
கின்ற பெற்றிகண்டாற் - கரியானே யுன தடிமைத் திற  
மைபூண்டு காதலியாற் கியலாத கருமமுண்டோ.....\*

(இ-ள்.) அக்கினிக்கு வெம்மையானது வடிவா யிருந்தாற்  
போலே எதிலேயுஞ் சேராமல் மெய்யறிவி னுருவா யெதுவுந் தெ  
ரியாமல் இருக்கிறவடிவானவனே யென்றுங் காணமெல்லாம்பிறியா  
ம லுன்னைத்தியானித்திருந்த பேருக்கு ஊரானவனேயென்றும்பெ  
ருந்தொழில்கள் செய்கின்றபேருக்கு மரியவனேயென்று முனக்க  
டிமைபூண்டு பத்திசெய்தபேருக்குநினைத்தகாரியமெல்லாமாடுமெ  
ன்றுசொன்னார் அருச்சுனராச னென்றவாறு. (௧௩௪)

நானாவிதமாங் கரணங்களேது நனுகாத வருவினனாய்த்  
ற்புலன்க ளேனுங்-கானாறுதனிலுழலுங் கரணங்கட்செல்  
லாங் காரணமாய் நின்றவர்கள் காண்கின்ற வெல்லாந்-  
தானாகும்வகைகாட்டிய கரணந்தோறுந் தனித்தனியேநி  
ன்றுதலையளியாநின்றா - யானாறு முன்னையவை யெது  
மொன்று மறியாத வகைநிற்ப தெவ்வகைநீ யையா...\*

(இ-ள்.) நானாவித மாண வெல்லாஞ்சேர்தருப முண்டான  
வனேயென்றும் தலன்புலன்க ளென்கின்ற காட்டிலே யுழலுகின்ற  
கரணங்களுக் கெல்லாம் கரணமாய்நின்றவனே யென்றும் கரணங்  
கள்காணுகின்ற தெல்லாந்தானாகின்ற வகைக்காட்டினவனே யென்  
றும்அந்தக்கரணங்கள்தோறும்பிறம்புபிறம்பா யிருந்து அநீ வைத்  
தாராம லிருந்தாயானா லுன்னைக் கரணங்க ளேது மறியா வென்  
றும்தேவரீ ரிருக்கின்றவகை இந்தவகை அய்யா வென்றுஞ் சொன்  
னார் அருச்சுனராச னென்றவாறு. (௧௩௫)

ஆடியினில் வேறுபடத் தொன்றுகின்ற வந்நிழலு முணர்வினா னுணர்ந்துபார்க்கிற் - கூடியவந்நிழல்போக்கிவேறிலாமை குறியாலே நிகழ்ந்தாற்போற் குணங்களாலே - தேடிய வில் வட றோறந் தோன்றித்தோன்றிச் சீவனாய்த்திகழுகின்றதிகழ்ச்சிதானும் - பாடியவிம்மறைநெறியே யுணர்ந்துபார்க்கில்நீயல்லாவகையுண்டோபரமயோகி \*

(இ-ள்.) கண்ணாடியிலே வேறாய் காணுகின்ற நிழலை அறிவினாலே அறிந்து அந்தநிழலைப்போக்கி வேறில்லாமல் குறிப்பினாலே நீ சொன்னனானமார்க்கப் பிரகாரம் பார்த்தால், முன்றவிதகுணத்தினாலே வந்தசகல தேகங்கள் தோறும் பிறந்து சீவனாய் திகழிறதிகழ்ச்சி யெல்லாம் உலகத்திலே யுண்மையல்லாமல்வேறேவகையுண்டோ பரமயோகி யென்றுஞ் சொன்னார் அருச்சுன ராச னென்றவாறு. — (௬௬)

செறிவாகுமாடியிலா திடத்திலாங்கே திகழ்கின்றமுகநீழற்செய்கை தானும் - பிறிவாகிவேறுபடத் தோன்றாதே முன் பேசுகின்றமுகமேயாய்ப் பேதமகன் றாப் போனெறிவாழங்கரணங்க னெல்லாமெய்த்து நீயேயா பொழிவின்றி நித்தியாகி - லறிவானு மறி பொருளு மன்றி யொன்றே யாயிருக்கு மதுவேனின் னியற்கையாதி....\*

(இ-ள்.) கண்ணாடியிலேகண்டமுகத்துநிழலுடையசெய்கையைப் பிறிவாய் வேறுகவெண்ணாமல் துலக்கமான கண்ணாடியில்லாததிடத்திலே இருக்கின்ற முகம்பொலப் பேத மில்லாமலும் நெறி வாழ்கின்ற கரணங்களல்லாமலும் போக்கி நீயேயாகி ஒழிவில்லாமல்நித்தியமாயறிகிறவனு மறிந்த பொருளான வஸ்துவுட்புறம்பும் இல்லை யொன்றாக விருக்கின்றது மதனாலே உண்ணுடைய இயற்கையென்றுமாதிரி யாயிருக்கின்றவனெ யென்று சொன்னார் அருச்சுன ராச னென்றவாறு. (௬௭)

ஆதித்தன்குறையு னுகின்றே யகறோறுமமர்ந்திருந் துபுனல்கடோறும், பேசுத்துப்பலவாக்கித் தோன்றினுந்நிழல் பிறிதின்றி நீயேயாய்ப் பிணக்கிறந்நுறின்றே, வாதித்தமதியாதி கரணந்தோறு மற்றவைபோற் றோள்



றுகின்ற மாயவனெமெய்மை, சோதித்து நிற்பெருமை  
சொல்லுதற்கு மேலைச்சுருதிகடாம் வல்லவோ செல்லிறந்  
தசோதி .....\*

(இ-ள்.) சூரியனானவன் ஒருவனாக இருந்தும் வீடுகள் தோறு  
யிலைத்திருக்கற் றுடத்துத்தண்ணீர்கள் தே றும் பேதித்து பலவாய்  
க்கண்டது போலப் பிரயமலெங்கும் நீயாய் சாந்தமடைந்து ஆதித்  
தனைப்போல் என்கமாய் சுரணங்கள் தோறும் காணுகிறமாயனெயென்  
று உன்னைச் சோதித்து உன்பெருமையைச் சொல்லுதற்குச் சுருதிக  
ளாலுஞ் சொல்லிமுடிபாது சொல்லிறந்த சோதியென்றுஞ் சொன்  
னார். அருச்சுனராசனென்றவாறு. (சுஅ)

நிலையான் நிச் சலிப்பின்றியொருவனெயாய் நின்றாலு  
ம்வானிரவி நிழறன்னுலே; பிலையான்றுநீரோடேயலைந்  
துமற்றாங்கசலமா நீரதனோடசலமாயந், தலைநின்றவரு  
ம்படிபோ லதிவுதோன்று மவற்றுக்குத்தகநிற்குந்தகை  
யோவுண்ணச், கலைநின்றமறைதெரிய வல்லவாகக் காட்டி  
வதுஞ் சிலர்கண்டா லாவதென்னோ .....\*

(இ-ள்.) நிலையில்லாமலு மசைவில்லாமலும் எங்கும் பரிபுர  
னமாய் ஒருவகையாயிருந்தும் ஆகாயமெல்லாம் நிறைஞ்சும் நீராய்  
நீரோடே மலைசேர்ந்து கலைந்து பின்னையுமிந்த புனமெல்லாம் அ  
ழிந்துப்போய் நீர் மேலாகவிருந்தபிறகு சேலுருவாய் உண்டாகியதி  
லேயும் பொருந்தியிருந்தும் உனக்குத் தடையுண்டோ வென்றும்  
வெதா கமபுராண சாஸ்திரங்களினுலேயும் உன்னை அறியப்போமோ  
வென்றும் அப்படிக்கொத்த மகிமையைக் கருமயிருளுக்குக் காட  
மின்றதென்ன வென்றும் அவர்களைக்கண்டு ஆகு தென்ன வென்று  
சொன்னார் அருச்சுனராசனென்றவாறு. (சுஅ)

ஒரொன்றானவன் நியே யல்கிலுள்ள வுறுபொருள்க ளனைத்  
தினையு மொருகாலத்தே, சிொன்றநின்றகதி ரிரவிகாட்  
பிஞ் செயல்போல்யாவர்களுஞ் செய்வினைக் கெளல்வா, மா  
றொன்றநின்றகதி ராழியானே யருங்காலமொன் றிலறிவி  
த்திடுதியென்ற, னேமொன்ற யுனையொழிந்து செய்கின்  
ருராய் நிற்கின்றவவருடைய நிலைமையென்னோ .....\*

(இ.ள்.) பூலோகத்தி லுண்டான சீவராசிக ளெல்லாவற்றுக்  
கூம் மேகமாயிருக்கிற சூரியன்மத்தியானத்திலே கண்டத்தைமறை  
த்து இராத்திரிக்கு இருள்காட்டினதுபோல எவர்களுஞ் செய்கிறா  
னைகளெல்லாம் நீயேயென்று ஏகமாயிருந்து சங்கசக்கரத்தைத்தா  
தீசுவனையென்றும் ஒக்கிறகாலத்திலே யறிந்து கிருபைபண்ணுவ  
யென்றும் ஒரு தேரின்மேலிருந்து முலகத்திலே சுஞ்சரிக்கிற சூரிய  
னைப்போ லிருக்கிற ஞானவான்களிடத்திற் மென்னமோ அறிவே  
னென்றுஞ்சொன்னார் அருச்சுன ராசனென்றவாறு. (எய)

அலர்கதிரோன் காட்டிடவெப் பொருளுங்கண்டாங்கவ  
னெழியப் பொருளைவிழி யற்கிலாடோ, லிலகுறும் வெ  
ங்கநர்காட்டற் கேதுவாகியியா தொன்றங் காட்டுமது  
தானுமொன்றாய், நிலவுறும்பு பொறியதுநின்வடிவமெ  
ன்று நிறையினான் மறையின்முடி விறந்த தேனு, முலக  
றியக்குழலுதி நிறாகண்மேய்க்கு முரவோனே யாருன்  
னையுணர்கிற்பாரோ ..... \*

(இ.ள்) பிரகாசம்பொருந்தியசூரியனாலே சகலமானபொரு  
ளுக்காணப்படுமென்று அந்தசூரியனையல்லாமல்சகல பொருள்களை  
யும், விழி யற்பாதென்றும் அந்தவகைபோல எங்கும்வியாபகமாயி  
ருக்கிறவஸ்துவைக் காட்டுகிறதுக்கு ஏதுவாகி எல்லா வற்றையும்கா  
ட்டுகிற வஸ்துவேயென்றும் மேகமா யிருக்கிறபேரறிவார்கள் அப்  
படியறிகிறபேர் உன்னுடைய வடிவமென்றும் நிதானமாய் வேதத்  
தினுடை முடிவு சொன்னதி னாலே உலகத்தார் அறியஜயக் குழலு  
திப் பசுக்களைமேய்க்கிறவனே யென்றும் லோகத்திலே உண்டகிமை  
யைய ஆரறியப்போருநென்று சொன்னார் அருச்சுன ராசன்.—எ—று.

விண்ணினுற் கின்றமுகிற்படலமுடத் தன்னுடையவிழிய  
தனைமறைப்படுமற்போய்க், கண்ணினு லாடுருவக்காண்  
கிலாதான் சதினோனை யொளியிலனாய்க் கருதினாட்போ,  
லெண்ணிலா தவர்களெலா முண்ணமெய்யே யிறந்துபிற  
ந்துமுதுநீ யென்றுகொள்ளப், பண்ணினு யுன்னுடை  
யபான்மைபாற்கித் பற்றுண்டோ வீடுண்டோபரமமுந்  
த்தி ..... \*



(இ-ள்) ஆகாயம்போல மேகப் படலமானது தன்னுடைய கண்ணைமறைத்தபிறகு கண்ணினாலேயுடுருவப்பார்த்தபோர் சூரியனை மறைத்ததாக நீனைத் ததுபோல உன்னைத்தியானம். பண்ணுகிறத்துக்கு அன்பில்லாதபேரெல்லாரும் பிறந்திறந் துழல்கின்ற ருளேகரென்றும் உன்னுடையமகிமைபார்த்துக் கி லுனக்குப்பற்றுண்டோவீடு ண்டோ பரபமூர்த்திதென் றுஞ் சொல்லுர் அருச்சுனராசன். என-று.

உலகாதபெருவான மேங்குந்தானே யுடுருவிநின்றாலாங்கதனோடொன்றுங், கலவாத வகைபோலிவ் வுலகமெங்குங் கலந்துனையாநின்றாலுங் கணித்தற்காகாப், பலவாய வுலகங்க ளுன்னோடொன்றும் பற்றாதவகைநின்ற டரிசுகண்டாற், குலவாயாமகனாகி யனோநெய்யுண்டு கோசுலமேய்த்திடுவதற்குக் குறைபாடுண்டோ..... \*.

(இ-ள்.) வீஸ்தாரமான ஆகாயம் அசைவில்லாமல் எங்கும் விடாபித்துஊடுருவியிருந்தாலும் அத்தோடே ஒன்றுஞ் சேராது அந்தவகைபோல இந்த உலகமெங்குங்கலந்துநிறைந்திருந்தாலும் பலவிதமான உலகங்கள் நின் னோடே ஒன்றுஞ் சேராது ஒன்றுஞ் சேராடவிருக்கிறவருக்கு ஆயர்குலமகனாகி ஆனெய்யுண்டு பகக்களைமேய்த்தானென்றால் குறைபுண்டோ வென்றுசொல்லுர் அருச்சுனராசனென்றவாறு. (எரு)

விடுத்ததொழி வினவாகிறின்றவெனும் வேறுசிலகூடுதலால் விகாரம்போன்றிட், டுதித்துங்காட்டும்பளிங்குநீரினோடே வலைகின்றவவீர்மதியம் போலவாங்கே, தொழித்தமனமுதலாய கரணந்தோறு மாங்கவற்றிந்தொழில் புரிவாயாதித்தோன்றுங், கடுத்ததிறலாழியங்கையுடையாபுண்ணைக் கண்ணினுற்காண்கின்றார் கண்டபரி சுண்டோ.

(இ-ள்.) ஒருகாரியமுஞ் செய்யாமல் வீட்டுவிட்டு இருந்தாலுமனமுதலான கரணங்கள் வேறொன்று அத்துடனையும் சேருகிறத்தினாலே விகாரம்சென்க்கும் அடுத்தபடி. யென்றால் பளிங்கிளபித்ததுகாணுகிருப்போலவும் நீர்லேயுற்ற சந்திரனைப்போலவுங் கரணங்களைக்காண்டு அந்நுடையதொழில் செய்விப்பாயென்றுஞ்சங்குசக்கரத்தைத்தரித்த கைகடலே. யென்றும் கண்ணினாலே காண்கிற

பெருக்குச் சமானமுண்டோவென்றுஞ் சொன்னார் அருச்சுனராச  
னென்றவாறு. (௭௪)

பொற்புடைய சூடத்துவிளக் கொன்றாய் நின்ற புகழ்  
தோறு மய்விளக்கே புலனும் வண்ணம், பற்பலவா மெ  
னத்தோன்றும் பரிசுபோலப் பரிசோதித்தெழுந்துள்ள  
பற்றினாலே, நிற்பனவா நடப்பனவா முடம்புதோறுநி  
ன்றாப்போ விருக்கின்ற நிலைமைகண்டா, லற்புதம்வேறி  
தினுண்டோ மாயாவுன்னை யாராயா வறிவுடையோர்க்க  
நியலாமோ.....\*

(இ-ள்.) சல்லடைக் கண்போலிருக்கிற சூடத்திலே ஒரு தீபம்  
வைத்துப் பார்க்கப்பார்க்க நிகழானப்படாமல் பகப்பல வாய்க் காணு  
ம் அவைபோல அன்பில்லாமல் மனவழுக்கிலுலே பிறந்த தாபரசங்  
கமாய்ப் பிறந்திருக்கிற மூபங்கள் தோறும் வியாபித் திருக்கிற நிலை  
மையைக்கண்டால் அற்புதமான அதிசயம்வேறே யுண்டோவென்  
றுமாயவனே உன்னையறிவினாலே ஆராயாதபெருக்கு அறிபப் போ  
மோவென்றுஞ் சொன்னார் அருச்சுனராச நென்றவாறு. (௭௫)

கநொளியைக் கண்காணுக் கண்ணினுள்ள காசதிமிரங்க  
ளையக்கநொண்காணு, மதிசயமேயெனவுன்னை யுலகு கா  
ணுவவுலகை நீகாண்டி யாதலாலே, விதமொழிபுந்தெ  
ரியமாட்டா மெய்ப்பொருளே யுணைக்காணவேண்டிமே  
லாந், துதியெனநின் றவைசொல்லி மலர்கடுவிச் சுரர்க  
ணமுமுனிக்கணமுந் துதிப்பதென்னே.....\*

(இ-ள்.) சூரியப்பிரகாசத்தைக் கண்ணறியாது கண்ணிலுண்  
டான காசபடலத்தை அந்திச்சூரியனறிவான் அவைபோல அதிசய  
மான உன்னை உலகமறிபாது அந்த உலகை நியறியாய் அவையல்லா  
மல் வேதசாஸ்திரமும் உன்னைக் காணமாட்டாது உன்னைக் காண  
மெய்யான வஸ்துவேயென்றுந் தேவகணங்களு முனிகணங் களும்  
மேலானஸ்துதிபண்ணி புட்பங்களினாலே அருச்சுனை பண்ணுவார்க  
னென்றுஞ் சொன்னார் அருச்சுனராசனென்றவாறு. (௭௬)

(எழுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.)

பிணித்தபிறநிப் பெருந்தளையைப் பெயர்த்தென்பேரு  
ம்பேதமைநேரயைத், தணித்தவரசே யெனக் கதுதான்



றகாதேயாகத்திருமாகத், துணித்தவிறல் வான்போரினை  
யே துடங் கொன்று நீயிங்குப், பணித்த படியே செய்வ  
னெனப் பார்த்தனவனு முடன்பட்டான் ..... \*  
(௪௪)

(இ-ள்.) கடினபிரவிபாகிய பெரியவிலங்கை யறுத்துநீக்கி  
னென் பெரிய அஞ்ஞானமாகிய வியாதியைத் தீர்த்தகர்த்தனென்  
க்கு அந்தச்சண்டை யாகாததே ஆனதாகட்டும் எப்படி யானாலுந்  
துணித்ததாகிய வெற்றியுள்ள பெரிய சண்டையே துடங் கொன்று  
நீரிங்கே ஏவினபடியே செய்வெனென்று அருச்சுனனுஞ் சம்மதித்  
தானென்றவாறு. (௪௪)

(கவிவிருத்தம்.)

மரகவனுந் தனஞ்சயனுந் தங்களிலே மகிழ்ந்தனாத்த ..... \*  
கோதரியபொருளினநீ யுணர்ந்தவாொங்ஙனெனில் ..... \*  
வேதவியாசனனுடைய மெய்யருளை மிக வுடையே..... \*  
ருதவினா லறிந்தனன்வே றறியலாம் வகையுண்டோ..... \*

(இ-ள்.) கிருஷ்ணசுவாமியும் அருச்சுனனும் தங்களிலே இப்ப  
டிசந்தேசாஷிப்பட்டுச் சொன்னத்தை யாவராலுஞ் சொல்ல வரிதான  
கர்த்தத்தை நீயறிந்தவழி யெந்தவழியென்று கேட்டாராகில் சொல்  
லுகின்றன் கேளும்திருதராஷ்டமகாராஜாவே என்றுசஞ்சயன் சொ  
ல்லுகிறான் வேதவியாச மகாமுனியினுடைய சத்தியமானகிருபை  
பைமிகவமுடையவனுனபடியினாலே அறிந்தேன் அவர் கிருபையல்  
லாமல் வேறுவிதங்களினாலே அறியலாகும் வகையுண்டோ யில்லை  
என்றவாறு. (௪௫)

அப்பொருளை நினைந்தோரு மற்புகமா மகமகிழ்வு ..... \*  
மெய்ப்பொழுதும் வருமவன்ற னிருக்கின்ற வகைவிரித்த ..... \*  
வொப்பரிய திருக்கோல முணர்தோறு முணர்தே றுஞ் .. ..... \*  
செப்பரிய பெருங்கனிப்பின் சிந்தையிலே சிறக்குமால்..... \*

(இ-ள்.) அவர்களிருவரும் பேசிக்கொண்டஅந்த அருத்தத்தை  
நினைக்கிற போதெல்லாம் அது சயமான ஆனந்தமும் நிஷ்டையும்  
எப்போதும் வருகின்றது அந்தக்கிருஷ்ணசுவாமி தாமிருக்கின்றவி  
ராட்டுருப வகையை விரிவாகக்காட்டின ஒப்பில்லாத விசுவரூபமா  
கிய திருக்கோலத்தை அறியுமபோ தெல்லாம் என்னுடைய மனதி

லேசொல்ல அரிதானபெரிய மனக்களிப்பு மென் மேலு மதிசமா  
குது என்றவாறு. (அக)

சஞ்சலி லிப்பொருள் தனை யிப்படியே புகுந்தெனச் ..... \*  
சஞ்சயனின் நெறித்துணைப்ப நூற்றுவர்க்குத் தாதையாய் ..... \*  
வஞ்சனை கண்ணாக வாழ்கின்றான் மற்றவர்க்குப் ..... \*  
பஞ்சவகோ வலியவனென் நிவ்வண்ணம் பகர்வற்றான்.....\*

(இ-ள்.) குறைவில்லாத இந்த அருத்தத்தை இந்தப்படியே நட  
ந்துதென்று கையாக யெடுத்திநின்ற சஞ்சயன் சொல்லக்கொளவ  
ர்நூறுபேருக்குத் தகப்பனாகி முகத்திலே கண்ணில்லாமல் வஞ்சனை  
யேகண்ணாக வாழ்கின்ற திருதராஷ்ட்டிரன் இவர்களாகியகௌரவர்க்  
குப்பாண்டவர்களான பஞ்சவகோ வலியவர்க ளென்றறிந்தபடியு  
ல்லுகிறு எனென்றவாறு. (அக)

(கலிவிருத்தம்.)

திருவற நீதி செயம்புக மெல்லா ..... \*  
மருவரு மாயசெய் மாதவன் வாய்மை ..... \*  
தருமம் விடாத தனஞ்சய னென்று ..... \*  
மிருவரு கின்ற விடத்தன வென்றான் ..... \*

(இ-ள்.) அழகுள்ள -தருமம் -நீதி-செயம்-கீர்த்தி இது வெ  
ல்லாம்எங்கேயிருக்குமென்றால்யாருங்கண்டுகூடப்படாதமாயசெ  
ய்யப்பட்ட கிருஷ்ணசுவாமி சத்தியத்தையுந் தருமத்தையும் விடாத  
அருச்சுனனென்று சொல்லப்பட்ட விருவரும் நின்ற விடத்தினிது  
வெல்லாம் இருக்குமென்று எனென்றவாறு. (அக)

என்ற பொருட்டிற மிப்படி யென்றுக..... \*  
குன்ற மெடுத்தருள் கொண்டல் பணிப்பான் ..... \*  
வென்ற குலத்தின் வியாசன் விரிப்பா ..... \*  
நின்ற வருகிது நேர்பட வன்றோ.....\*

(இ-ள்.) என்னுசொல்லப்பட்ட டொருளிறுடையவகையை  
இப்படியென்று அந்தக்கோவ ரத்தனமலையை எய்துதுக் குடையா  
கப்பிடித்து மழையைத்தடுத்திப் பசுக்களைய மிடைநாயும் காத்த  
மேகரூபமான கிருஷ்ணசுவாமி சொல்லுவார் அவர் சொன்னலத  
யெல்லாகுலத்துக்கு மேலான வெற்றிபொருத்திய பிரம்மநிஷியாகி



யவேதவியாச மகாமுனி விரிவாசப்பாடுவா ரிவர்க ளிருவருமே உப  
தேசிக்கவும் பாடவும் வல்லவர்கள் அல்லாமலிவர்களைத் தவிர நின்ற  
மற்றபேர்களுக்கு இது சொல்லவும் பாடவு முடன்பட மாட்டாமோ  
மாட்டா தென்றவாறு. (இ) உடன்படல்மனதுக்கெட்கிடல். (அ௨)

(இதுவுங்கலிவிருத்தம்.)

வேதநூல்களின் முடிவினை வியாச னிற்பினன் ..... \*  
ரோதநீர்கட லுலகி லுண்டாக்கிய வுரவோன் .... \*  
கோதுவாதெறி யுணர்ந்தகோ விந்தமா முனியின் ... \*  
பாததாமரைப் பற்றிவிட் டின்பமே படைத்தான்... \*

(இ-ள்.) இந்தவேதாந்தத்தை வியாச மகாமுனிக்குப் பிற  
கு அலையும் நீளமு முடைய கடல்கூழ்ந்த வுலகத்திலுண்டாக்கியபெ  
ரிபவரானெனில் குற்றமில்லாத முத்திமார்க்கத்தை யறிந்த கோவி  
ந்தமகாமுனியினுடைய பாதாரவிந்தத்தைத் தெப்பமாகப் பிடித்  
துப் பிறவிக்கடலைக்கடந்து மோட்சமாகிய கரையிலேறி பிறவிக்க  
டலிலலைந்த அனேககாலவருத்தமுந் தீர்ந்து ஆனந்த சுகத் தைப்  
பெற்றவ னென்றவாறு. (அ௩)

(கலிவிருத்தம்.)

ஆற்றியல் வழுவின புலன் களைந்ததையும் ..... \*  
பாற்றிய சங்கர பகவற் பாதனென் ..... \*  
மேற்றிய பெயரின னருளி னுலிபான் ..... \*  
சாற்றிய திப்பெருந் தரும நூலையே..... \*

(இ-ள்.) மோக்ஷமார்க்க கத்தினுடைய சுபாவத்தைத் தவறின  
அஞ்ச புலன் களையு மோன்றுபடச்செய்தவராகிய சங்கரபகவற்பாத  
னுதற்றிவைத்த பெயரையுடையவருடைய கிருபையினாலே இந்தப்  
பெரிய தருமசாஸ்திரத்தை நான் சொன்ன தென்றவாறு. (அ௪)

(அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.)

சேயமா மதுரை நின்றஞ் செம்மை யாய்ப்பாடி தேடி ... \*  
யாயனாய் மாயனூர் தாமதறித் தருளி னாலே ..... \*  
போயனாய் மொழிந்த கீதை புலன்கட லடைத்தார்க்கன்றித் \*  
நாயமா தவர்க்கு மிந்தச் சருதி நூல் கருதொணாதே... \*

சகலஉபநிஷித்துப்பிரதிபந்தனயோக-அத்தியாயம். (உகக)

(இ-ள்.) செவ்வியபெருமையுள்ள மதுராபுரியில் நின்றுநீதிரு  
வவதாரஞ்செய்தருளிச் செம்மையள்ள திரு வாய்ப்பாடி தேடிஇ  
டைய னாய்ப் போய் கருபையினுலே அந்த அவதார காலத்திலே  
அருளிச்செய்த கீதையானது பஞ்சேந்திரியக்கடலை யடைத் தவர்க  
ளாலே நினைக்கலாம் அவர்களல்லாமல் மற்றுகத்தமான பெரியதவசு  
செய்கிற வர்களுக்கும் மிந்த வேதாந்த தூலை நினைக்கப்படா தென்  
றவாறு.— (அடு)

தேற்பட்ட கன்றுக் கன்று சேயைச் சிதைத்த சென்னிக்கு... .. \*  
நாற்பத் திரண் டாஞ்சன்ம நல்லமாரது தன்னில் ..... \*  
மேற்பட்ட வேளான் குடிமுதல் வேதாப்பட்டா கானையெனும். \*  
பாற்பட்ட பற்றியா லனைந்த பரமார்த்த தெரிசனமே..... \*  
..... \*

(இ-ள்.) தேரி லேயகப் பட்டபசுங்கன்றுக்குப் பதில் முன்னு  
லே பிள்ளையைத்தேரிலேகொடுத்த நீதிராசனாகிய சோழனுக்கு அந்  
தநாள் முதல் நாற்பத்திரண்டு சென்மத்துக்கு நல்லவமானபடியி  
னுலே மேற்பட்ட வேளான் குடிமுதல் வேதப்பட்டா கானையைய  
வருடைய புருதியான பத்தியினுலே யுண்டான பரமார்த்ததெரிசன  
மென்றுஞ் சொன்னு ரென்றவாறு. (அகூ)

கட்டார் மயலிருட் காதபச் சோதி கலை நிரம்பி ..... \*  
எட்டா ததுய ராத்தின்ப மரக்கலின் மாமதியெல்வினையும்... \*  
விட்டார்கள் விட்டபின் வேதச் சுரோளி மெய்யுணர்ந்த ..... \*  
பட்டா கா னரு ளாம்பர மார்த்த தெரிசனமே..... .. \*

(இ-ள்.) உலகத்திலே யிருட்போன்ற றயலைக்கட்டார்கள் னென்  
றுமிருள னுகாத புத்தியை சோதிப்பிரகாசமாய் யெங்குமெட்டாம  
லுயர்ந்த இன்பமாகின் பேர் எந்தவினையும் விட்டுவிட்டவர்கள் விட்  
டபிறகு வேதச்சுடரொளியை மெய்யாயறிந்த பட்டாகா னுட கிரு  
பையினுலே அவர்களுக்கு பரமார்த்த தெரிசனமென்றுஞ் சொன்  
னரென்றவாறு. (அகூ)

பதினெட்டாவது சகலஉபநிஷித்துப் பிரதிபந்தனமோ

கூடியோக அத்தியாயம் முற்றிற்று முற்றும்.

அ-அத்தியாயம்-யஅ-இ கூடியசெய்யுள்(ருளகூ.)

பகவத்கீதைமுற்றிற்றுமுற்றும்.



# அத்தியாயங்களின் - அட்டவணை



அத்தியாயம்.

பக்க

அத்தியாயம்	பக்க
கோக-அத்தியாயம்	க
சாந்தியோக-அத்தியாயம்	க
தேவபூசா-அத்தியாயம்	யந
சம்பிரதாய-அத்தியாயம்	நஅ
சந்திரமாயோக-அத்தியாயம்	நக
அப்பிரமாயோக-அத்தியாயம்	கூஉ
மாயா ரூப-அத்தியாயம்	எக
அட்சரமாயோக-அத்தியாயம்	அஅ
மாயாவிகாரமாயோக-அத்தியாயம்	கூக
விபூதிவித்தாரமாயோக-அத்தியாயம்	நஅ
விசுரூப-அத்தியாயம்	நய
பத்தியோக-அத்தியாயம்	நஉ
பிரகிருதிபுருடமாயோக-அத்தியாயம்	நசஉ
குணத்திரயமோக-அத்தியாயம்	நகூ
புருஷோத்தமமாயோக-அத்தியாயம்	நகூ
வத்யவசம்பத்துவிபாகமாயோக-அத்தியாயம்	நஎக
சிரத்தாத்திரயவிபாகமாயோக-அத்தியாயம்	நஅஉ
சகலஉபநிஷித்துப்பிரதிபந்தனமோட்சமாயோக-அத்தியாயம்	நகூ

அத்தியாயங்களின் அட்டவணை

முற்றிற் அமுற்றும்.

